



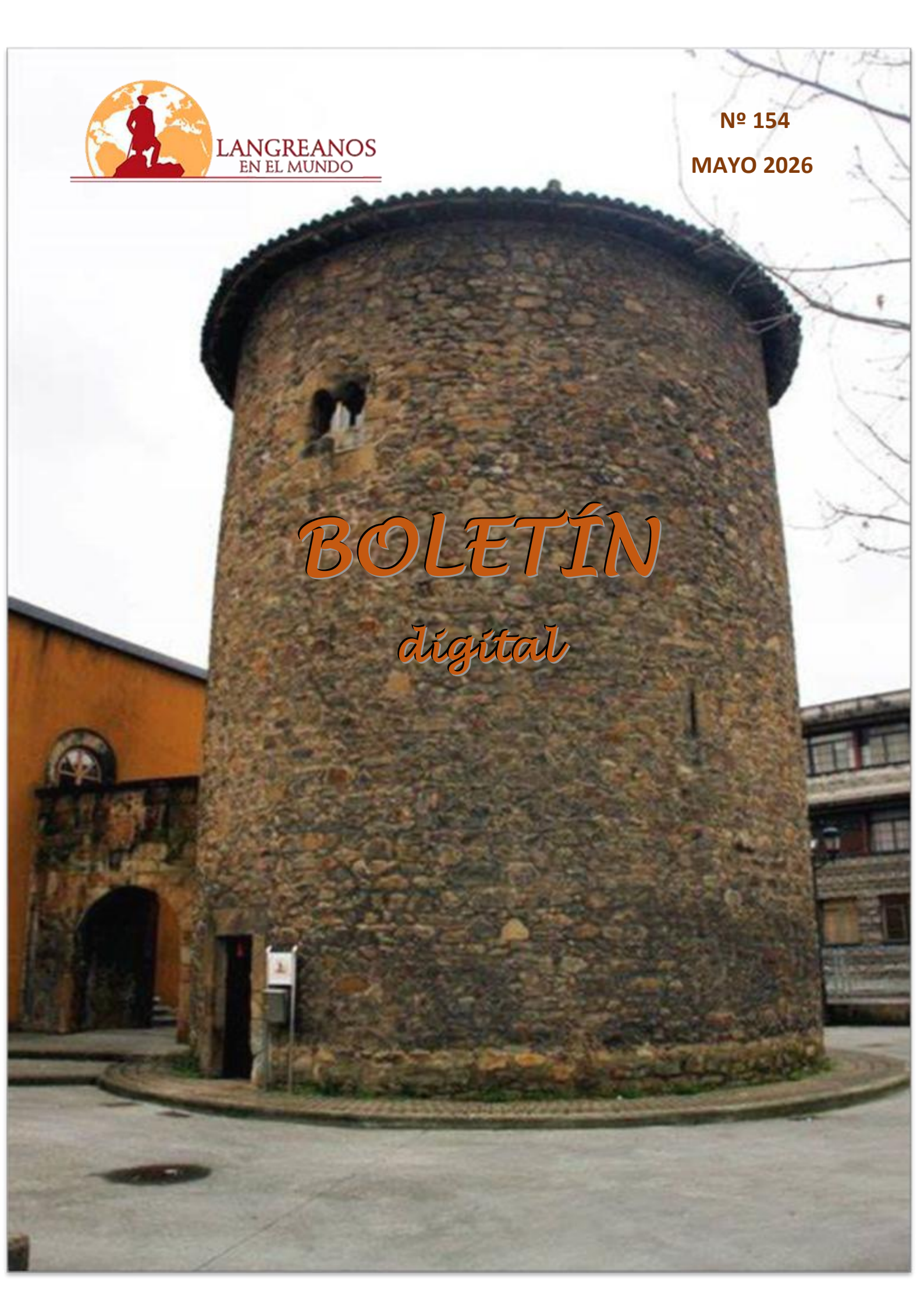
LANGREANOS
EN EL MUNDO

Nº 154

MAYO 2026

BOLETÍN

digital



LA ASOCIACIÓN

Boletín nº 154

MAYO 2026

Edita

ASOCIACIÓN LANGREANOS EN
EL MUNDO

C/ Jaime Alberti s/n

33900 -Ciaño-Langreo

Asturias-España

Web

[www.langreanosenelmundo.o](http://www.langreanosenelmundo.org)

rg

Mail

langreanosenelmundo@gmail.com

EL BOLETIN no se siente necesariamente identificado con las opiniones expresadas en los artículos publicados, ni tampoco es responsable del contenido de los textos incluidos en sus páginas procedentes de otros medios

Grupo de trabajo:

Juan José Flórez Álvarez (Quintess-Asturias)

Yolanda Serrano Meana (Brasil)

Jose M. Solís Fernández (Getxo – Bizkaia)

