



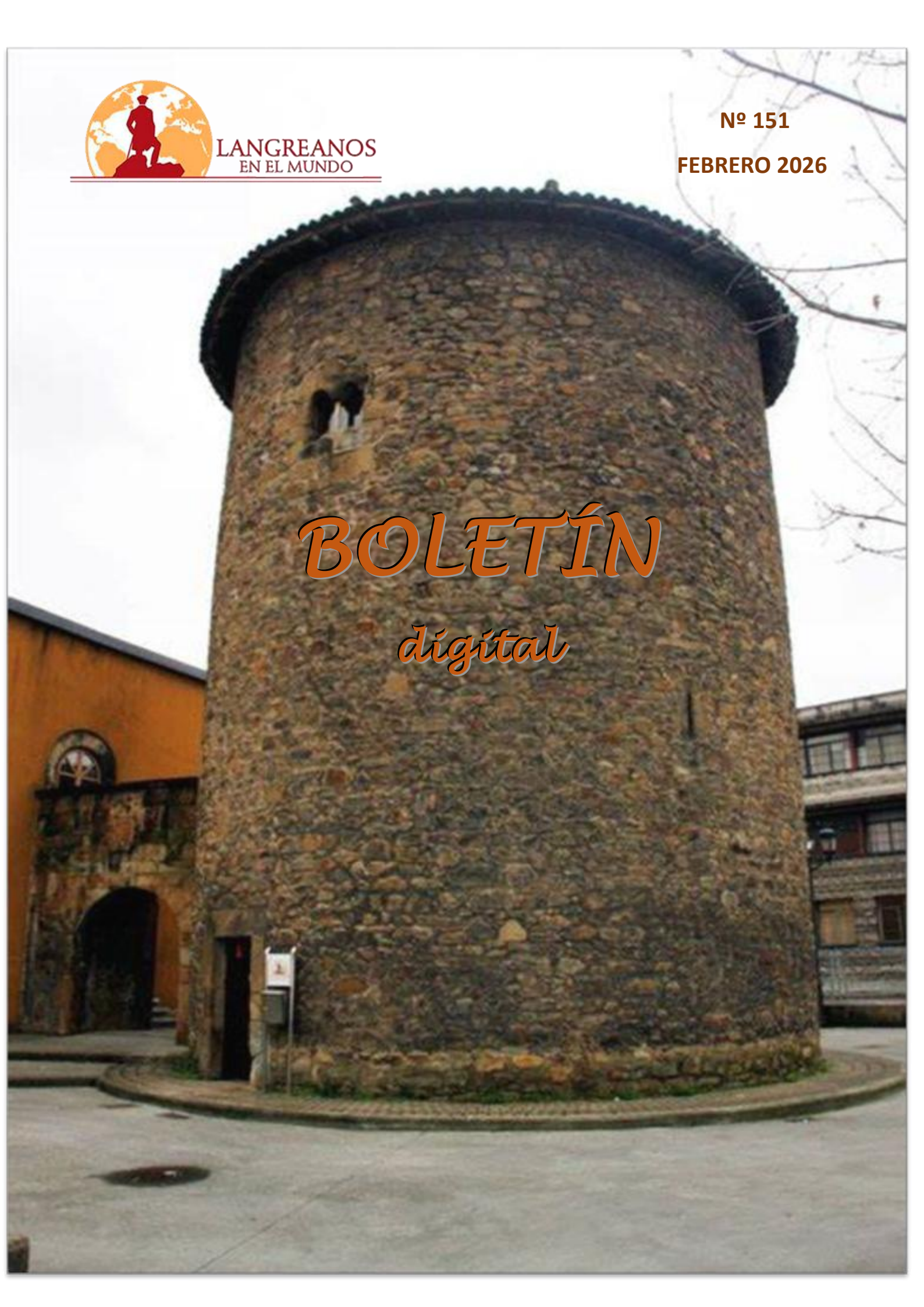
LANGREANOS
EN EL MUNDO

Nº 151

FEBRERO 2026

BOLETÍN

digital



LA ASOCIACIÓN

Boletín nº 151

FEBRERO 2026

Edita

ASOCIACIÓN LANGREANOS EN EL
MUNDO

C/ Jaime Alberti s/n

33900 -Ciaño-Langreo

Asturias-España

Web

www.langreanosenelmundo.org

Mail

langreanosenelmundo@gmail.com

EL BOLETIN no se siente necesariamente identificado con las opiniones expresadas en los artículos publicados, ni tampoco es responsable del contenido de los textos incluidos en sus páginas procedentes de otros medios

Grupo de trabajo:

Jesús José Flórez Álvarez (Quintés-Asturias)

Yolanda Serrano Meana (Brasil)

Jose M. Solís Fernández (Getxo -Bizkaia)

Sumario

1	LA ASOCIACIÓN
5	RINCON DEL ASOCIADO
	<i>Crónicas del olvido</i>
	<i>La pequeña flor</i>
7	NUESTROS ASOCIADOS y PREMIADOS EN LOS MEDIOS
	<i>¿Qué le pido al 2026?</i>
	<i>Juan Fernández, gerente del Sanatorio Adaro de Langreo: "Soñamos con tener nuevos edificios en el Adaro"</i>
	<i>La sidra y la cultura minera se hacen grandes en Langreo: las cátedras de la Universidad radicadas en Ciaño tendrán cursos propios este verano</i>
	<i>Nueva cuenta atrás para la Brigada de Salvamento Minero: sin acuerdo a cuatro días del cese de la actividad del centenario cuerpo</i>
11	VALLE DE SAMUÑO EN LOS MEDIOS
	<i>Así es la carrera que discurre por bosques protegidos y por dentro de una antigua mina (y que ha agotado los 800 dorsales en hora y media)</i>
	<i>Emiliano Zapata, un tren minero y un hermanamiento "revolucionario" entre Cuautla y Langreo: las claves de la propuesta de una popular actriz y política mexicana</i>
13	LANGREANOS EN LOS MEDIOS
	<i>El "encierro" de los murales de Úrculo en Langreo: tres pinturas del artista llevan siete años "confinadas" tras vallarse el portal del edificio que las alberga por su abandono</i>
	<i>La langreana en la cresta de la ola que se inició en el surf con tres años y ahora es campeona de Asturias sub-12: "Sobre la tabla me siento libre"</i>
	<i>Una langreana en Reino Unido: «La sanidad británica deja mucho que desear»</i>
15	LANGREO EN LOS MEDIOS
	<i>"Aceptad a todo el mundo, la diversidad nos hace más fuertes y felices", piden los Reyes Magos a los niños de Langreo</i>
	<i>Langreo pide al Principado 60 pisos públicos más para La Felguera: esta es la ubicación propuesta</i>
	<i>«No se actuará en El Puente si se perjudica a los vecinos», garantiza el alcalde de Langreo</i>
	<i>El Puente, en Langreo, clama contra las expropiaciones: "Hay otros sitios para hacer los pisos, no a costa de nuestras casas"</i>
	<i>Concluye la obra del (esperado) ferrial de Langreo: el Ayuntamiento prevé que entre en servicio en la primera mitad de este año</i>
	<i>Más y mejor comercio para Langreo: el sector ampliará y potenciará su programación de eventos con la entrada en servicio del nuevo recinto ferrial</i>
	<i>Los trámites para descatalogar los edificios contaminados de Nitrastur (Langreo) será más larga de lo esperado y retrasará "unos meses" su derribo</i>
	<i>Langreo comienza a aplicar la norma estatal que obliga a alejar las terrazas de las fachadas de los bares para favorecer la accesibilidad: estos son los cambios</i>
	<i>Langreo "buscará soluciones" a la polémica por las terrazas hosteleras: "Hay que velar por las personas con discapacidad, pero también por los autónomos", afirma el Alcalde</i>
	<i>El valle del Nalón se exhibe en Fitur: la Mancomunidad presentará en la feria turística su pujanza museística y paisajística</i>
	<i>La descarbonización de la planta de Bayer en Langreo, más cerca: el proyecto ya tiene luz verde del Ayuntamiento</i>
	<i>El pozo Fondón se queda sin espacio para atesorar la historia de la minería</i>
	<i>La mina sigue dando tira: los espacios turísticos y culturales de Hunosa tuvieron más de 29.000 visitantes en 2025</i>
	<i>Máriam Martínez-Bascuñán, filósofa y politóloga: "Hoy importa más quién habla que lo que se dice; si es mi líder es verdad, si es otro, mentira"</i>
	<i>Manel Menéndez, nuevo entrenador del Langreo, al detalle: "Estoy convencido de que podemos revertir la situación, si no me quedaría en casa"</i>
	<i>Comunicación, trabajo en equipo, liderazgo... las "habilidades blandas" que buscan las empresas (y que se enseñan a más de 400 alumnos de estos cinco centros de FP de Asturias)</i>
28	CON RAIZ EN LA EMIGRACION - CULTIVOS
	<i>La dulzura de las cerezas</i>

¡MUY IMPORTANTE! Cuentas de correo

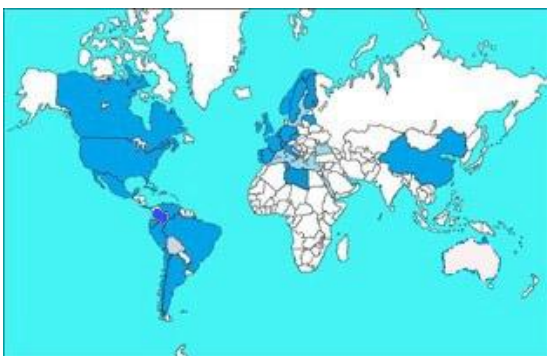
A NUESTROS ASOCIADOS

Este Boletín además de colgarlo en la red lo enviamos vía e-mail a todos nuestros asociados, pero nos encontramos con muchos casos en los que cada vez que queremos comunicarnos con vosotros personalmente a través de la cuenta de correo observamos que muchos mensajes nos vienen rechazados, **en especial de los que tenéis cuentas de hotmail, yahoo terra y telecable**

También felicitamos por su cumpleaños a nuestros asociados, siempre que tengamos la fecha de cumpleaños y una cuenta de correo correcta

Rogamos a todos nuestros asociados que no reciban de forma regular información de la Asociación a través del correo electrónico o que **hayan cambiado su dirección de correo electrónico** y no nos lo hayan comunicado nos lo actualicen enviándonos un mail a la cuenta de Secretaria General

secretarialangreanosenelmundo@gmail.com



EDITORIAL

Goodbye enero.

Mes famoso por su tradicional cuesta, más empinada que la que hay para subir a visitar a nuestra patrona y no menos famoso por ser el mes de los buenos propósitos o despropósitos, según se mire:

- Este año, no solo me voy a apuntar al gimnasio, sino que voy a ir. (Bueno, este año no hay olimpiadas, aún hay tiempo)
- Comeré sano y beberé más agua. (Bien mirado tampoco como tan mal, utilizo bien los cubiertos y el 90% de la cerveza es agua)
- Mejoraré mi inglés, lo de mejorar es un verbo generoso. (Con mi inglés turístico y los traductores de texto me voy arreglando)
- Dormiré más. (Interesante este documental sobre la vida de los mapaches albinos, pero, a las 2:00 apago la tele)
- Me liberaré de la red, de las redes sociales, menos de la de Langreanos en el mundo. (¡Dios, qué manera de hacer el ridículo en TikTok! ¿no tendrá a alguien que lo quiera?)

Bienvenido febrero, mes del abandono.

Los descreídos, escépticos y los veteranos empezamos el año con ventaja, sabiendo en que y en donde van a acabar los buenos propósitos:

Y en aras de que la mala conciencia y el sentimiento de culpabilidad no os agobie os propongo que, parafraseando a Scarlett O'Hara en "Lo que el viento se llevó", nos digamos ante el espejo: a Dios pongo por testigo que no volveré a plantearme estos propósitos...el año que viene ya buscaré otros.

Salud.

Nicolás Barbón Álvarez

Vicepresidente 2º

COLABORA CON NOSOTROS

CON TU AYUDA SEGUIREMOS CRECIENDO

APORTACIONES VOLUNTARIAS

TU COLABORACIÓN ES IMPRESCINDIBLE PARA NUESTRO MANTENIMIENTO

QUERIDOS ASOCIADOS un año más os queremos recordar lo importante que es para nuestra subsistencia vuestras aportaciones

Como de todos es sabido, no tenemos establecido cuota de Asociación por lo que la Asociación se financia con las aportaciones voluntarias de nuestros Asociados y las colaboraciones económicas de algunas entidades.

Vuestras aportaciones al menos son imprescindibles para el mantenimiento de nuestros gastos fijos por lo que os recordamos que un año más tenéis la oportunidad de COLABORAR DE FORMA VOLUNTARIA con una APORTACIÓN ECONÓMICA que como en años anteriores se considerará de forma anónima, se publicarán cantidades, pero no el nombre del colaborador que solo figurará en nuestros registros contables.

La aportación puede ser desde un euro hasta xxxxxx euros. Como dice el refrán, GRANO NO HACE GRANERO, PERO AYUDA AL COMPAÑERO.

En nuestra WEB www.langreanosenelmundo.org figura un banner con enlace a la información correspondiente o podéis acceder con este enlace directo: y ver todas las aportaciones desde el año 2011

<http://www.langreanosenelmundo.org/aportaciones%20voluntarias.htm>

La transparencia en la gestión, es total, con independencia de que se envía anualmente por e-mail, en nuestra web en la sección ACCESO EXCLUSIVO A ASOCIADOS, podéis consultar la MEMORIA ANUAL y el INFORME ECONOMICO que se elabora cada año.

En ingreso lo podéis hacer en cualquiera de las siguientes cuentas:

Unicaja: ES11 2103 7011 3700 3002 0470 Caja Rural: ES89-3059 0074 4222 7247 0226

Si tenéis alguna sugerencia para gestionar estos ingresos, por favor, indicarnos a través del correo electrónico, o por

RINCÓN DEL ASOCIADO

**QUE VUESTRA COLABORACIÓN EN BOLETÍN
VAYA EN AUMENTO**

QUERIDOS ASOCIADOS

Seguimos animándoos a participar con vuestros escritos en este espacio que tenemos reservado para vosotros.

Nos encantaría contar con vuestra colaboración enviándonos algún artículo para el mismo, simplemente se trata de compartir vuestros sentimientos y vivencias, no necesariamente de escribir un artículo literario

El tema a tratar queda a vuestra elección respetando los principios establecidos en nuestros estatutos (tiene especial interés la emigración y Langreo) y su contenido debería estar aproximadamente entre las 400 y 500 palabras.

EL BOLETÍN SOMOS TODOS - ESPERAMOS VUESTROS ESCRITOS PARA SU PUBLICACIÓN

Imágenes para el recuerdo

En este apartado iremos incluyendo de forma aleatoria fotos de la historia de la Asociación. La mayoría de ellas se pueden ver también en nuestra WEB



Roble plantado en septiembre de 2018 por JOSÉ Fernández Pernas en el Parque Dorado de Sama



José Fernández Pernas echando las primeras paladas



María del Carmen, madre de José echando unas primeras paladas



Florentino , Presidente de Langreanos en el Mundo



Angel Tesorero Centro Asturiano de A Coruña



Asistentes a la plantación

RINCÓN DEL ASOCIADO



Yolanda Serrano Meana
Vocal de la Junta Directiva
Brasil

Crónicas del olvido

En donde estamos

Sentada a los pies de la cama, mientras acariciaba suavemente la mano de la abuela, comenzó a relatar la historia que tantas veces, cuando era niña, le habían contado para hacerla dormir.

Érase una vez una noche oscura, la brisa se refugiaba en los soportales, la lluvia tamborileaba las aceras, el frío abrazaba las calles soñolientas, la soledad merodeaba los caminos. Pero tú, insigne caminante, no desististe. Aunque no supieses hacia donde se dirigían tus pasos, caminabas raudo desde el amanecer, pues sabías que precisabas llegar a algún lugar antes de que cayese la tarde y ya casi anochecía.

Te sientes solo. Sabes que otros caminan a tu lado, pero no puedes verlos. Tampoco ellos consiguen distinguir tu presencia. El miedo os separa. La desconfianza os vuelve hostiles. La escasez os torna enemigos... solo os queda caminar. El siglo tenía las horas contadas y los hombres esperaban ansiosos la cuenta atrás para entrar en un nuevo ciclo, en una nueva época más luminosa, más humana, más fraternal.

– El siglo puede ser nuevo, pero los hombres son los mismos, hijita. – le decía la abuela, sin fuerzas ya para mantener la esperanza.

– Preciso cambiar la historia, abuela, yo no consigo vivir sin esperanza. Déjame comenzar de nuevo. Quién sabe ahora podamos mudar el destino...

Acarició nuevamente la mano de la abuela, respiró hondo, cerró los ojos y con voz suave y casi firme, inició nuevamente el relato.

¿Hacia dónde caminamos?

Érase una vez una noche de plenilunio, la brisa acariciaba la piel de los paseantes, los amantes refugiaban su amor en los soportales, la lluvia caía suave sobre los sauces de la calle mayor, el frío incitaba al

– Creo, además, dijo respondiendo a la pregunta que yo no le había hecho, que nos hemos conocido en el momento en el que nos debíamos conocer. Para salir de este atolladero, precisamos abrazarnos más. El abrazo es un buen antidoto contra la envidia, los celos, el orgullo y la vanidad. Un corazón necesita latir acompasadamente junto a otro corazón. Díselo a tu abuela.

Antes de entrar en su casa me miró y con una sonrisa, concluyó: Y recuerda que todos los caminos llevan a donde tú quieras ir, pues eres tú y solo tú, quien hace el camino.

abrazo y a la conversación, la camaradería circulaba alegre por la plaza. Por eso tú, amigo caminante, sonríes cuando observas a los niños que juegan felices bajo la mirada protectora de sus madres. Iniciaste tu periplo mucho antes de que naciese el sol y el cansancio comienza a disminuir la velocidad de tus pasos, pero no te importa, estás tranquilo y te sientes bien, casi feliz. La soledad puede ser una buena compañía, una amiga fiel que jamás te abandona, la profesora que te desvenda lo prescindible y te descubre lo innecesario, la...

– Déjalo, querida, no pretendas convencerme. Ya llevamos algunas generaciones contando la misma historia y lo que es peor, practicándola. Nosotros, los integrantes del género humano estamos movidos por el odio, por el rencor, por la envidia, por el poder... – No, abuela, no podemos continuar pensando así. Precisamos cambiar nuestra manera de mirar. O mejor, necesitamos aprender a mirarnos de verdad, a vernos, no solo con los ojos, sino también con el corazón.

– Si yo te doy la razón, cariño. Claro que te la doy. Soy consciente de que de seguir así, sucumbiremos como los dinosaurios y no precisaremos de ningún asteroide a quien echar la culpa...

Atrancados en el atolladero

Decidió dar un paseo por los alrededores, cuando vio que la abuela dormía plácidamente su acostumbrada siesta. Necesitaba saber si la realidad sustentaba su teoría. Sí, efectivamente, la fuerza expresiva de su pensamiento lograba modificar los padrones predeterminados que inmovilizaban a la humanidad.

No todos los caminos llevan a Roma... llevan a otros lugares... a cualquier lugar, le oyó decir a una señora pelirroja con un fuerte acento extranjero, que vivía en la casa verde y blanca que veía todas las mañanas al abrir la ventana de su habitación y que siempre tuvo el deseo de conocer.

– ¿Eres la nieta de Brígida, verdad? sí, claro que lo eres. No precisas responderme, eres su vivo retrato. Dile que siento falta de sus hierbas, de sus infusiones y, principalmente de su conversación.

– Ven a visitarnos, últimamente la abuela no sale mucho de casa.

– Con el frío que hace y la nieve que los meteorólogos prometieron para los próximos días, el mejor lugar para estar es en el sillón orejado al lado del fuego.

Habíamos coincidido en el despacho del pan. Yo había ido a comprar las madalenas que tanto le gustan a la abuela y la vecina estaba encargando unos bollos preñaos para el final de semana. Salimos juntas y, sin planearlo de antemano, entramos en la cafetería que hay en la esquina de nuestra calle para tomar un chocolate con churros. Hablamos mucho, como si nos conociésemos de toda la vida. Tanto, que le expliqué la teoría que no salía de mi cabeza y que ya le había expuesto a la abuela con reducido éxito.

– Tienes razón. Deberíamos modificar los cuentos e iniciar los primeros renglones del día empapándonos con esa esperanza que, aunque no lo percibamos, renace lozana a cada amanecer.

Ella hablaba y yo la miraba. Cómo era posible que en todos estos años nunca me había tropezado con ella.

Caminos Interiores

Conté los pasos que había desde su casa hasta la casa de la abuela: trescientos treinta y tres (el 333, me había dicho la abuela, indica que guías espirituales caminan a tu lado para ofrecerte apoyo y protección), un sentimiento sumamente agradable me inundó el pecho y sonriendo entré en casa. En la mesa de mármol del comedor había un jarrón con hortensias y un agradable olor a café impregnaba el ambiente. La abuela estaba en la cocina.

– Parece que, finalmente, conociste a Cassandra.

- ¿Casandra es la vecina de la casa verde y blanca? Entonces, parece que sí, que finalmente la conocí. ¿Algún motivo para que nunca la haya visto en todos estos años?
 - Tal vez, el momento ideal para conocerla fuera, justamente, el momento en el que os habéis encontrado.
 - Ella me dijo algo parecido, cuando pensé, sin llegar a decírselo, lo extraño que me parecía no haberla visto nunca, viviendo tan cerca.
 - Bueno, hijita, ahora no te preocupes y acércate para contarme uno de esos cuentos tuyos que modifican la realidad.
 - No te burles abuela, pero creo que si el sueño nos borrara los malos momentos y renaciésemos cálidos y fraternales al amanecer, no habría tanto odio, ni rencor, ni envidia...
 - Porque, como te dijo Casandra, finalizó la abuela, el mejor antídoto contra los celos, la envidia, el orgullo y la vanidad es el abrazo... el verdadero abrazo, el abrazo sentido y vívido, el abrazo que une los corazones en un único latido. ¿Algo así te dijo, verdad?
 - Algo así, abuela, algo así, ¿cómo lo sabes?
 - ¿Cómo lo sé? La experiencia de la vida o, parafraseando a Sócrates: “la conciencia de la ignorancia es el inicio de la sabiduría”, y, te juro, que la edad ayuda.
 - ¿No eras tú quien decía que vivimos en una sociedad en la que, desgraciadamente, todos, todos nos consideramos sumamente inteligentes, incluso tú?, interpele a la abuela con una sonrisita perversa.
 - No me confundas, Inés. Mira que te estoy viendo esa sonrisita descarada. Sí, yo también creo, porque así lo deseo creer, que reconocer nuestra ignorancia es el primer paso en el arduo camino que lleva a la sabiduría. Pero no solo eso, Inés, también creo que el conocimiento es el abrazo que aplaca el miedo y nos vuelve humanos nuevamente.
 - Entonces, abuela, el próximo relato comenzará así:
- Érase una vez una noche espléndida de plenilunio, las olas del mar acariciaban las rocas y la playa... En el paseo marítimo, las personas paseaban abrazadas y sonreían y según avanzaba la noche iban desechando la rabia, olvidando los rencores, expulsando todos los resentimientos... las olas del mar lavaban las arenas...un viento suave alejaba los nubarrones...
- Sí, es muy buen inicio, me gusta. Sonreír, reír y amar, el mejor remedio. Tal vez aún tengamos salvación, Inés... Se lo diré a Casandra.



RINCÓN DEL ASOCIADO



Carolina Pérez García
Vocal de la Junta Directiva
Gijón

La pequeña flor

En el jardín creció una pequeña flor llamada Noa. Era feliz por formar parte de aquel lugar casi mágico, rodeada de flores de todos los tamaños, formas y colores.

Con el paso de los días, Noa comenzó a observar cómo las abejas se posaban sobre sus compañeras. Las veía llegar con paciencia, hundirse entre los pétalos y marcharse luego, cubiertas de polen, como si compartieran un secreto. A Noa le fascinaba aquel ritual y deseaba, más que nada, vivirlo también.

Cada mañana esperaba. Abría sus pétalos con ilusión, pero las abejas pasaban de largo. Ninguna se detenía en ella.

Poco a poco, su tallo empezó a inclinarse y sus colores perdieron brillo. Una flor más vieja, que había visto muchas primaveras, notó su tristeza.

—No te apagues —le dijo con voz suave—. Si miras todo el tiempo hacia las abejas, te olvidarás de sentir el sol. Deja que la lluvia te nutra, estírate hacia el cielo, disfruta de crecer. Cuando cuidas tu aroma y tus colores por el simple placer de florecer, todo lo demás llega solo.

Noa guardó aquellas palabras. Dejó de esperar y comenzó a sentir. El calor del sol, el frescor del agua, la alegría de abrirse un poco más cada día. Sin darse cuenta, volvió a llenarse de vida.

Y entonces, sin buscarlo, las abejas llegaron.

Noa comprendió que florecer nunca fue para atraer a nadie, sino para honrarse a sí misma.

--

Este cuento pertenece a la colección “La Cuentista”, registrada en Safe Creative.

© 2026 Carol Pérez

NUESTROS ASOCIADOS y PREMIADOS EN LOS MEDIOS

MOMENTO DE HACER BALANCE

¿Qué le pido al 2026?



CARMEN GONZÁLEZ CASAL

LA NUEVA ESPAÑA, 4 de Enero del 2026

Se va bien exprimido el 2025, para dejar paso a un inexperto 2026. Son momentos de hacer balance, donde los deseos de felicidad y mejora afloran en mensajes y brindis. Mirar atrás y proyectar el futuro, agradecer y enmendar, aspirar a todo lo mejor son verbos que se conjugan en estos días.

Una expresión habitual, que para nada comparto, es la de «seamos felices», es decir, ser feliz por encima de todo, como un imperativo categórico que si no se da —que suele ser lo habitual, porque las alegrías y las penas conviven juntas— uno se frustra o se deprime. Sin embargo, solo se está satisfecho cuando cada uno asume lo que hay —bueno, malo o regular—, con intención de mejorar, siempre que se pueda.

De los muchos mensajes que recibí al encarar este nuevo año, me gustó uno que decía: «No cuentes los días, haz que lo días cuenten. ¡Que tengas un 2026 lleno de propósito!». Es decir, un año con metas claras, donde las acciones diarias tengan una dirección y significado, más allá de simples listas de tareas, enfocándonos en un crecimiento personal o profesional y comprometiéndonos con esfuerzo constante para lograr esos objetivos.

Sumario o epígrafe: Momento de hacer balance

Destacado: Pues eso le pido al 2026: integridad. Procurar una integridad con sonrisa, con buena cara, con cordialidad. Y la pido para mí y los míos, empezando a entrenarme en detalles pequeños a nivel personal, con la familia o en el trabajo, con los amigos o la vida social

Como además de gustarme, dicho mensaje me interpeló, acto seguido me planteé: ¿Qué le pido al 2026? ¿Qué quiero para mí y los míos en este año que comienza? Lo tengo tan claro como Francisco Javier Labandón, más conocido como El Arrebato, cuando nos canta su Gente Luminosa, «La que baila porque sí/La que sonríe a todas horas/Con la que respiras lento/La que te regala tiempo/Y si un día no lo tiene/Lo fabrica para ti...».

Una cualidad necesaria en este mundo nuestro, una actitud que irradia luz y nos hace luminosos en una sociedad que a veces deambula en penumbra, es la integridad. Una persona íntegra es una persona honesta, coherente y con principios firmes, que actúa siempre con rectitud y verdad, incluso cuando nadie la ve, cumpliendo su palabra y siendo fiel a sus valores, lo que a su vez genera confianza y respeto tanto en los demás, como en uno mismo. La persona íntegra actúa según su conciencia, haciendo lo bueno y justo —sin dañar a otros—, asumiendo la responsabilidad de los actos personales. Si le pregunto a la IA por los sinónimos de integridad personal con el fin de aquilatar aún más el concepto, me habla de honradez, de entereza, de decencia y dignidad, de lealtad y de congruencia. ¡Casi nada!

Pues eso le pido al 2026: integridad. Procurar una integridad con sonrisa, con buena cara, con cordialidad. Y la pido para mí y los míos, empezando a entrenarme en detalles pequeños a nivel personal, con la familia o en el trabajo, con los amigos o la vida social... Y también pido integridad, cómo no, para los que dirigen los destinos de los pueblos y las naciones, pues cuando falta esta virtud, los gobiernos y gobernantes caen en medidas arbitrarias, partidistas y torticeras que les restan credibilidad y eficacia.

Me despido deseándote un 2026 con integridad para ser, como canta El Arrebato: «Gente que hace lo que siente, aunque sea temblando/Que le saca la lengua a la vida, sin hacer daño/Y si sube la marea, no va a soltar tu mano/ Gente que ahuyenta las nubes negras/Porque tiene el poder de la luz».



Juan Fernández, gerente del Sanatorio Adaro de Langreo: "Soñamos con tener nuevos edificios en el Adaro"

El responsable del centro sanitario asegura que "queremos crear una unidad de paliativos específica y otra para pacientes en estado vegetativo persistente"

LA NUEVA ESPAÑA, 17 ENE 2026

La relación de Juan Fernández con el Sanatorio Adaro de Sama va mucho más allá de lo profesional, pese a que lleve casi dos décadas vinculado profesionalmente a la casa. Aunque su DNI ponga que nació en Mieres en 1972 lo cierto es que vio la luz en el Adaro, en uno de los pasillos que ahora recorre como director de uno de los centros sanitarios más antiguos de Asturias y sin duda de los más históricos. Fernández llegó en junio del año pasado a la gerencia de una institución que tiene unos 160 trabajadores y un presupuesto anual de 8,7 millones de euros.

-El sanatorio empezó para atender a mineros heridos, ¿qué servicios ofrece ahora?

-Tenemos una estructura compleja. Por un lado está la parte concertada con el SESPA, a través de un convenio singular que incluye cinco programas principales: la unidad de convalecencia (50 camas), la unidad de larga estancia (91 camas), y una unidad de atención psicosocial para salud mental con 8 camas donde hacen terapia. También realizamos el cribado de cáncer de mama del área sanitaria VIII. Tenemos además consultas de refracción oftalmológica y, el último programa en incorporarse ha sido el de estudios del sueño o polisomnografía. Respecto al ERA, el convenio es muy interesante porque esas 91 camas de larga estancia no son como las de una residencia normal, sino que tenemos médicos y enfermeras las 24 horas del día, rehabilitación, analítica de laboratorio, rayos... todos los servicios. En realidad es una residencia del ERA dentro de un hospital en la que el SESPA financia toda la parte clínica.

-También se mantiene una parte privada.

-Ha ido a menos. Antiguamente teníamos especialistas y una unidad de vigilancia de la salud, pero al jubilarse los médicos y no encontrar relevo, tuvimos que cerrarlas. Aun así,

mantenemos acuerdos con aseguradoras y mutuas para fisioterapia, medicina general y pequeñas urgencias. También tenemos la piscina terapéutica, cuya gestión está actualmente externalizada a una empresa especializada.

-¿Cuántos pacientes pasan por el Adaro en un día?

-De ocupación estamos muy altos, pasamos de los 130 o 140 pacientes ingresados. En cuanto al flujo diario, si sumamos rehabilitación externa, mamografías, oftalmología y la unidad de salud mental del área (que nos tiene alquilado un espacio), calculo que pasan por el edificio unas 300 personas al día. Nuestro gran problema ahora, como el de todos, es la falta de personal facultativo especializado: enfermería, geriatras, radiólogos u oftalmólogos. Es un problema serio de momento.

-En su momento se habló de que el Adaro pasase a ser totalmente público, como el Hospital de Arriondas, por ejemplo.

-Eso ya lo oí al entrar hace 19 años, pero no se volvió a mover nada. En 2006, cuando dejamos de depender de Hunosa, hubo una crisis porque pasamos de convenios mineros espectaculares a condiciones de clínica privada muy bajas. Hubo una pequeña revolución, pero desde entonces hemos recuperado y mejorado las condiciones hasta que hoy son muy similares a las del SESPA, por lo que esa idea de lo público quedó un poco en el aire.

-¿Qué significa el Adaro para las cuencas mineras?

-Es una institución, un ejemplo de adaptación, porque estuvo a punto de cerrar varias veces. Me cuentan trabajadores jubilados que en los años 90, con la crisis de la minería, llegaron a tener un solo paciente ingresado para 30 trabajadores. En esa época, la empresa de alimentación llegó a estar un año entero sin cobrar para financiarnos porque no había dinero. Más recientemente, en 2012, cuando recortaron el sueldo a los funcionarios y bajaron la financiación de los conciertos, nosotros decidimos no bajar los salarios y aguantar tres años complicados. Ahora la situación es estable.

-¿Proyectos de futuro?

-Estamos trabajando en un nuevo plan funcional que presentaremos al patronato en junio. Queremos especializarnos más. Por ejemplo, aunque ya atendemos paliativos, queremos crear una unidad de cuidados paliativos específica y otra para pacientes en estado vegetativo persistente, que son casos médicos muy complejos que no pueden estar en un hospital de agudos por su alto coste. También estamos pendientes de si la unidad de salud mental externa se traslada, lo que nos liberaría mucho espacio en la planta baja. Existen algunas amenazas, pero nosotros tenemos fortalezas. Incluso soñamos con aprovechar nuestros terrenos para construir nuevos edificios o explorar modelos como el cohousing.

-¿Cómo ve la salud en las Cuencas, tan marcada por el envejecimiento de la población?

-El envejecimiento es clave. El perfil del paciente ha cambiado: ahora son pluripatológicos y polimedicados, mucho más complejos que hace 20 años. Atendemos desde centenarios de 104 años hasta casos dramáticos, tenemos jóvenes años en estado vegetativo y en paliativos. Al final, el valor del Adaro es enorme para evitar desplazamientos a los mayores, que se desorientan mucho. Ofrecemos un proceso completo que ahorra recursos al sistema público. Como dijo uno de los miembros del equipo directivo: "Si no hubiera el Adaro a día de hoy, habría que inventarlo".



La sidra y la cultura minera se hacen grandes en Langreo: las cátedras de la Universidad radicadas en Ciaño tendrán cursos propios este verano

La Casa de la Buelga acogerá también a partir de septiembre los cursos para mayores, el programa Pumuo, de gran éxito en la región

LA NUEVA ESPAÑA, 22 ENE 2026

La Casa de la Buelga, en Ciaño (Langreo) lleva ligada a la Universidad de Oviedo desde 1998, pero esa conexión se había perdido en los últimos años. Ahora, la institución académica, el Ayuntamiento de Langreo y la Fundación Caja Rural impulsan de nuevo esta sede descentralizada de la entidad académica. Si el pasado mes de noviembre se anunciaba esa “refundación”, este jueves se ha concretado. La antigua casona medieval de los Buelga acogerá este verano dos cursos de extensión universitaria. Estarán ligados a las dos cátedras que ya tienen su sede en el edificio, la de la Sidra y la de la Cultura Minera. Lo anunció emocionada **Pilar García Cuetos** en su último día como Vicerrectora de Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo. Estaba emocionada porque fue, como apuntó el alcalde, Roberto García, “la gran impulsora” de esa recuperación de la Casa de la Buelga para la actividad académica. Y porque Pilar García Cuetos es de Laviana, “hija de esta cuenca”.

Fundación Caja Rural

Las dos cátedras tan ligadas a la idiosincrasia de Asturias ya han empezado a trabajar en Ciaño. El trajín comenzará en verano cuando cada uno de los departamentos desarrolle su propio curso de extensión universitaria. Y ese trajín no parará, ya que en septiembre comenzarán las clases de Pumuo, la universidad para mayores de la Universidad de Oviedo. Todo ello es gracias al impulso de García Cuetos, al apoyo del Ayuntamiento de Langreo, pero también gracias a la

aportación económica de la Fundación Caja Rural, que financiará toda la actividad universitaria en Ciaño con 25.000 euros. La Fundación que preside Eva Pando aporta un total de 70.000 euros al año a la universidad de mayores.

“Es un proyecto muy importante no solo para Langreo, sino para toda la cuenca del Nalón”, subrayó Pando, que explicó que Pumuo “está en Oviedo, Gijón, Avilés, Mieres y Lluvia, y tenía que estar también en esta Cuenca”.

Más de 1.000 alumnos

Por su parte, Pilar García Cuetos, apuntó que Pumuo “es uno de los programas fundamentales de la Universidad de Oviedo, con más de 1.000 alumnos y 200 profesores”. En Langreo, apostilló el alcalde, “ya hay gente esperando a que se abra la matrícula”. La vicerrectora saliente animó a todos los vecinos del valle a apuntarse a esas clases, “un programa diverso y abierto a todo el mundo”.

La Casa de la Buelga ha sido rehabilitada recientemente con unas obras ejecutadas por el Ayuntamiento de Langreo. Los trabajos consistieron principalmente en un lavado de cara y el arreglo de la techumbre. Además, se recuperó la capilla, que está desacralizada. En la primera planta se habilitó un despacho que compartirán las dos cátedras. En principio cada una de ellas iba a tener una estancia propia, pero fueron los responsables de las dos cátedras, Luis Benito García (Sidra) y Jorge Muñiz (Cultura Minera) los que quisieron compartir espacio.



Nueva cuenta atrás para la Brigada de Salvamento Minero: sin acuerdo a cuatro días del cese de la actividad del centenario cuerpo

"Inquietud" entre los brigadistas y los sindicatos, que piden ya una "propuesta firme"

Hunosa afirma que trabaja por alcanzar un "entendimiento" y que apuesta por reforzar la plantilla y dotarles de un nuevo centro

LA NUEVA ESPAÑA, 28 ENE 2026

Nueva cuenta atrás para la Brigada de Salvamento Minero, la segunda en apenas dos meses. Este sábado expira la prórroga que habían dado a Hunosa los sindicatos y los propios brigadistas, a los que se adeudan 9.000 horas extraordinarias, para alcanzar un acuerdo que evite el cese de la actividad del centenario cuerpo de rescate. Entre los trabajadores y sus representantes existe "inquietud" porque se agota el plazo y "todavía no hay una propuesta firme encima de la mesa". Por su parte, Hunosa asegura que se está "trabajando para alcanzar un entendimiento", al tiempo que manifestó su intención de incorporar más personal y dotar al cuerpo de un nuevo centro.

El problema salió a la luz pública el pasado noviembre, cuando los brigadistas reclamaron el pago de las horas extras generadas en los últimos años, un total de 9.000. Esas horas se han venido acumulando, según explicaron entonces, a que, al ser pocos trabajadores (19 en total), tienen que doblar muchos turnos. Cuando un equipo sale a atender una emergencia, otro equipo se tiene que trasladar a la base, que nunca puede estar sin personal.

Los brigadistas amenazaron con renunciar en bloque el 7 de diciembre si no había una solución, pero finalmente, sobre la bocina, esa fecha límite se pospuso hasta el 31 de enero, para dar más margen a buscar una solución negociada con Hunosa y su matriz, la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI). Han pasado casi dos meses desde entonces y la situación, pese a que ambas partes reconocen que se han producido "avances", sigue en un punto

similar: con la amenaza real de que la centenario brigada minera puede dejar de funcionar en apenas unos días.

Reuniones

Responsables de Hunosa aseguraron este martes a este diario que "se están manteniendo reuniones. Esta semana ha habido una y se prevé otra, trabajando en diferentes propuestas con el objetivo de alcanzar un entendimiento que evite la renuncia voluntaria anunciada". Además, la compañía destacó "su voluntad de mantener la Brigada y reforzarla con nuevas incorporaciones y el proyecto de un nuevo centro que potenciará sus actividades".

No hay tanto optimismo entre los brigadistas y los sindicatos, que ven con "inquietud" que no haya "concreción" por parte de Hunosa y la SEPI. "Hay contactos y ha habido algún avance, pero el tiempo pasa y no han puesto una propuesta firme encima de la mesa", sostienen, al tiempo que lamentan que se haya "desaprovechado el margen de confianza dado en diciembre". Si no hay acuerdo, el sábado, los 19 brigadistas harán efectiva su renuncia voluntaria y exigirán el retorno a su puesto original en Hunosa, ya que su pertenencia a la brigada es voluntaria.

La Brigada Central de Salvamento Minero, fundada en 1912, está gestionada por la Asociación de Salvamento de Minas (ASM) que agrupa a diversas empresas mineras encabezadas por Hunosa. El grupo mantiene un servicio de asistencia presencial de 24 horas y 365 días al año ante posibles emergencias en espacios industriales y otros equipamientos. Además de las propias actuaciones cuando sucede una catástrofe, los brigadistas ofrecen también asesoramiento y formación especializada en trabajos en espacios confinados y en atmósferas explosivas, microvoladuras o extinción de incendios, entre otros y colabora habitualmente con otros organismos como Protección Civil (112), Bomberos de Asturias, Guardia Civil o la Unidad Militar de Emergencias.

Apoyo

Los brigadistas han recibido un amplio apoyo social, institucional y político a sus reivindicaciones. Entre otras muchas muestras de respaldo, el pasado 3 de diciembre, en la víspera de Santa Bárbara, recibieron el apoyo de unas 250 personas, en una concentración convocada por los alcaldes mineros en el pozo Fondón (sede de la Brigada) para instar a Hunosa a alcanzar un acuerdo que garantice la continuidad del centenario equipo de rescate.

Estuvieron representantes de 18 concejos carboneros asturianos (entre ellos los diez alcaldes de las Cuencas: Langreo, Mieres, Morcín, Riosa, Caso, Sobrescobio, Laviana, San Martín, Lena y Aller), además de dirigentes sindicales y líderes políticos como el consejero de Ordenación del Territorio y coordinador regional de IU, Ovidio Zapico; el presidente del PP, Álvaro Queipo; y el secretario general de Foro Asturias, Adrián Pumares.

El alcalde de Morcín, Mino García, tomó entonces la palabra en nombre de los alcaldes para asegurar que "estamos aquí como consecuencia del riesgo que vemos del futuro de la Brigada. Ahora mismo hay un problema puntual, que es el impago de unas horas extraordinarias, pero nosotros, como representantes de la sociedad civil, tememos que esto sea algo que vaya más allá. Que realmente lo que se está pretendiendo de alguna manera es poner en riesgo lo que es la Brigada de Salvamento".

VALLE DE SAMUÑO en los MEDIOS



Así es la carrera que discurre por bosques protegidos y por dentro de una antigua mina (y que ha agotado los 800 dorsales en hora y media)

El Trail Valle del Samuño, en Langreo, constará de tres pruebas que se disputarán los días 18 y 19 de abril

12 ENE 2026

Cuestas pronunciadas, caleyes de barro, frondosos bosques que forman parte de un paraje protegido y un tramo final por el interior de una antigua mina. Ese es el recorrido del Trail Valle de Samuño, que se disputará los días 18 y 19 de abril y que ha agotado los dorsales disponibles en menos de hora y media tras la apertura de la inscripción.

Así lo explicaron los organizadores, pertenecientes al grupo de montaña Cumbre Llangréu, que indicaron que el trail "ha vuelto a demostrar su enorme tirón entre la comunidad de corredores y corredoras de montaña al agotar la totalidad de sus dorsales en tan solo 87 minutos". Las mismas fuentes destacaron que la "prueba, que se celebra en el espectacular entorno del Valle de Samuño, se ha consolidado como una de las citas imprescindibles del calendario de trail running en Asturias y en el norte del Estado, combinando exigencia deportiva, naturaleza y patrimonio industrial".

El Trail Valle de Samuño cuenta con varias modalidades adaptadas a distintos niveles, en las que se recorren senderos, crestas y zonas históricas del valle, "lo que la convierte en una experiencia única tanto para participantes como para público asistente. La rapidez con la que se han agotado los dorsales confirma la fidelidad de la comunidad trail runner y el prestigio alcanzado por la prueba, cuyo crecimiento ha sido constante en los últimos años gracias al cuidado de los recorridos, la

atención a los detalles organizativos y el trabajo de un amplio equipo de voluntariado".

Recorrido

Dentro de ese recorrido hay parajes que integrados dentro del Paisaje Protegido de las Comarcas Mineras y tramos que discurren por el interior de la galería minera del Socavón Emilia y por el entorno del pozo San Luis, que actualmente forman parte del Ecomuseo Minero de Samuño.

Las tres pruebas que se disputan dentro del trail son la TVxS (de 13 kilómetros y con un desnivel de 730 metros) con 400 dorsales; la TVS (22 kilómetros y 1.500 metros de desnivel), con otros 400 dorsales; y la GTVS (35 kilómetros y 2.200 metros de desnivel), que consta de dos etapas. En esta última prueba combinada compiten 50 corredores que realizarán las dos carreras anteriores.

La organización agradeció la "confianza de todas las personas inscritas, así como el apoyo imprescindible de patrocinadores, colaboradores, voluntariado y entidades que hacen posible que el Trail Valle de Samuño siga creciendo año tras año. Para aquellas personas que no han podido conseguir dorsal, la organización informará a través de la web oficial y de sus redes sociales sobre posibles listas de espera o nuevas opciones de participación".



Emiliano Zapata, un tren minero y un hermanamiento "revolucionario" entre Cuautla y Langreo: las claves de la propuesta de una popular actriz y política mexicana

Lilí Brillanti, muy popular en el país azteca, es actualmente concejala de la ciudad del estado de Morelos

LA NUEVA ESPAÑA, 17 ENE 2026

La ciudad mexicana de Cuautla y Langreo buscan unirse a través de un hermanamiento "revolucionario". La vinculación de la urbe azteca con la Revolución de México y con uno de sus líderes, Emiliano Zapata, y del municipio asturiano con la Revolución del 34 es el enganche de la propuesta, que ya ha sido presentada oficialmente al Ayuntamiento langreano por parte de Lilí Brillanti, regidora de Cuautla y casada con el asturiano Jesús Zapico, cuya familia paterna es originaria de Langreo.

"Me he reunido en Langreo con la concejala de Cultura, Angelita Cueva, y la he visto muy receptiva a la iniciativa. También nos hemos saludado con el alcalde, Roberto García, y con la edil de Hacienda, Marina Casero", señaló Brillanti, que ocupa el cargo de regidora, similar al de concejala en España, aunque con más atribuciones. En Cuautla (cuya zona metropolitana suma medio millón de habitantes), lleva las áreas de Turismo, Patrimonio Cultural, Relaciones Públicas y Comunicación Social.

Artista

Lilí Brillanti, nombre artístico de María del Roble Brillanti Ramírez, es muy popular en México. Estudió Ciencias de la Comunicación en la Universidad Nacional Autónoma de México, y Arte Dramático, en el Instituto Nacional de Bellas Artes. En su dilatada carrera ha trabajado como modelo, actriz y presentadora de programas de televisión. Debutó muy joven en varios papeles en telenovelas y su paso por Televisa, el gigante mexicano de la comunicación en el que presentó varios programas, la llevó a las portadas de las revistas y la convirtió en un personaje de permanente actualidad. Ahora, tras 30 años trabajando en medios de comunicación, tiene aparcada su faceta artística y periodística por su dedicación a la política. "Actualmente, por mi compromiso como regidora no estoy haciendo cosas en televisión", explicó

Ferrocarril

Ha venido a España para mostrar los atractivos turísticos de Cuautla, pero antes ha querido pasar por Langreo para proponer la creación de un vínculo institucional entre ambos territorios. Cuautla, ubicada en el estado de Morelos, es famosa por su conexión con la guerra de independencia de México y con la Revolución mexicana contra el porfiriato. El museo histórico de la ciudad incluye exposiciones de los líderes revolucionarios Emiliano Zapata y José María Morelos. El Museo Vivencial Ferrocarril 279 está en la antigua Estación de Ferrocarril de Cuautla, que fue punto de encuentro de Emiliano Zapata y el entonces presidente Francisco I. Madero, en 1911. Una de sus joyas patrimoniales es la máquina de vapor 279, que da nombre al espacio cultural.

"Bajo ese punto de orgullo por nuestras revoluciones, mi intención es buscar un hermanamiento entre Cuautla y Langreo", afirmó Brillanti, que también busca en Asturias asesoramiento para potenciar el protagonismo de la antigua locomotora. "La máquina 279 es nuestro orgullo y un atractivo turístico fundamental. Funciona como museo, pero es que también circule. Por eso hemos visitado a expertos del Museo del Ferrocarril, en Gijón, y a los técnicos del Ecomuseo del Samuño, donde sabíamos que hay un antiguo tren minero funcionando como reclamo turístico, para recabar ideas".

Brillanti señaló que el proyecto ya ha sido "presentado en México con nuestro secretario de Turismo, Daniel Altafi, y se lo he dado en mano a la gobernadora del Estado, Margarita González Saravia. También el alcalde de Cuautla, Jesús Corona Damián, está enterado y me ha dado el visto de todo este proceso que estoy haciendo".

El marido de Brillanti, Jesús Zapico, indicó, por su parte, que ha habido revoluciones como la francesa, la mexicana, la rusa y la de octubre en Asturias y "todas son fiestas nacionales salvo la de Asturias, que es la única que está mal vista. Y es una injusticia".

LANGREANOS EN LOS MEDIOS



El "encierro" de los murales de Úrculo en Langreo: tres pinturas del artista llevan siete años "confinadas" tras vallarse el portal del edificio que las alberga por su abandono

Las pinturas, de inspiración mitológica, fueron realizadas en la etapa inicial del artista langreano

LA NUEVA ESPAÑA, 01 ENE 2026

Un portal de la calle Alonso Nart de Sama fue el lienzo elegido en el año 1958 por un joven Eduardo Úrculo para pintar un mural de inspiración mitológica. En tres paredes, la obra -de tonos verdes, azules y ocre- representa a Neptuno recibiendo ofrendas de las sirenas, a varios caballos trotando por una bucólica pradera, y a medusas, peces y estrellas de mar pululando por las profundidades.

Las pinturas son un ensayo de juventud, de un Úrculo de apenas veinte años que aún no había recibido formación artística, con una temática no muy ligada a su trayectoria posterior. Sin embargo, ilustran la primera huella del fallecido artista langreano, una impronta que amenaza con perderse para siempre por el progresivo deterioro del espacio que acoge los murales.

El edificio que alberga las tres pinturas del artista langreano fue vallado por el Ayuntamiento de Langreo en la primavera de 2018. El inmueble estaba vacío, al ir vaciándose de residentes, pero los actos de vandalismo registrados y el acceso de personas ajenas obligaron al Consistorio a actuar. Siete años después, al contrario de lo que ocurrió con los murales de la librería Belter, también en Sama, sigue sin haber perspectiva de que las obras vayan a recuperarse.

La actuación acometida por el Ayuntamiento pretendía, además de garantizar la seguridad, evitar que las pinturas se deteriorasen. No obstante, más allá de aquella intervención no hay sobre la mesa ningún plan de conservación ni de recuperación y las pinturas languidecen en su forzado "encierro". Por una rendija de la valla, detrás de las telarañas, aún puede verse a Neptuno, a las medusas y los caballos.

Librería Belter

El Ayuntamiento sí actuó en los cinco murales alusivos al mundo de la literatura que fueron rescatados en los días previos al derribo del

edificio de la emblemática librería Belter de Sama, donde se encontraban. Para ello se utilizó una compleja técnica consistente en colocar un tejido que absorbe la pintura y que, posteriormente, con el uso de unas lacas especiales, permite reproducirla en otro formato, ya



La langreana en la cresta de la ola que se inició en el surf con tres años y ahora es campeona de Asturias sub-12: "Sobre la tabla me siento libre"

Alicia Herrero Miguel, que se inició en el surf a los 3 años, es la actual campeona de Asturias sub-12: "Sobre la tabla me siento libre"

LA NUEVA ESPAÑA, 04 ENE 2026

sea escayola, lienzo o madera.

El coste de la actuación realizada en la librería Belter para recuperar las pinturas alcanzó los 8.600 euros, ampliándose sobre las previsiones iniciales ya que se había valorado salvar únicamente una de las pinturas, la menos deteriorada. Finalmente se rescataron todas. Úrculo, en una conversación mantenida con este diario en febrero de 2003, poco antes de su fallecimiento, reconocía que los murales de Sama eran su "primera huella como artista" y que sería una "lástima" que se perdieran.

Eduardo Úrculo nació en Santurce (Vizcaya) el 21 de septiembre de 1938, pero la familia se trasladó a Sama en 1941. En la Cuenca del Nalón, un joven Úrculo trabajó como ayudante de topografía, lo que despertó su interés por el dibujo y por el arte. Ahí empezó todo: Úrculo había encontrado su pasión, su vocación, y a los 19 años, en 1957, inaugura su primera exposición individual en el Hogar del Productor de La Felguera. Ese mismo año empieza a colaborar como dibujante en el suplemento dominical de LA NUEVA ESPAÑA. Esos dos hechos llevaron al Ayuntamiento de Langreo a concederle una beca para irse a Madrid a estudiar en el Círculo de Bellas Artes y en la Escuela Nacional de Artes Gráficas.

Con apenas 3 años, cuando la mayoría de los niños que van a la playa se hacen fuertes en las charcas que se forman en la orilla o se dedican a erigir castillos de arena, la langreana Alicia Herrero Miguel, que ahora tiene 12, ya sentía la llamada de las olas. Se subió a una de ellas y desde entonces no ha vuelto a bajarse de la cresta. Actualmente es campeona de surf de Asturias en su categoría y también se ha impuesto en otras destacadas pruebas. Todo ello para disfrutar de una afición que se ha convertido en pasión y que define de forma categórica: "Encima de la ola me siento libre".

"Me gusta el surf desde que era muy pequeña. Con tres años ya jugaba a pillar olas con una tabla de 'bodyboard' y un verano, cuando tenía siete años, mis padres me apuntaron a una escuela de surf en la playa de Peñaronda. Me gustó y al año siguiente ya fui a la escuela de surf 'Picante', de Tapia. Y ya no paré".

Esta niña langreana asegura que "lo que más me gusta cuando estoy haciendo surf es que desconecto. Al coger olas me siento libre y me gusta mucho esa sensación", añade.

Campeona regional

Alicia Herrero es la actual campeona de Asturias sub-12 femenino. En el recién acabado 2025 fue campeona del Circuito Asturiano, tras imponerse con autoridad en dos pruebas en Gijón, y campeona del prestigioso Surf Festival de Salinas, una de las citas más emblemáticas del Cantábrico. También fue subcampeona del Goanna Pro, prueba puntuable para el Circuito Nacional, que se celebró en Tapia. Entrena bajo la dirección de dos referentes del surf asturiano: Pedrín Méndez (Escuela de Surf Picante) y More (Mylsurfers).

Se desplaza tres días a la semana a la costa para entrenar "y a veces también voy por libre algún domingo": "En total hago unas seis horas a la semana de entrenamiento. Son muchos kilómetros para ir, pero vale la pena".

Este domingo fue uno de esos días en que coge la tabla para cabalgar las olas, a pesar de las bajas temperaturas. "Pasas frío a la hora de cambiarte y eso, pero dentro del mar ya me olvido un poco. Voy con un traje de neopreno y también llevo un gorro".

Pese a que el surf no está muy extendido entre sus amigos, esta langreana afirma que tiene "una compañera en el instituto que también surfea". La ola del surf sigue creciendo en Langreo.



Una langreana en Reino Unido: «La sanidad británica deja mucho que desear»

Licenciada en Derecho sin vocación, la langreana Bárbara Morán se fue a Londres hace trece años y allí ha formado su propia familia

LA NUEVA ESPAÑA, 18 de enero 2026

En su perfil en redes sociales, Bárbara Morán Corte (Langreo, 1979) tiene una foto del Cabo Peñas. Si trazásemos una línea recta desde allí hasta Londres, la ciudad donde vive desde hace

13 años, la distancia que la separa de su tierra sería de unos 950 kilómetros. Es la que recorre uno de esos raitanes que vienen a Asturias a pasar el invierno para volver en primavera, tal vez a posarse en una rama de los jardines de Chiswick House, la monumental mansión dieciochesca que tiene a tiro de piedra de su casa, al oeste de la ciudad. En su caso, esa distancia teórica separa algo más: dos vidas, la que tenía en su Sama natal tras cursar Derecho en la Universidad de Oviedo y no saber bien qué hacer con ella, y la que comenzó en el Reino Unido formando su propia familia y su hogar.

«Al acabar la carrera hice la pasantía en un despacho de Langreo y luego trabajé un año en la oficina técnica del Ayuntamiento. Sentí que aquello no era lo que me gustaba y me vine con una amiga a Londres, en principio para estudiar inglés». Desvela que las primeras semanas no dejaba de buscar vuelos de vuelta a España, pero luego empezó a trabajar como 'nanny' para una familia y todo cambió. «Me tocó la lotería. El padre era británico y la madre española. Me dieron libertad total y con los críos me dediqué a recorrer toda la ciudad: parques, museos, bibliotecas. Estuve con ellos dos años y aquello me abrió una perspectiva muy amplia».

Luego, trabajaría en una tienda de Calvin Klein y en otra de Chanel; también en un bufete de abogados del que no guarda buen recuerdo. Fue entonces cuando conoció al que hoy es su marido, un informático británico de origen chino. Cuando nacieron sus hijos (una niña de siete años y un peque de cuatro), decidió aparcarse su vida laboral para criarlos. Los dos hablan español con su madre y acuden a clases de gramática en el programa ALCE. Van a un colegio público y la langreana elogia la educación que reciben. «Mis amigas me cuentan que gastan casi 300 euros en libros y material escolar, y aquí todo es gratuito. Les dan fotocopias que van pegando en sus libretas, les facilitan ordenadores y toda clase de material: lapiceros, gomas, pegamento. Funciona muy bien».

En el lado opuesto de la balanza coloca el sistema público de salud: «La sanidad británica deja muchísimo que desear. Las listas de espera son eternas. Para que te atienda un médico, mínimo un mes o dos, y cuando lo hace, ni te mira ni te toca. Mi hija nació por cesárea y no me pusieron antibióticos. Acabamos la cría y yo ingresadas seis días con una infección brutal. En ese aspecto, tengo una visión muy negativa. Y me reafirmo, cuando oigo a los míos quejarse, de que en España no sabemos lo que tenemos».

Por lo demás, su experiencia deja un balance bastante positivo de la realidad cotidiana en el Reino Unido, al menos la que ella vive a diario en Londres. «Es cierto que tras el Brexit todo se ha encarecido y tanto la cesta de la compra como el precio de la vivienda han subido muchísimo, pero a cambio esta ciudad sigue manteniendo una oferta cultural y de ocio amplísima totalmente gratuita. O sus espacios verdes. Tengo a 3 kilómetros Richmond Park, donde ves ciervos en libertad, y al lado Chiswick House».

Bárbara vuelve a casa cada verano a ver a su familia «y a oler el mar». De momento, sus planes no pasan por retornar a Asturias.

LANGREO EN LOS MEDIOS



"Aceptad a todo el mundo, la diversidad nos hace más fuertes y felices", piden los Reyes Magos a los niños de Langreo

La Cabalgata, que partió desde Ciaño, llenó las calles de luz e ilusión antes de terminar en la recepción a los más pequeños en La Felguera

LA NUEVA ESPAÑA, 05 ENE 2026

"Aceptad a todo el mundo tal y como es, porque la diversidad nos hace más fuertes y más felices". Es el mensaje de los Reyes Magos, en boca de Gaspar, a los niños de Langreo. Sus Majestades comenzaron su recorrido por el concejo cuando aún no había anochecido. No querían que les pillase el mal tiempo que se había anunciado y que finalmente no fue para tanto. Así que partieron de Ciaño a las cinco de la tarde y ya desde el inicio del recorrido recibieron el cariño de cientos de personas.

Los responsables de la organización del desfile real aseguraban que este año había mucha más gente en las calles que en visitas anteriores de sus Majestades de Oriente. "Gracias por recibirnos con tanta ilusión, qué alegría ver tantas caras sonrientes", les dijo Melchor a los niños langreanos. El rey de larga y frondosa barba blanca aseguró que tanto él como Gaspar y Baltasar estaban "muy orgullosos" porque los niños "han sido muy buenos este año".

La comitiva real la abría una batucada de pastorcillos que ya anunciaba la alegría. Tras ellos, la estrella de Oriente marcaba el camino de sus Majestades hacia el Portal de Belén, donde María y José les esperaban para adorar al niño. Una cohorte de romanos anunciaba la llegada del séquito real, encabezado por el príncipe Aliatar. Tras él, y ya desatando la locura de los más pequeños, el Rey Melchor, uno de los preferidos por los niños que se agolpaban en la carretera. A la altura de la Plaza de La Salve, ya en el distrito de Sama, cientos de personas saludaban a los reyes que lanzaban caramelos una y otra vez. Había niños que ni con caramelos eran capaces de distraer la mirada de los magos. "Melchor, Melchor, Melchor", celebraba un pequeño dando saltos, no para llamar al Rey sino como intentando creerse que lo tenía delante. La sonrisa de su madre era tan infantil como la del pequeño. Es lo que tiene la noche más mágica del año, que todos regresamos a la infancia.

Los Reyes enfocaron entonces la calle Constitución, la carretera general que atraviesa el distrito de Sama, y en las aceras había cada vez más público. Tras ellos iban las carrozas con los regalos. "Casi no cabemos nosotros, están llenas de regalos para los niños", bromeaba Melchor. Cerrando el desfile, un antiguo camión de bomberos y el dispositivo de limpieza del Ayuntamiento de Langreo.

La comitiva real la abría una batucada de pastorcillos que ya anunciaba la alegría. Tras ellos, la estrella de Oriente marcaba el camino de sus Majestades hacia el Portal de Belén, donde María y José les esperaban para adorar al niño. Una cohorte de romanos anunciaba la llegada del séquito real, encabezado por el príncipe Aliatar. Tras él, y ya desatando la locura de los más pequeños, el Rey Melchor, uno de los preferidos por los niños que se agolpaban en la carretera. A la altura de la Plaza de La Salve, ya en el distrito de Sama, cientos de personas saludaban a los reyes que lanzaban caramelos una y otra vez. Había niños que ni con caramelos eran capaces de distraer la mirada de los magos. "Melchor, Melchor, Melchor", celebraba un pequeño dando saltos, no para llamar al Rey sino como intentando creerse que lo tenía delante. La sonrisa de su madre era tan infantil como la del pequeño. Es lo que tiene la noche más mágica del año, que todos regresamos a la infancia.

Los Reyes enfocaron entonces la calle Constitución, la carretera general que atraviesa el distrito de Sama, y en las aceras había cada vez más público. Tras ellos iban las carrozas con los regalos. "Casi no cabemos nosotros, están llenas de regalos para los niños", bromeaba Melchor. Cerrando el desfile, un antiguo camión de bomberos y el dispositivo de limpieza del Ayuntamiento de Langreo.

Los Reyes saludaron desde el balcón y volvieron de nuevo a sus carrozas para continuar su recorrido por Langreo. En La Felguera, cientos de niños les esperaban en las calles. Ellos siguieron repartiendo toneladas de caramelos desde sus carrozas. La comitiva llegó al teatro José León Delestal y los más pequeños tuvieron la inmensa suerte de saludar a sus Majestades.

Los Reyes no solo visitaron Langreo en la tarde-noche más mágica del año. El resto de concejos del valle del Nalón también vieron pasar la cabalgata real cargada de regalos. En San Martín del Rey Aurelio Melchor, Gaspar y Baltasar recorrieron Blimea, Sotrandio, El Entrego, el valle de Santa Bárbara, el valle de la Güeria de Carrocera y La Invernal. En Laviana pasaron por la Pola y por Barredos. En Sobrescobio estuvieron en Rioseco y Soto de Aguas. Finalmente, abandonaron Asturias por el puerto de Tarna tras desfilar por Campo de Caso.



Langreo pide al Principado 60 pisos públicos más para La Felguera: esta es la ubicación propuesta

El gobierno local plantea edificar en la última parcela que queda libre junto al Ganzábal

LA NUEVA ESPAÑA. 03 ENE 2026

El Ayuntamiento de Langreo ha solicitado a la Consejería de Vivienda que impulse una tercera fase de pisos públicos en la última parcela libre de Langreo Centro, en la que actualmente se están construyendo 60 viviendas para jóvenes. El gobierno local ha planteado que se promueva una tercera fase de pisos (junto a la ejecutada hace una década y la ya citada que está actualmente en marcha) para cerrar la manzana, aprovechando el repunte de población que está experimentando Langreo.

Esa tercera fase, que originalmente incluía unos 60 pisos, estaba dentro del plan original que impulsó el Principado hace tres lustros en la parcela próxima al estadio Ganzábal, la última que quedaba por desarrollar urbanísticamente en Langreo Centro, para promover un total de 164 viviendas protegidas en tres fases.

La primera de ellas, anexa al hotel Vaqueros y finalizada hace una década, incluyó 45 pisos. La segunda, ahora en ejecución, ofertará 60 pisos de alquiler para jóvenes. Los trabajos, que se pusieron en marcha a comienzos del pasado mes de julio, tienen un plazo de ejecución de veinte meses y un coste de 7,8 millones de euros.

La obra en marcha

La constructora que se ocupa de los trabajos es la UTE (unión temporal de empresas) integrada por Arposa 60 y Geoxa General de Construcciones. El plan consiste en levantar un edificio de seis alturas, con viviendas desde la planta primera a la quinta. La planta sexta será para los trasteros. El bloque dispondrá de dos portales, uno situado en la calle Dolores Ibárruri (con 25 viviendas) y otro en la calle Llujarín (35 viviendas). Habrá también un local comercial en el edificio.

Aún quedaría una tercera fase con unas 59 viviendas, siempre según las estimaciones del proyecto original, que permitiría culminar la manzana. "Sí que hemos trasladado al Principado el interés del Ayuntamiento de que se promueva esa tercera fase para contar con mayor oferta de este tipo de vivienda", indicó José Antonio Cases, concejal de Urbanismo de Langreo, quien, no obstante, destacó que el Principado también tiene en cartera un plan para impulsar pisos en El Puente.

En el convenio acordado con el Ayuntamiento se incluyen las expropiaciones para contar con el terreno y la construcción de 110 viviendas públicas de alquiler, además de la reparación de la calle Pepita Fernández Duro. El barrio de El Puente es uno de los que más ha sufrido en los últimos años la obra del soterramiento.



«No se actuará en El Puente si se perjudica a los vecinos», garantiza el alcalde de Langreo

Se abrirá este mes un proceso de información pública y de diálogo con los vecinos para abordar cómo recuperar el barrio

EL COMERCIO, 5 de enero 2026,

El Ayuntamiento de Langreo lo tiene claro: «Es una buena noticia que el Principado vaya a invertir 3,8 millones de euros para ejecutar el PERI (Plan Especial de Reforma Interior) del barrio de El Puente». Reconoce el alcalde, Roberto García, que «supone una gran alegría para todos que, después de años de parones y de retrasos en la urbanización y con el soterramiento ya en marcha, le llegue ahora la hora al barrio de El Puente».

Recordó además que en este proceso de mejora se incluye que «parte de la zona liberada vaya a pasar a ser patrimonio público, ciertas fincas degradadas que además darán paso a promociones de vivienda pública». Pero el regidor es tajante a la hora de abordar estas mejoras: «Se priorizarán las zonas degradadas». Lo hace en alusión a la zona de El Puente que presenta peores condiciones y que se ha quedado fuera de los planes regionales, con el consiguiente malestar vecinal.

Matiza, en un mensaje de calma a los vecinos, sobre esa cuestión que «no se ha rechazado por complejo hacer actuaciones en puntos degradados de la zona alta del barrio», si bien aclara que «eso ya se hará más adelante a través de otros instrumentos urbanísticos paralelos». «Lo iremos haciendo de la forma más ágil posible, teniendo en cuenta la lentitud de la administración...», añadió.

Tanto desde el Ayuntamiento como desde la Consejería de Ordenación de Territorio, remarcó, «somos muy conscientes de que los vecinos del barrio de El Puente han sufrido durante 17 años todo tipo de inconvenientes por las obras del soterramiento». Por eso, ahora «no se va a hacer nada en contra de los vecinos, ni nada que les suponga molestias ni perjuicios a unos langreanos que llevan casi dos décadas soportando todo el tema del soterramiento».

Posición vecinal

Manifestaciones que llegan semanas después de que los vecinos del barrio anunciaran que se unían para no permitir expropiaciones de viviendas en buen estado y que exigían el apoyo de su Ayuntamiento. Entre las demandas vecinales estaba la necesidad de estar informados.

Ante esta situación, García dijo que «de inmediato, este mismo mes, abriremos un proceso de información, diálogo y encuentro con los vecinos en el que vamos a diseñar cómo acometemos el desarrollo del PERI de El Puente». Incide el regidor en que «no se va a actuar para molestar ni perjudicar a nadie: ese es nuestro objetivo». Así, por el momento queda aplazada la firma del convenio con el Principado, en el que se recogían expropiaciones de viviendas a los vecinos del barrio de El Puente para la construcción de 110 viviendas. Ahora se planteará cómo construir sin derribar.



El Puente, en Langreo, clama contra las expropiaciones: "Hay otros sitios para hacer los pisos, no a costa de nuestras casas"

Los vecinos aprobarían el proyecto del Principado para construir 110 viviendas públicas de alquiler asequible "pero no a costa de nuestras casas"

LA NUEVA ESPAÑA, 12 ENE 2026

"No estamos en contra de que el Principado construya pisos de alquiler en el barrio, pero hay otros sitios, hay otras parcelas, lo que no vamos a permitir es que se haga a costa de nuestras casas". Los vecinos del barrio del Puente, en Langreo, rechazan de plano el proyecto de la consejería de Ordenación del Territorio del Principado de expropiar más de medio centenar de viviendas en la calle José Álvarez Valdés para construir tres edificios con 110 pisos de alquiler asequible.

Los vecinos del Puente mantuvieron una reunión el sábado por la tarde para fijar su postura y quedó claro que rechazan las expropiaciones y que en ningún caso están en contra de que se hagan más viviendas en Langreo, ni siquiera en esa zona, pero en otras parcelas existentes o derribando casas que ya están en ruinas o abandonadas en el mismo barrio.

Dos décadas aguantando las obras del soterramiento

"No puede ser que bajo el pretexto del interés general echen de su casa a personas que llevan más de cincuenta años viviendo en ellas", insiste Verónica Núñez, portavoz de los vecinos, que añade que, además, los residentes "han estado aguantando durante 17 años las obras del soterramiento". Durante las casi dos décadas que se han prolongado los trabajos para soterrar las vías de la línea de ancho métrico, la antigua FEVE, Gijón-Laviana, a los vecinos del Puente no les han concedido licencias para acometer ningún tipo de reforma o mejora en sus viviendas. "Eso nos escama", reconoce Núñez, que alude a la sospecha vecinal de "que hayan dejado deteriorarse el barrio para que el precio de expropiación sea más barato".

3,8 millones en los presupuestos del Principado

Los presupuestos del Principado para 2026 incluyen una partida de 3,8 millones de euros para la expropiación de viviendas. Ese proceso se completaría el próximo año con los derribos de las edificaciones de la calle José Álvarez Valdés, en la zona de La Felguera más cercana al Sama, donde la urbanización de los terrenos liberados por el soterramiento de las vías prevé la construcción de un bulvar.

"Hay una mujer que lleva 70 años en esa casa y ahora se la quieren expropiar", ponen de ejemplo los vecinos. "También hay gente que acaba de llegar, que se acaba de hipotecar para comprar una vivienda y que cuando lo hicieron, en el Ayuntamiento les aseguraron que no había ningún proyecto de expropiación", añaden. A eso suman que "también quieren expropiar algunos negocios que no podrán abrir en otro lugar".

Los vecinos están completamente en contra de las expropiaciones pero quieren dejar claro que "en ningún momento rechazamos que se hagan viviendas, pero hay sitio para hacerlas sin tener que expropiar a nadie".

La postura del alcalde

Respecto a la postura del alcalde de Langreo, Roberto Marcos García, que aseguró que el Ayuntamiento no firmará el convenio con el Principado para el desarrollo del proyecto sin contar con los vecinos, los afectados lo celebran pero con cierto recelo. "Lo queremos por escrito y de forma oficial", mantienen. Tras años de promesas se creen poco de lo que les dicen los políticos.



Concluye la obra del (esperado) ferial de Langreo: el Ayuntamiento prevé que entre en servicio en la primera mitad de este año

Los técnicos municipales verificarán la obra antes de que sea recepcionada por el Consistorio

LA NUEVA ESPAÑA, 13 ENE 2026

El Ayuntamiento de Langreo prevé que el nuevo ferial del concejo, ubicado en la parcela de Talleres del Conde, pueda entrar en servicio en la primera mitad de este año. La obra está finiquitada. Concluyó a finales de la pasada semana y resta ahora que sea verificada por los técnicos municipales antes de ser recepcionada por el Consistorio. Además, aún será necesario habilitar un centro de transformación eléctrica para suministrar energía al equipamiento. De forma paralela se están trabajando en los trámites para la contratación de los servicios de suministro y la fórmula de gestión.

Así lo expuso Marina Casero, edil de Hacienda de Langreo, que se mostró prudente con los plazos. "La obra está acabada, pero todavía no ha sido recepcionada, a la espera de que la revisen los técnicos. Pero no todo es que la ejecución esté lista, ahí otras cosas que hay que hacer también", señaló la edil que, sin dar una fecha concreta de apertura, sí mostró su confianza en que el ferial pueda estar funcionando ya "en la primera mitad de este año".

Entre las cuestiones pendientes, Casero aludió al suministro eléctrico para cubrir la elevada demanda de energía que requerirá la instalación. "Ahora hay electricidad de obra, pero está previsto por parte de Redes instalar un centro de transformación para dar cobertura al complejo".

Gestión

El Consistorio ya avanzó el pasado año que planea contratar a una empresa externa la gestión del nuevo recinto ferial. La idea del gobierno local es reservar determinadas fechas para los eventos impulsados por el Consistorio, de forma que sea ese gestor externo el que se ocupe de dar forma al resto de la programación.

El Ayuntamiento de Langreo ha promovido visitas al complejo para presentar el nuevo equipamiento a promotores, gestores y programadores culturales. El objetivo de los encuentros es doble. Por un lado, se pretende dar a conocer este espacio para que entre a forma parte del circuito regional y ofrecerlo para atraer eventos. Por el otro, se busca recoger ideas para darle contenido cuando entre en servicio.

El recinto ferial de Langreo tiene 7.711 metros cuadrados, con 2.827 (poco más de un tercio) en un pabellón cerrado y el resto cubiertos pero abiertos por los lados. El pabellón se puede sectorizar en tres espacios más pequeños cuya superficie oscila entre 764 y 820 metros cuadrados. A ellos se suman otras dependencias como oficinas.

Gran pabellón

Bajo la cubierta histórica de Talleres del Conde se ha levantado ese gran pabellón para acoger diversos eventos y funcionar como "un espacio de relación empresarial y comercial". La obra ha supuesto construcción de unas instalaciones nuevas sobre las estructuras metálicas de las antiguas naves de calderería de los Talleres del Conde, construidas en torno a 1897 y ampliadas en 1929.

Las obras en la parcela —que comenzaron con la descontaminación de los terrenos y siguieron con la ejecución del acceso subterráneo— se retomaron en septiembre de 2024 para afrontar su culminación, con la construcción del ferial propiamente dicho, con un plazo de trece meses que fue prorrogado. El presupuesto para esta última parte de los trabajos fue de 4.375.076 euros. La construcción corrió a cargo de la empresa ASCH Infraestructuras y servicios.

Para esta última fase del proyecto, el primer paso fue acometer los desbroce en la parcela. Posteriormente, se puso en marcha la reparación de la estructura, con la rehabilitación de las antiguas naves. Se revisaron todos los elementos y se desmontaron los que no estaban en buen estado, tomando como referencia un estudio previo. A continuación se inició un tratamiento de chorreo y pintado de la estructura. Después se colocó una cubierta de chapa sobre las dos naves. El paso definitivo fue la construcción del pabellón de exposiciones, con tres grandes naves que se podrán unir o usar por separado según la actividad que se vaya a desarrollar.



Más y mejor comercio para Langreo: el sector ampliará y potenciará su programación de eventos con la entrada en servicio del nuevo recinto ferial

Acoivan impulsará una feria de artesanías con talleres divulgativos y actuaciones musicales

LA NUEVA ESPAÑA, 6 ENE 2026

La Asociación de Comerciantes e Industriales del Valle del Nalón (Acoivan) planea ampliar y potenciar las actividades que

viene desarrollando en los últimos años gracias al soporte que supondrá el nuevo recinto ferial de Langreo, en los antiguos Talleres del Conde. La construcción de la instalación finalizó la pasada semana y la intención del gobierno local es que pueda entrar en servicio en la primera mitad de este año.

El presidente de Acoivan, Marcelino Tamargo, indicó que la pretensión del colectivo es, una vez que el ferial esté funcionando, dar un empuje a la feria de saldos y "poner en marcha una feria de mujeres artesanas". "También estamos sopesando otras iniciativas en el ámbito hostelero y comercial para dinamizar la actividad en el concejo porque el ferial supondrá un espaldarazo muy importante. Es un cambio muy importante para las iniciativas que desarrollamos", señaló.

Coste de las carpas

Tamargo puso como ejemplo de esa transformación la feria de saldos, que hasta ahora se viene desarrollando en una carpa provisional que se instala en el parque Dolores F. Duro de La Felguera. "El margen de beneficios que deja la feria del stock para los comerciantes se reduce porque hay que pagar la carpa. Y el número de comerciantes que se pueden instalar también es reducido por las limitaciones de espacio", reflexionó el presidente de Acoivan, que añadió: "Con el ferial todo eso cambiará porque contaremos con un espacio fijo y con mucha más capacidad".

El colectivo está sopesando nuevas iniciativas para ampliar su oferta de eventos. Una que ya está muy avanzada es la feria de mujeres artesanas, que "esperamos celebrar en junio", apuntó Tamargo. "Las artesanas no solo colocarán sus puestos. También queremos que haya talleres prácticos dirigidos a los visitantes. Y actuaciones musicales".

El Ayuntamiento de Langreo prevé que el nuevo ferial del concejo, ubicado en la parcela de Talleres del Conde, pueda estar operativo en la primera mitad de este año. La obra concluyó a finales de la pasada semana y resta ahora que sea verificada por los técnicos municipales antes de ser recepcionada por el Consistorio. También será necesario antes habilitar un centro de transformación eléctrica para suministrar energía al equipamiento. De forma paralela se están trabajando en los trámites para la contratación de los servicios de suministro y la fórmula de gestión.

Gestión

El Ayuntamiento ya adelantó el pasado año que tiene previsto contratar a una empresa externa la gestión del nuevo recinto ferial. La idea del gobierno local (IU) es reservar determinadas fechas para los eventos impulsados por el Consistorio, de manera que sea ese gestor externo el que se encargue de dar forma al resto de la programación.

El recinto ferial de Langreo tiene 7.711 metros cuadrados, con 2.827 (poco más de un tercio) en un pabellón cerrado y el resto cubiertos pero abiertos por los lados. El pabellón se puede sectorizar en tres espacios más pequeños cuya superficie oscila entre 764 y 820 metros cuadrados. A ellos se suman otras dependencias como oficinas.



Los trámites para descatalogar los edificios contaminados de Nitrastur (Langreo) será más larga de lo esperado y retrasará "unos meses" su derribo

El Principado inicia el trámite ambiental para descatalogar las naves de sulfatos y nitratos y que puedan ser derribadas

LA NUEVA ESPAÑA, 21 ENE 2026

El Ayuntamiento de Langreo quiere derribar dos de las naves de la antigua planta de Nitrastur, concretamente el almacén de sulfatos y el depósito de nitratos, pero la cuestión será más lenta de lo esperado. El Consistorio tiene que modificar su catálogo urbanístico en el que los edificios aparecen como protegidos y el pasado verano aprobó esa modificación por una tramitación simplificada. El Principado apuntó que no podría hacerse así y que debería ponerse en marcha una tramitación ordinaria. Ese procedimiento acaba de comenzar con la apertura del periodo de alegaciones al trámite de impacto ambiental, el primer paso de un proceso que el concejal de Urbanismo y teniente de alcalde, José Antonio Cases, reconoce que "retrasará unos meses" la descatalogación y posterior derribo de los edificios. "Esperamos que sean solo unos meses, aunque después dependerá de si se presentan alegaciones", apuntó.

En el catálogo urbanístico de Langreo hay seis edificios de la primitiva fábrica que aparecen protegidos: el refrigerante, una marquesina, el hotel de ingenieros, unas viviendas de empleados, el almacén de sulfatos y el depósito de nitratos. Estas dos últimas construcciones se consideran irrecuperables, por lo que serán descatalogadas para que se pueda intervenir sobre ellas.

Contaminación del suelo y las naves

Los informes técnicos de los que dispone el Ayuntamiento avalan la imposibilidad de conservar las naves. El concejal subrayó que los estudios realizados por el Indurot, el Instituto de Recursos Naturales y Ordenación de Territorio, dependiente de la Universidad de Oviedo, concluyen que las instalaciones son irrecuperables, no solo por la contaminación del suelo y el subsuelo, sino también por el deterioro estructural. «El nivel de contaminación de la parcela, de las estructuras y del subsuelo hace imposible la recuperación, incluso por la propia calidad del hormigón, que también está contaminado», afirmó.

Con esta nueva tramitación por la vía ordinaria, una vez superada la fase ambiental, el expediente deberá pasar por la Consejería de Cultura, al tratarse de elementos incluidos en el catálogo urbanístico de protección de Langreo. Posteriormente, será el Ayuntamiento quien haga la aprobación definitiva que permita ejecutar obras en esos espacios, incluida la demolición de las naves.

Cases quiso diferenciar claramente esta actuación de otras dentro del ámbito de Nitrastur, como la construcción de la nueva lavandería sanitaria que impulsa el Principado. «Son otros terrenos. Los de la lavandería ya están descontaminados», precisó el teniente de alcalde.

Lavandería sanitaria

Iberdrola, actual propietaria de la mayor parte de los terrenos de la antigua Nitrastur, tiene previsto ceder al Principado una parcela de más de 120.000 metros cuadrados y culminar la descontaminación del suelo para dar cabida a la gran lavandería central de ropa hospitalaria y de centros geriátricos que promueve el Ejecutivo regional. Así quedó reflejado hace un año en el protocolo de colaboración suscrito entre la multinacional energética (propietaria de los terrenos) y la Consejería de Salud.

La nueva lavandería centralizada proyectada para Nitrastur sustituirá a las del Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA) y el Hospital de Cabueñes, que se han quedado obsoletas. El proyecto incluye lavandería y almacén de ropa, un laboratorio textil, un almacén de material sanitario, una central de compras, un almacén de mobiliario y enseres, otro para productos farmacéuticos y vacunas, y el archivo central de documentación del Servicio de Salud. También habrá un almacén de repuestos de mantenimiento y el centro de mantenimiento de los equipos de electromedicina. La amplitud de la parcela también deja la puerta abierta a otros uso pero por el momento hay que seguir la tramitación ordinaria que marca el Principado



Langreo comienza a aplicar la norma estatal que obliga a alejar las terrazas de las fachadas de los bares para favorecer la accesibilidad: estos son los cambios

La implantación de la normativa se había demorado como consecuencia de la pandemia

LA NUEVA ESPAÑA, 21 ENE 2026

El Ayuntamiento de Langreo ha comenzado a aplicar, desde el inicio de este año, la normativa estatal que obliga a alejar las terrazas de las fachadas de los negocios hosteleros, con el objetivo de preservar la accesibilidad de la vía pública, especialmente para personas invidentes o con movilidad reducida, así como facilitar el acceso a los portales.

El Consistorio langreano había demorado la implantación de la norma, de 2021, como consecuencia de las circunstancias excepcionales a las que se vieron sometidos los establecimientos de hostelería durante la pandemia y las pérdidas económicas que supuso para muchos de esos negocios. Una vez dejada atrás la pandemia se fijó el 1 de enero de 2026 como fecha para comenzar a aplicar la norma, aunque ya desde mayo de 2025 se vino avisando a los establecimientos para que se fueran adaptando, señaló el edil de Urbanismo, José Antonio Cases. "La idea es que todos los negocios puedan conservar su terraza, aunque no sea con el mismo tamaño y las mismas condiciones que tuviera antes".

La orden ministerial que recoge las "condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación para el acceso y la utilización de los espacios públicos urbanizados" tiene una influencia directa sobre las terrazas hosteleras. Se establece, como parámetro general, un paso peatonal libre de 1,80 metros desde la fachada del establecimiento, aunque las distancias pueden cambiar según la anchura de la acera y la ubicación. Deben respetarse siempre accesos a portales, salidas de emergencia y elementos urbanos. Las terrazas tampoco pueden obstaculizar el acceso a garajes, pasos de peatones, mobiliario urbano o paradas de transporte público.

"A partir de la pandemia, para que todo el mundo pudiera sobrevivir, se permitieron, sin autorización expresa, terrazas en muchos sitios. Y ahora de tratar de ordenar todos esos espacios conforme a la normativa nueva que apareció en el año 2021. Hasta ese momento se regía por la ordenanza de Langreo, pero esta nueva normativa es mucho más exigente", argumentó Cases, para añadir que "está pensada para favorecer la inclusión y la accesibilidad de todos, desde personas invidentes, a vecinos con movilidad reducida o personas que vayan en sillas de ruedas". "Ahora hemos comenzado a aplicarla y también deberemos adaptar la ordenanza municipal a esa normativa estatal", expuso.

Distribución

"Las normas están para cumplirlas y muchos ayuntamientos ya lo están aplicando. Desde mayo hemos venido avisando a los hosteleros de que se iba a empezar a aplicar con el inicio del año". Los negocios, prosiguió el edil langreano, "tuvieron que presentar un plano de ubicación de terraza y se presentaron alegaciones. Y la Policía Local y la Oficina Técnica están haciendo un trabajo conjunto para contestar

esas alegaciones y ver cómo se puede adaptar la distribución. La idea es que nadie quede sin terraza por unos pocos centímetros. Y que todos los que tenían terraza puedan seguir con ella, aunque quizá no con las mismas características".

Además, de forma paralela, también se está trabajando para modificar el método de tarificación para que el cobro por parte del Ayuntamiento se haga por metros cuadrados y volumen general, en lugar de por el número de mesas.

Langreo "buscará soluciones" a la polémica por las terrazas hosteleras: "Hay que velar por las personas con discapacidad, pero también por los autónomos", afirma el Alcalde

Los vecinos abogan por el cumplimiento de la ordenanza, pero piden que afecte lo menos posible a los negocios, "hay que ayudar a que se adapten"

LA NUEVA ESPAÑA, 23 ENE 2026

Por un lado están los hosteleros "que se han gastado un dinero para poner un toldo que les tapase las mesas y que ahora no les sirve porque tienen que separarlas de la fachada", pero por otro lado "hay que ponerse en el pellejo de las personas que tienen una discapacidad visual o que se mueven en silla de ruedas o con un carrito de bebé". "Comprendo las dos posturas", insiste. Por eso es consciente de que "tenemos que intentar llegar a acuerdos para vivir en paz". El Alcalde aspira "a que las calles sean un sitio seguro para las personas con discapacidad" pero también "a que las personas que tienen un negocio puedan seguir explotándolo porque además son una fuente de ingresos para el municipio". "Al final todo cae encima de los autónomos y ellos también son un sustento muy importante a nuestro concejo", por eso "tenemos que velar por ellos, que estén a gusto y que estén cómodos".

Quizás sea lograr la cuadratura del círculo pero desde el Ayuntamiento se compromete a "dialogar y buscar soluciones". Con la premisa de que "contentar a todo el mundo es imposible" el consistorio "tratará de que se respete la libertad de movimientos de las personas con discapacidad con el derecho de los bares a tener una terraza". Todo eso se hará, lógicamente dentro de la normativa estatal de 2021 cuya aplicación Langreo ha demorado cinco años.

Postura vecinal

Postura similar, añadiendo alguna petición, la mantienen los vecinos de Langreo. David García, presidente de la Asociación de Vecinos de Langreo Centro, recuerda que la ley "es en beneficio de los ciudadanos", especialmente de invidentes y personas que se mueven en silla de ruedas.

Pero también pide al Ayuntamiento "más flexibilidad" para con los pequeños empresarios, los propietarios de los bares. Consciente de que es una ley estarán de obligado cumplimiento, que ya se conoce desde 2021 y que ya se aplica en toda España, García reclama al Consistorio algún mecanismo para que la normativa no suponga un gasto en ocasiones inasumible para los hosteleros, con bares que tendrán que invertir hasta 10.000 euros para adecuar su terraza.

El líder vecinal lo compara con la aplicación en su día de la ley antitabaco, que también supuso importantes gastos para el sector de la hostelería. Ante esta situación entiende que el Ayuntamiento podría poner en marcha mecanismos "para ayudar a los hosteleros a adecuarse a la normativa" y propone como idea "algún fondo que les ayude a paliar esos gastos". Es el guante que lanza al consistorio y que seguro que los hosteleros afectados recogerían de buen grado.



El valle del Nalón se exhibe en Fitur: la Mancomunidad presentará en la feria turística su pujanza museística y paisajística

Se mostrarán los avances del plan de sostenibilidad,
dotado con 3,7 millones de euros de fondos europeos

LA NUEVA ESPAÑA, 17 ENE 2026

La La Mancomunidad Valle del Nalón presentará en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) de Madrid su Plan de Sostenibilidad Turística en Destino (PSTD), que "ya se está traduciendo en actuaciones concretas, con impacto real y una apuesta coherente por un posicionamiento diferencial". La presentación, que se llevará a cabo el jueves 22 de enero en el stand del Principado de Asturias, llevará por título "Turismo industrial y naturaleza, un paisaje natural y cultural construido sobre huellas mineras".

"Entre los avances más inmediatos que se trasladarán en Fitur destacan las adjudicaciones recientes que marcan un antes y un después en la ejecución de la iniciativa", señalaron los responsables de la Mancomunidad, que aludieron al plan de la red ciclista con aparcamientos inteligentes y puntos de recarga de bicicletas eléctricas en Laviana y otros puntos del valle (con una inversión de 368.000 euros); la rehabilitación y mejora del Museo de la Siderurgia (con una inversión de 800.000 euros), la red de miradores del Paisaje Protegido de las Cuencas Mineras; y la Ruta del Patrimonio Industrial y Minero del Valle del Nalón.

"Se trata", indicaron las mismas fuentes, "de proyectos que se traducen en equipamientos, servicios e infraestructuras visibles, con efectos directos en la calidad del destino y en la experiencia tanto de la comunidad local como de quienes lo visitan. A estos hitos se sumarán muy pronto nuevas actuaciones, entre ellas proyectos vinculados al geoturismo, una nueva ruta senderista en Campo de Caso o la mejora del paseo fluvial en el entorno del Parque Dorado de Sama de Langreo, ampliando el alcance territorial del plan y conectando recursos, itinerarios y espacios públicos con vocación turística".

Turismo industrial

Los responsables de la Mancomunidad indicaron que el turismo industrial y minero es una de las "grandes columnas" del valle del Nalón. "La inversión en el Musi permitirá mejorar y actualizar un museo clave para comprender la siderurgia y la memoria industrial del valle. A ello se suma el impulso de la Ruta del Patrimonio Industrial y Minero, que se presenta como un producto turístico estructurado y reconocible, apoyado en enclaves como las Minas La Justa o La Sota, las antiguas bocaminas del Sotón o los puentes ferroviarios de los Ingleses y Santa Ana, integrando patrimonio minero y un relato de territorio y paisaje cultural con miles de historias por contar".

También aludieron los responsables del ente supramunicipal a la restauración ambiental de las Minas de Hierro de Llaímo y la Majada de los Pandanes, una "intervención que convertirá la memoria minera del Alto Nalón en una experiencia de turismo industrial compatible con la conservación de un entorno natural y etnográfico singular, en uno de los parajes más valiosos de Sobrescobio".

En el marco del turismo de naturaleza, resaltaron la red de miradores, con "puntos de observación con diseño e integración en el entorno y conexión con itinerarios senderistas, que convierten el paisaje minero de montaña en producto y ayudan a ordenar el uso público en áreas de alto valor ambiental de Langreo y San Martín del Rey Aurelio".

Sendero de "Montañas del Nalón"

Sobre el sendero de "Montañas del Nalón" explicaron que se presentará como la gran "ruta vertebradora del Valle, con cinco etapas y 105,8 km, desde el entorno del Ecomuseo Valle de Samuño hasta la Fuente de La Nalona en el Puerto de Tarna, en Caso. Un recorrido que conecta miradores, valles y montañas y ofrece a senderistas y viajeros una manera única de entender el valle desde las alturas, siguiendo el río que fue negro y hoy es fuente de vida".

La Mancomunidad Valle del Nalón señaló que, con su presencia en Fitur, quiere trasladar que el Plan de Sostenibilidad Turística, con un presupuesto de casi 3,7 millones provenientes de Fondos Next Generation de la UE, "ya no es una promesa, sino una transformación en marcha".



La descarbonización de la planta de Bayer en Langreo, más cerca: el proyecto ya tiene luz verde del Ayuntamiento

La iniciativa incluye la construcción de una planta de
generación de vapor y la instalación de 6.104 placas
solares

LA NUEVA ESPAÑA, 20 ENE 2026

Luz verde municipal a proyecto de Bayer para lograr la completa descarbonización de su planta en Lada. El Ayuntamiento de Langreo ha concedido las licencias para autorizar la puesta en marcha de la iniciativa, que se llevará a cabo gracias a la ampliación de las instalaciones de la planta de Bayer, gracias al acuerdo alcanzado con Iberdrola para ocupar parte del terreno sobre el que hasta ahora se levantaba la central térmica.

"Nosotros tenemos concedidas ya todas las licencias para la descarbonización de la planta de Bayer. La tramitación municipal ya

está liquidada y las licencias están concedidas", señaló el concejal de Urbanismo de Langreo, José Antonio Cases.

La Consejería de Movilidad, Medio Ambiente y Gestión de Emergencias del Principado ya había autorizado en noviembre al informe de impacto ambiental del proyecto de "Planta de generación de vapor descarbonizada (Proyecto Green Heat Asturias) en las instalaciones de antigua central térmica de Iberdrola en Lada". Bayer e Iberdrola ya han llegado a un acuerdo de compra de esos terrenos por parte de la farmacéutica una vez concluyan los trabajos de desmontaje de la térmica, muy cerca de su culminación, de ahí que el trámite de impacto ambiental tuviera que hacerse siendo aún los terrenos propiedad de la compañía eléctrica.

Placas solares

El Principado aprobó tanto la construcción de una planta de generación de vapor como la instalación de 6.104 placas solares, en los terrenos de la térmica. El proyecto de descarbonización de Bayer busca alcanzar las cero emisiones en la planta en la que se fabrica el ácido acetilsalicílico para las aspirinas de todo el mundo.

El proyecto incluye la construcción de un sistema de almacenamiento térmico de energía que se cargará con electricidad y generará vapor de proceso para la fábrica de Bayer. La actuación tiene un presupuesto de 17 millones de euros, 13 de ellos de ayudas europeas y está previsto que el proyecto esté concluido en junio de este año.



El pozo Fondón se queda sin espacio para atesorar la historia de la minería

Las únicas instalaciones adecuadas para aumentar el fondo documental son las de la sede de la Brigada Minera, pendientes de su traslado al pozo Santiago

EL COMERCIO, 6 de enero 2026,

El Archivo Histórico de Hunosa se emplaza en el Pozo Fondón, en el distrito langreano de Sama. Instalaciones que concentran la historia de la minería asturiana y que son una suerte de 'pozo de la memoria'. En sus centenarios edificios se custodia el patrimonio documental de las principales compañías mineras desde el siglo XIX. Millones de documentos que han terminado por agotar el espacio en tres de los cuatro edificios de esta antigua explotación minera.

A día de hoy se continúan rescatando documentos, lo que aventura que la memoria minera se queda sin sitio. Su crecimiento solo tiene una salida: ocupar la sede de la Brigada Central de Salvamento Minero, que lleva en este pozo desde hace más de cien años. La idea que se maneja es la de al menos

ocupar una parte de dicho edificio, una vez que el grueso de este cuerpo de élite se traslade al futuro centro que se ubicará, previsiblemente este año, en el Centro Nacional de Rescate en el pozo Santiago, en el concejo de Aller, con instalaciones más amplias y modernas para formación y entrenamiento. Si bien se reservaría un espacio para dicha brigada en su actual localización, preservando así su historia en este pozo langreano.

En la actualidad, además de sus edificios añejos, conserva el espectacular castillete y parte del mosaico con el que fueron enlucidas sus recientemente restauradas naves principales, obra del artista local Luis Sánchez 'Suco'. Además, se ha rehabilitado, con opción a ser visitada, la antigua fragua, que mantiene parte de su equipamiento original junto con una colección de herramientas, utillaje y pequeña maquinaria minera que constituye otra exposición.

La amplia documentación que la hullera ha ido atesorando en los últimos años, a medida que se han ido cerrando las instalaciones mineras, se ha distribuido entre el antiguo Edificio de Oficinas, Lampistería y Botiquín, la antigua casa de aseos y una parte importante de la casa de máquinas.

El eje central de este espacio es el antiguo Edificio de Oficinas, Lampistería y Botiquín, donde se alberga el Archivo Histórico, con los fondos de las empresas que desaparecieron o se integraron al crearse Hunosa, así como una sala de exposiciones. En esta parte hay un espacio expositivo accesible a las visitas, así como la zona de digitalización del Archivo Histórico, que es, sin duda, esta última una de las labores más importantes y con mayor proyección del archivo.

Casa de Aseos

A su lado se ubica la antigua Casa de Aseos, que fue edificada en los años veinte y treinta del siglo pasado. Hoy acoge la zona de recepción, catalogación y estudio de los Fondos Documentales, con la sala para investigadores, la biblioteca y el centro de documentación. En 1954 sufrió una importante ampliación que dejó servible una superficie construida de 508 metros. El espacio interior se organizaba en ambas plantas en módulos en los que se habilitaron espacios para el aseo y se disponían, suspendidas del techo, las tradicionales perchas con cuerdas y poleas de las que los mineros colgaban su ropa de calle al inicio de la jornada y la de trabajo una vez finalizada.

Mientras que la casa de máquinas contiene la maquinaria de extracción del castillete número 2, construido en 1935, y se ha instalado la planoteca del Archivo, así como el fondo documental de Geología de Hunosa. Más de 100.000 planos conviven con una interesante colección de antiguos planeros de madera, elaborados por las propias empresas mineras, junto a una sencilla pero completa representación del utillaje y herramientas utilizadas en las labores topográficas, como teodolitos, brújulas y niveles.

El archivo continúa recibiendo materiales de los pozos clausurados, pero se centra, sobre todo, en la digitalización de los 27 fondos históricos de los que dispone. Ya ha completado ocho: Minas de Tres Amigos, Coto Musel, Minas particulares anteriores a 1900, Minas de Riosa, Carbones de Langreo, SHT, Carbones Asturianos y Minas de Langreo y Siero.

Actualmente, trabaja en la digitalización de uno de los fondos más importantes y de mayor volumen, el de la Sociedad Metalúrgica Duro Felguera (SMDF). Desde principios de 2024, se procesaron 26.000 planos y documentos de este fondo que corresponden a cincuenta cajas de las más de mil que lo forman, lo que da una idea de la envergadura de la tarea.

La digitalización, clasificación y archivo de documentos corre a cargo de los trabajadores de Fusba, fundación laboral de Grupo Hunosa que emplea a personas con discapacidad, ya sea física, intelectual o sensorial. El Archivo Histórico de Hunosa continúa engrosando la labor



La mina sigue dando tira: los espacios turísticos y culturales de Hunosa tuvieron más de 29.000 visitantes en 2025

La hullera sumó un nuevo equipamiento a su oferta con la apertura del pozo San José, donde ya ha organizado eventos

LA NUEVA ESPAÑA, 23 ENE 2026

Más de 29.000 personas pasaron en 2025 por la oferta turístico-cultural de Hunosa en su red de espacios culturales, conformada principalmente por los pozos Sotón y Fondón en la comarca del Nalón y San José en la comarca del Caudal. "La sociedad estatal transforma el legado del carbón en revulsivo para la reactivación de las comarcas mineras, impulsando un turismo cultural y emocional capaz de conectar historia, paisaje y memoria colectiva y preservando, al mismo tiempo, recursos arquitectónicos, maquinaria y bienes de gran valor", aseguraron desde la empresa pública Hunosa, que presentó los datos en el marco de la feria Fitur.

La joya de la corona de estos espacios es el Pozo Sotón, ubicado en San Martín del Rey Aurelio. Esta explotación, que está categorizada como Bien de Interés Cultural (BIC) en el apartado de monumentos, incluye la visita al interior de la mina, lo que supone, "la experiencia turística sobre minería más inmersiva de España". A lo largo de 2025, explica la hullera, casi 16.000 personas pasaron por el complejo: 4.425 para descender a sus profundas galerías, realizando tareas propias de la minería, 2.000 en la visita exterior, y otros 3.000 visitantes en la zona museística, el Centro de Experiencia y Memoria de la Minería (CEMM).

Eventos

Además, la antigua casa de aseos del Sotón también se consolida, según explica la empresa, como espacio de eventos. Un total de 6.500 personas pasaron por la instalación para participar en los diversos actos, tanto organizados por Hunosa

como por otras entidades que alquilan el espacio. La Fundación Princesa de Asturias, por ejemplo, incorporó el Sotón a los actos de la Semana de los Premios y Presura, Feria Nacional para la Repoblación de la España Rural, lo escogió como sede en su novena edición. Además, acogió la segunda edición de la pasarela de moda Laurita Laureada, nutridas cenas congresuales, eventos deportivos, empresariales, gastronómicos y musicales.

Por otra parte, en la comarca del Caudal, la empresa pública inauguraba en diciembre de 2024 como espacio cultural el Pozo San José, en el valle de Turón (Mieres). En su primer año de andadura, la casa de máquinas remozada recibió a más de 4.100 visitantes. "La instalación albergó exposiciones, campeonatos gastronómicos, visitas escolares y presentaciones deportivas", apuntaron desde la compañía, poniendo como ejemplos la entrega de los premios gastronómicos María Luisa, el encuentro de Patrimonio Minero Común o la exposición y el concierto por el 75º aniversario del Coro Minero de Turón.

Archivo

Por último, la compañía también hace referencia al Archivo Histórico de Hunosa, emplazado en el Pozo Fondón, que define como "joya documental de la historia industrial de Asturias" y que además "está abierto a las visitas porque sus espacios han sido musealizados". Destaca la empresa la publicación, en 2025, de una guía "imprescindible para conocer la historia, los paisajes y las sendas jalonados por los vestigios mineros: 'Rutas del Patrimonio Minero en la Cuenca Hullera Asturiana. El legado histórico de Hunosa'".

En cuanto a otras acciones, Hunosa destaca el proyecto de restauración de máquinas de vapor expuestas en instalaciones de la compañía, con nueve locomotoras recuperadas. Un hecho que permite a Hunosa "exhibir el valioso patrimonio ferroviario", y que más allá de recuperar y conservar patrimonio histórico, sirve de atracción turística para las visitas a los pozos convertidos en espacios culturales.

Feria

En lo referente a la Feria de Turismo Minero e Industrial (Fetumi), la empresa pública señaló que fueron más de 2.400 personas las que participaron en la novena edición. Un evento que "incorporó a su vertiente profesional, por segundo año consecutivo, una dimensión popular con la feria agroalimentaria denominada Economato Gourmet, que reúne a cerca de una veintena de productores de concejos mineros".

Y en cuanto al deporte, desde la empresa destacaron que el Trail Minero Santa Bárbara de Hunosa sumó "cifras de récord": 750 participantes en la edición de 2025. "La competición, consolidada con cinco ediciones, conjuga naturaleza, deporte y territorio, exhibiendo el colosal paisaje de las comarcas mineras y vinculándolo con los hitos mineros", destacaron.



Mária Martínez-Bascuñán, filósofa y politóloga: "Hoy importa más quién habla que lo que se dice; si es mi líder es verdad, si es otro, mentira"

"Ahora las democracias no mueren de por un golpe de Estado, con tanques en la calle, mueren en las urnas, se llega al poder y se la vacía, lo estamos viendo en Estados Unidos"

LA NUEVA ESPAÑA 24 ENE 2026

La politóloga y filósofa Mária Martínez-Bascuñán ha escrito un libro para el debate, para sentarse con potenciales lectores y reflexionar. Lo hizo este viernes en Langreo invitada por la Asociación Cauce del Nalón. La autora presentó en la Casa de la Buelga de Ciaño su ensayo "El fin del mundo común. Hannah Arendt y la posverdad".

—¿Qué es el mundo común?

-Es aquello que compartimos aunque no estemos de acuerdo. Si usted y yo estamos sentados a una mesa no estamos en el mismo punto del espacio, pero la mesa está ahí, podemos señalarla, discutir sobre ella, describirla desde perspectivas distintas. Esa mesa es el mundo común. Es lo que hace posible la comunicación, incluso el desacuerdo. Cuando ese mundo, esa mesa desaparece, cuando uno de los dos la niega, ya no hay discusión política, solo monólogos paralelos.

—¿Y eso es lo que está ocurriendo hoy?

—Exactamente. En política siempre ha habido conflicto, y eso es sano. Podemos pensar de manera radicalmente distinta sobre la ocupación de Gaza, considerarla necesaria o criminal, pero lo hacemos —o deberíamos hacerlo— dentro de un marco compartido de datos. Cuando ese marco desaparece, el acuerdo se vuelve imposible. No es que los hechos dejen de existir, es que dejan de tener eficacia universal. Cada uno habita su burbuja y ya no hay un terreno común al que apelar.

—Usted insiste en que, sin ese suelo común, la política se vuelve imposible.

—Porque solo queda el poder de la fuerza. Si no compartimos hechos, no hay deliberación, no hay rendición de cuentas. Lo único que importa es quién impone su relato. Y eso es antipolítico. La política necesita un mundo común; sin él, se convierte en una lucha de identidades cerradas.

—Una de las ideas clave del libro es la "tribalización del juicio".

—Es una de las formas más claras de la posverdad. Consiste en la incapacidad de pensar desde el punto de vista del otro. El juicio se simplifica hasta colapsar: ya no evaluamos un argumento por su contenido, sino por su procedencia. Si lo dice mi líder, es verdad; si lo dice el otro, es mentira. El argumento deja de importar. Eso genera inmunidad a la evidencia. Si mi tribu dice que no hubo 70.000 muertos en Gaza, entonces no los hubo, aunque los datos estén ahí.

—Lo vimos en la pandemia.

—Fue un laboratorio brutal. Había un virus, muertos, curvas de contagio, camas de UCI, hechos absolutamente obstinados. Y, aun así, el mundo común no se recompuso. La mascarilla se convirtió en un símbolo identitario. No se discutía si protegía o no, sino a qué bando pertenecías si la llevabas. Lo mismo ocurrió con las vacunas. No importaba si funcionaban, sino quién lo decía: el Gobierno, que mentía, o un grupo de Telegram, que decía la verdad. La pandemia demostró algo inquietante: ni siquiera la evidencia más extrema, la muerte masiva de personas, es capaz de reconstruir el mundo común. Las cifras de muertos se volvieron discutibles, se decía que se inflaban o que se ocultaban. Eso nos obliga a replantearnos muchas certezas sobre la fuerza de los hechos en una democracia.

—¿La autoridad, entonces, la tenían los científicos?

—Eso puede derivar en una tecnocracia, en lo que llamo la autocracia de la opinión. La ciencia es fundamental, pero no decide. Proporciona datos, no decisiones. Cuando los políticos se envuelven en la bandera de la ciencia para justificar decisiones políticas, están vaciando la democracia de deliberación. No podemos usar la autoridad científica para cerrar debates políticos.

—¿Eso alimenta el populismo?

—Sin duda. Si las decisiones importantes las toman técnicos se genera una enorme desafección hacia la política. Ese vacío lo aprovechan los populismos, que prometen devolver la voz al pueblo, aunque sea a través de mentiras. La exclusión de la ciudadanía del debate es un caldo de cultivo perfecto para la autocracia.

—¿Qué papel juegan los medios de comunicación?

—Un papel clave. Pero no basta con fact-checking ni con restaurar la figura del experto. Los hechos están disponibles, pero no siempre tienen impacto. Hoy importa más quién habla

que lo que dice. El mundo común está tan fragmentado que la verdad ya no circula de manera transversal. Necesitamos recuperar la confianza en los medios, sí, pero también la capacidad de pensar por nosotros mismos. El juicio es una responsabilidad individual y eso implica estar dispuestos a cuestionar a nuestro propio grupo, a asumir el coste de ser vistos como traidores. Hannah Arendt lo hizo y pagó un precio altísimo por ello.

—¿Hay solución a ese desmoronamiento del mundo común?^[1]_{SEP}

—Quiero creer que sí, pero no llegará de la mano de un líder iluminado. La solución está en la ciudadanía, en negarse a participar en la mentira. Si seguimos haciendo lo mismo, no habrá salida. El mundo común solo puede recuperarse a través de conversaciones abiertas, honestas, incómodas.

—Pero usted también reconoce que no todas las conversaciones son posibles.

—Claro. Cuando alguien vive en una realidad paralela, no estamos hablando de lo mismo. Esa fractura no es ideológica, es cognitiva. Y se está extendiendo. No solo ocurre en casos extremos. Todos vivimos en burbujas. No existe una solución infalible. A veces hay que elegir las batallas y buscar un terreno común mínimo. Con quienes niegan la existencia del virus o las muertes en Gaza, simplemente no hay conversación posible.

—¿Y entonces qué se puede hacer?

—Construir con quienes aún comparten ese mínimo común. No podemos arrastrar a alguien fuera de su realidad si ha decidido habitarla, pero sí podemos fortalecer espacios compartidos que, con el tiempo, erosionen las burbujas.

—¿La culpa es de los políticos?

—Eso sería demasiado fácil. Ellos explotan la tribalización del juicio. Si su electorado defiende cualquier cosa que digan, incluso lo absurdo, ¿para qué argumentar? Señalan enemigos, alimentan agravios y construyen identidades cerradas. Pero echarles toda la culpa es demasiado fácil. Operan en un ecosistema que premia el escándalo, el enfrentamiento y el clic.

—¿Qué responsabilidad tenemos como ciudadanos?

—Toda. Compartir noticias no verificadas, reforzar nuestras burbujas, elegir la comodidad de la tribu frente al esfuerzo del juicio... El mundo común se rompe entre todos. Aunque los políticos tienen una responsabilidad especial porque ellos tienen un micrófono más grande y la capacidad de envenenar el pozo.

—Su presentador en Langreo, Enrique del Teso, mantiene que la ultraderecha quiere acabar con la democracia desde dentro, llegando al poder a través de unas elecciones y vaciándola de contenido

—Ahora las democracias no mueren de por un golpe de Estado, con tanques en la calle, mueren en las urnas. El

autócrata llega al poder por vías democráticas y luego vacía la democracia desde dentro. Lo estamos viendo en Estados Unidos. Se está creando un orden de legitimidad paralelo, basado en hechos consumados, que dificulta reaccionar y, sobre todo, nombrar lo que está ocurriendo. Y cuando no puedes nombrarlo, ya has perdido una parte fundamental de la batalla.



Manel Menéndez, nuevo entrenador del Langreo, al detalle: “Estoy convencido de que podemos revertir la situación, si no me quedaría en casa”

"Quiero reducir los goles en contra y ver un equipo ordenado y juntos en todas las líneas" explica el nuevo técnico, que confía en la salvación del Unión: "Todo cambiará si ganamos un partido"

LA NUEVA ESPAÑA, 17 ENE 2026

El Langreo vive el momento más delicado de la temporada y Manel Menéndez (Avilés, 1971) tratará de hacer de apagafuegos para salvar al Unión de la quema. Tras la dimisión de Pablo Acebal hace escasos días, el extécnico del Marino tiene el difícil reto de recortar seis puntos al Atlético Astorga, equipo que marca la salvación. En su currículum atesora un gran conocimiento sobre el fútbol asturiano y experiencia contrastada en situaciones similares. En la víspera de su debut, Menéndez atiende a LA NUEVA ESPAÑA para repasar el inicio de su nueva etapa.

Están siendo días intensos.

Sí, ha sido una semana de mucho cambio y apenas hemos tenido cuatro sesiones para preparar este primer partido.

Han pasado muchos meses desde su última aventura, ¿tenía ganas de volver a los banquillos?

Sí, pero es cierto que lo decidí así en su día. Sabía que me arriesgaba a eso. Después vas viendo que van cesando entrenadores, pero somos muchos en el mercado y cuando llega el mes de enero y sigues libre ya te vas haciendo a la idea en el mes de enero de que hay que tomárselo como un año sabático.

Hasta que llegó la oportunidad del Langreo.

Para mí no es una oportunidad de volver a entrenar, sino un reto, al igual que la primera vez que fui al Marino, que también era una situación muy complicada. Estoy convencido de que podemos revertir esto, para pegarme un tiro en el pie me quedaría en mi casa. Estoy convencido por cómo es el club y por los jugadores que hay. He visto muchos partidos del grupo y del Langreo, y creo que en muchos han estado más cerca de ganar que de perder, pero caes por esa dinámica de malos resultados. Todo cambiará si ganamos un partido.

Cómo fue el proceso de su llegada.

El lunes estoy en mi casa y leo todas las noticias. Me llegó una llamada por la tarde para preguntarme por mi disponibilidad y yo di mi opinión. Tuvieron reuniones con otros entrenadores, pero al día siguiente me reúno con ellos y lo cerramos ahí mismo. Fueron unas horas de locura, de estar viviendo de una forma y de repente todo cambia. Pero así es el fútbol.

El Langreo está a seis puntos de la salvación.

No es una situación ni mucho menos imposible. La igualdad es terrible en el grupo, todo el mundo puede ganar a cualquiera y se ve cada semana. Yo creo que no son distancias porque al final es ganar un partido. Tenemos que focalizarnos en ello y como decía Luis Aragonés hay que hacerlo por lo civil o lo criminal. Estamos a tres del play-out y de verdad creo que es romper esa mala racha mental. Tenemos que cambiar en eso y todo viene a través de los tres puntos.

¿Cómo se encontró al vestuario?

El primer día que me reuní con ellos (el miércoles) ya les dije que no venía a darles una charla motivacional de esas. Les di una explicación de por qué estaba ahí y de por qué creía que le podíamos dar la vuelta a la situación. Los vi muy predispuestos, aunque es cierto que, por experiencia, los primeros días siempre son fenomenales. Luego alguno suele bajar de intensidad, pero eso a mí no vale. Tenemos tres meses y medio y tienen que ser como el primer día.

De lo que ha visto al Langreo este curso, ¿qué cree que es lo que más ha pesado para estar en descenso?

Creo que al principio se le dio demasiada importancia a la clasificación y quedaba mucho. Las notas tienen que ser en mayo, no en septiembre. Después vi falta de acierto y de contundencia. Los pequeños errores se convierten en grandes errores, pero también ha faltado algo de suerte en algunos momentos.

Muchos futbolistas de la actual plantilla estuvieron cerca de la promoción la temporada pasada

La cabeza también podía venir un poco equivocada del año pasado por estar cerca del play-off. Esas cosas te exigen personalmente y hace que después cuando la cosa va mal te estanque un poco cuando ves resultados que no te esperaba. La plantilla es buena para conseguir la salvación.

¿Espera muchos movimientos en este mercado?

Cuando me reuní con la directiva fue uno de los temas que traté y fui sincero. Dije que había que firmar en algunas

posiciones, sobre todo porque se necesita músculo y por tema de lesiones. Seguramente haya alguna entrada más aparte de Sergio Neira. Queda tiempo, ahora mismo los representantes te ofrecen hasta su hijo, pero nosotros queremos mejorar lo que hay. Pero para entrar tienen que salir porque solo nos queda una ficha para mayores de 23 años. Si algún jugador quiere salir tiene las puertas abiertas. Yo quiero a gente implicada al 100% juegue o no juegue. Lo único que sirve para salir de ahí es que seamos un grupo unido.

¿Qué posición considera prioritaria a reforzar?

La defensa, un central es clave. Había jugadores como David Amez que estaban rindiendo a un buen nivel y con esta lesión necesitamos más refuerzos.

Ha tenido pocas sesiones para preparar el partido de este domingo, ¿en qué ha incidido más?

Incidimos, sobre todo, en el tema defensivo para que sepan lo que yo busco. Intento que el equipo compita y que se dejen el alma, porque eso tiene premio. No se puede dar una mala imagen y sé que no ocurrirá.

Es un debut complicado, ante el líder de la categoría... pero en Ganzo

El equipo tiene muchas ganas de que llegue el partido contra el Deportivo Fabril para poder ganar. Tenemos jugadores para crearles problemas al Depor. Aunque ellos vayan primeros no quiere decir nada porque todo está muy igualado. Tenemos que estar todos enchufados y defender a muerte este escudo. Si jugando al 100% no nos da tendremos que poner el 120. Pero también es verdad que si después del partido el resultado no es el que esperabas hay que seguir. Después ya vendrán partidos contra rivales de abajo que serán claves.

¿Qué Langreo le gustaría ver dentro de unas semanas?

Quiero reducir el tema de los goles en contra. En esta categoría se puede vivir mucho mejor sin tantos goles en contra aunque luego marques menos goles. Quiero que seamos un equipo ordenado, que estemos juntos en todas las líneas... En ataque me gusta adaptarme en función del rival. Por ejemplo, contra el Depor seguramente ellos van a monopolizar el balón y tendremos que hacer un esfuerzo defensivo extra. Pero lo que más busco es que el equipo compita. Después ya iremos mejorando y matizando más cosas y que podamos ver un Langreo protagonista con balón, que se deje el alma cuando tenga que apretar y que sepa sufrir también cuando esté sin la pelota.

Con el Marino ya logró la salvación en varias ocasiones, ¿cuál es la clave para conseguirlo?

Te puede interesar

Hay que creer, estar convencido y competir. Muchos equipos no hacen buenos partidos y se llevan los tres puntos por un balón parado. Y después la fortuna tiene que cambiar. Las dinámicas llegan y el Langreo aún no ha tenido una dinámica positiva de ganar dos o tres partidos consecutivos y eso es lo que te permite posicionarte más arriba y jugar más tranquilo.



Comunicación, trabajo en equipo, liderazgo... las "habilidades blandas" que buscan las empresas (y que se enseñan a más de 400 alumnos de estos cinco centros de FP de Asturias)

Un estudio de Caixabank Dualiza avanza que en Asturias habrá "260.000 oportunidades de empleo" hasta 2035, de las cuales 71.000 van a ser para técnicos de FP

Habilidades como la comunicación, el trabajo en equipo o el liderazgo son tan importantes o más que la capacitación técnica a la hora de encontrar un empleo. Por eso, 434 estudiantes de FP de la región (de tres centros de Langreo y dos de Gijón) recibirán este curso talleres para potenciar esas capacidades. Será a través del programa "Soft Skills", para mejorar la empleabilidad de los estudiantes de Formación Profesional (FP), formándoles en el desarrollo de las denominadas competencias blandas. La iniciativa está impulsada por la Cámara de Comercio de Gijón y CaixaBank Dualiza, con la colaboración de la Consejería de Educación.

El programa fue presentado este miércoles en el IES Cuenca del Nalón de Langreo. La actual edición de Soft Skills es la tercera, después de las desarrolladas en el curso 2023/2024 (con 381 jóvenes participantes) y en el curso 2024/2025 (con 404). En esta edición, además del IES Cuenca del Nalón participan el centro integrado de FP de Mantenimiento y Servicios a la Producción de Langreo, el IES Nº1 de Gijón, el centro de Comunicación, Imagen y Sonido de Langreo y el centro de FP La Laboral de Gijón. Entre todos los centros se impartirán 57 sesiones para 19 grupos, con una previsión de formar a 434 alumnos en competencias que, "aunque no forman parte del desempeño específico de un puesto, son imprescindibles para el correcto desarrollo de cualquier trabajo", señalaron los organizadores. Comparten esa visión los alumnos participantes en los talleres, como Héctor el saber liderar, el saber responsabilizarse, el saber trabajar en equipo, el ser empático con los demás. Eso es muy importante también".

Guzmán, de 22 años y estudiante de primer curso del grado superior de Administración y Finanzas en el IES Cuenca del Nalón, que resaltó la importancia del trabajo en equipo. "En el trabajo para el que nos estamos preparando vas a estar siempre con compañeros. Y que ellos puedan aprovecharse, entre comillas, de ti y tú de ellos va a hacer que el trabajo sea más sencillo". En una línea similar se expresó Flor Milena Córdoba, de 46 años, que llegó hace un año a España desde Colombia y también cursa Administración y Finanzas. "Lo que nos están enseñando es muy enriquecedor y muy constructivo para la empleabilidad".

La presentación oficial contó con la participación del director general de Formación Profesional del Principado, Ángel Balea; el secretario general de la Cámara de Comercio de Gijón, Álvaro Alonso; la coordinadora para la Zona Norte de CaixaBank Dualiza, Cristina Rodríguez; y la directora del IES Cuenca del Nalón, Nuria María Blanco.

Para Alonso el proyecto, con financiación del Fondo Social Europeo, busca "formar a alumnos de FP en aquellas habilidades que desde las empresas han ido trasladando a las Cámaras de Comercio, habilidades que buscan y que esperan. Y que encontraban deficiencias a la hora de incorporarse al mercado laboral". Y añadió: "En tres sesiones de cuatro horas cada una de ellas, doce horas, en cada una de esas sesiones se trabaja una de estas habilidades".

260.000 oportunidades de trabajo en la próxima década en Asturias

Cristina Rodríguez señaló, por su parte, que "concretamente en Asturias, de aquí al 2035, según el Observatorio de CaixaBank Dualiza, tendremos 260.000 oportunidades de empleo, de las cuales 71.000 van a ser para técnicos de FP. Y estas oportunidades de empleo van a ser básicamente, en un 81 por ciento, para cubrir el gran relevo generacional al que nos enfrentamos. En este sentido, incorporar talento joven formado y preparado es clave". También indicó que vemos que el 80 por ciento de las empresas españolas priorizan competencias como la comunicación, la adaptabilidad o la resolución de problemas en sus procesos de selección incluso por encima de conocimientos técnicos".

Destacó el director general de FP que es una "colaboración muy productiva para todas las partes. Esto es una simbiosis en la que todos ganamos. Ganan los alumnos, gana el tejido empresarial porque mejorar la cualificación de los egresados es beneficioso y ganan los centros educativos, porque hay una parte educativa, formativa, que va más allá de lo que son las competencias y habilidades técnicas de una profesión".

Por último, la directora del IES Cuencas del Nalón resaltó que iniciativas así contribuyen a "modernizar la enseñanza de la FP, que pasa de ser básicamente técnica a tener en cuenta otro tipo de necesidades, que a veces son más importantes, como decían antes, que el puro conocimiento: el saber liderar, el saber responsabilizarse, el saber trabajar en equipo, el ser empático con los demás. Eso es muy importante también".

CON RAIZ - CULTIVOS



Carlos Fernández Fernández
Ingeniero Técnico Agrícola
Ex-Conservador del paisaje protegido de las Cuencas

La dulzura de las cerezas

Cada vez que paso por la Calle Jesús, generalmente para ir al Fontán, recuerdo la historia, y me pregunto qué habrá sido de aquellas dos hermanas. Pero empecemos a contar desde el principio.

Antes de construirse la central térmica de Soto de Ribera, las orillas del Nalón eran un paraíso de la huerta, según cuentan los más viejos, y entre sus frutas dominaban con fuerza las cerezas.

De hecho aún se puede ver, ya anciano, alguno de aquellos árboles que en su esplendor en nada envidiaban al Jerte.

Las cerezas son pequeños milagros, que donde mejor saben es en el árbol. El *Prunus avium* puede alcanzar hasta los 15 metros de altura y, aparte de la época de la cosecha, posee dos momentos esplendorosos: la floración, en los días de abril, y el enrojecimiento de las hojas, como un incendio, allá en el otoño. Es un árbol de impacto que produce fruta deliciosa y es perfecto para un jardín, siempre que haya espacio, aunque puede optarse por patrones de poco desarrollo. Aunque frutal, es una especie ornamental, siendo los japoneses maestros en su cultivo, y en Asturias por suerte se da de forma silvestre. La maduración depende de como venga el año, pero en junio suelen estar en sazón. No es amigo de la poda –cicatriz mal-, y tiene algún problema con el pulgón, sobre todo las variedades mejoradas. Por si la belleza del árbol y la dulzura del fruto no fuesen suficientes, su calidad como comestible es portentosa, por su riqueza en minerales y vitaminas –especialmente la “C”- y sus grandes poderes antioxidantes. Reduce el ácido úrico y refuerza las defensas. Y con las cerezas se crean mermeladas y licores de asombro. Pero volvamos al hilo de la conversación.

Los seres humanos vamos pasando fases –infancia, juventud, adultez....- sin ver las fronteras entre ellas. No fue mi caso. Abandoné la infancia y entré en la pubertad un domingo de junio de finales de los sesenta a las doce de la mañana.

En la Calle Jesús de Oviedo había varias tiendas de ropa, y el matrimonio propietario de una de ellas, oriundo de la vega del Nalón, aun mantenía la propiedad, con la casa, la panera, y los cerezos. Un mes de junio –desconozco los detalles- aquel matrimonio invitó a mi padre, sastre y por tanto algo colega, con familia incluida, a visitar la vieja casería.

Yo era un rapacín de pantalones cortos y orejas grandes, con flequillo, y todo mi mundo era coleccionar cromos de las Aventuras de Pinín, jugar a las chapas, y los banzones, y ayudar de monaguillo suplente en San Tirso.

Aquella mañana me mandaron viajar en el coche de los dueños de la tienda, en lugar de en el de mis padres –cosas de mayores-. Y dentro me encontré con las dos hijas del matrimonio que nos invitaba.

Supe años después que la explosión atómica de mi alma se debió solo a un fenómeno bioquímico. El organismo de aquel rapacín atribulado, tras la visión de dos niñas-mujer guapísimas, decidió verter al caudal sanguíneo de Carlinos por primera vez unos centímetros cúbicos de ciertas hormonas que se llevaron por delante mi infancia como un maremoto.

Ellas vestían un pantalón blanco, y el coche tenía aparato de radio –que no era tan frecuente-. Lo sé porque al volver para Oviedo drogado tras todo un día respirando a bocanadas el aire dulce de las dos hermanas, con el corazón lleno de amor puro, y de cerezas, por la radio sonaba una canción que yo convertí en himno de aquella tarde arrebatada: “Las tres de la noche han dado, corazón, y no dormí”. Supe más tarde que eran Los Íberos.



Anduve tocando con mi armónica esa balada días y días, hasta que mi hermana amenazó con matarme.

A los dos ángeles no los volví a ver, y ellas nada supieron, pero cuando llegan las cerezas vuelvo a aquel domingo feliz. Sin duda ellas habrán vivido estupendas historias de amor, pues se las merecían. Si han tenido hijos, y alguno de ellos lee por casualidad este artículo les aseguro que sus madres fueron las mujeres más hermosas del mundo.

ENTIDADES PATROCINADORAS y COLABORADORAS

 https://www.langreo.as/	FAMILIA VELASCO-CADENAS	 https://ampre.es/
 https://www.astillerosarmon.com/es/	 https://caucenalon.blogspot.com/	 http://www.valledelnalon.es/
 https://www.compromisoasturiasxxi.es/	 https://uplangreo.es/	 Asociación Cultural San Luis - La Nueva
 https://www.camaragijon.es/es/	 https://www.azzhoteles.com/langre-hotel-hotel/	 http://www.ecomuseominero.es/
	 http://www.fica.es/ FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE CENTROS ASTURIANOS	