Sumario

1	LA ASOCIACIÓN
5	RINCON DEL ASOCIADO
	<i>La sombra del desasosiego</i>
	<i>Mara y las nubes</i>
6	NUESTROS ASOCIADOS y PREMIADOS EN LOS MEDIOS
	<i>Pablo Rodríguez, director de Innovación de Google a nivel mundial, en la inauguración de la XI Semana de la Ciencia: "La IA derriba límites, pero está lejos de la magia de las personas"</i>
	<i>El barrio langreano de El Puente es «la favela» de Langreo, dice Marta Pérez</i>
8	VALLE DE SAMUÑO EN LOS MEDIOS
	<i>Ciaño, el gran reducto de la cultura sidrera en las Cuencas, con su último llagar profesional y la sede de la cátedra universitaria</i>
9	LANGREANOS EN LOS MEDIOS
	<i>El fútbol asturiano lamenta la pérdida de Víctor Fernández-Miranda: "Era amigo de todos los clubes que le rodeaban"</i>
	<i>La langreana Marisa Valle Roso, nominada en los Premios de la Academia de la Música junto a Rosalía, Amaia o Leiva</i>
10	LANGREO EN LOS MEDIOS
	<i>La asociación TEA Nalón advierte que el proyecto del Principado para mayores autistas "se aleja bastante de la esencia" de lo reclamado</i>
	<i>El "abismo" de las familias asturianas de personas mayores con autismo: "Llegamos a querer verlos partir antes que nosotros para morir tranquilos"</i>
	<i>Salud garantiza que el nuevo mapa sanitario no aumentará los desplazamientos de pacientes</i>
	<i>Huelga indefinida de autobuses en las Cuencas para exigir medidas de seguridad: solo circularán el 25% de los servicios</i>
	<i>Los conductores de autobús del Nalón cortan el tráfico para exigir seguridad en los "búho": "Las mamparas que pedimos cuestan unos 4.000 euros en total"</i>
	<i>Los conductores de autobuses del Nalón en huelga recaban 9.000 firmas en cinco días para apoyar su reclamación de contar con mamparas de seguridad</i>
	<i>Fin a la huelga de conductores de autobús en el valle del Nalón tras veinte días de paro: respaldo (casi unánime) de los trabajadores a la propuesta de suspensión temporal de los "búho"</i>
	<i>Un encierro voluntario que ya es como un «encarcelamiento»: los vecinos de El Puente cargan contra las limitaciones a su protesta</i>
	<i>El Principado afirma que la decisión final sobre las expropiaciones del barrio El Puente la tendrá el Ayuntamiento de Langreo</i>
	<i>Langreo presume de recinto ferial: una instalación de 6.000 metros cuadrados "única" en el norte de España y con capacidad para albergar eventos multitudinarios</i>
	<i>"Es espectacular, enorme y con muchas posibilidades": las asociaciones de Langreo avalan el nuevo recinto ferial (aunque plantean estas dudas)</i>
	<i>Langreo sacará a concurso público la dirección artística del recinto ferial de Talleres del Conde: "Queremos que sea un referente cultural en Asturias"</i>
	<i>Los Talleres del Conde quieren ser el Guggenheim de la margen derecha del Nalón</i>
	<i>Capgemini, que ha anunciado un ERE por el impacto de la Inteligencia Artificial, perdió 200 empleos en Langreo en los últimos años por la caída de la carga de trabajo</i>
	<i>Plan de despidos en Capgemini: así afectará el recorte a las instalaciones de la compañía en Langreo, donde tiene 802 empleos</i>
	<i>Los vecinos exigen barreras en el paso a nivel de Langreo que ya suma dos muertes en año y medio: "Cuando suben hacia Laviana, los trenes van muy rápido"</i>
	<i>Decenas de personas se manifiestan en Langreo ante la "infrautilización" del Centro Neurológico: solo atiende a 17 de 90 posibles pacientes</i>
	<i>Las Cuencas festejan el día del libro leyendo en comunidad: así fueron los actos organizados (con destacado protagonismo de los estudiantes)</i>
	<i>El Langreo ya tiene presidente: Adrián Torre liderará la nueva etapa del club</i>
	<i>Trescientos adolescentes buscan su vocación: los siete centros de FP de valle del Nalón organizan talleres prácticos para alumnos de ESO para dar a conocer su oferta</i>
24	CON RAIZ EN LA EMIGRACION - CULTIVOS
	<i>En el Café Cervantes (La faba de mayo)</i>

¡MUY IMPORTANTE!

Cuentas de correo

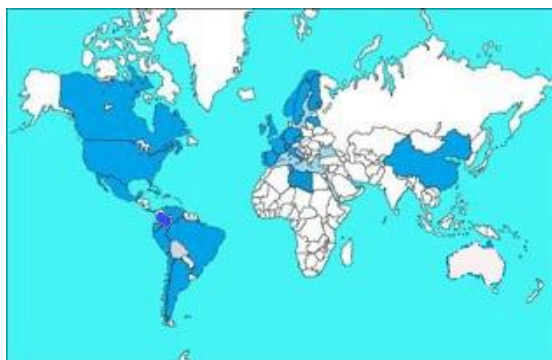
A NUESTROS ASOCIADOS

Este Boletín además de colgarlo en la red lo enviamos vía e-mail a todos nuestros asociados, pero nos encontramos con muchos casos en los que cada vez que queremos comunicarnos con vosotros personalmente a través de la cuenta de correo observamos que muchos mensajes nos vienen rechazados, **en especial de los que tenéis cuentas de hotmail, yahoo terra y telecable**

También felicitamos por su cumpleaños a nuestros asociados, siempre que tengamos la fecha de cumpleaños y una cuenta de correo correcta

Rogamos a todos nuestros asociados que no reciban de forma regular información de la Asociación a través del correo electrónico o que **hayan cambiado su dirección de correo electrónico** y no nos lo hayan comunicado nos lo actualicen enviándonos un mail a la cuenta de Secretaria General

secretarialangreanosenelmundo@gmail.com



EDITORIAL

A Langreanos, emigrantes, inmigrantes...

La historia de Langreo —como la de Asturias entera— está escrita también en los caminos que muchos tuvieron que emprender lejos de casa. Desde los primeros asturianos que, ya en los siglos XVI al XX, cruzaron el Atlántico rumbo a América buscando fortuna, estabilidad o simplemente un horizonte posible, hasta quienes en el siglo pasado partieron hacia Bélgica, Suiza o Alemania para sostener con su trabajo el progreso de Europa, la emigración ha sido una constante que ha marcado generaciones enteras. Aquellos viajes no fueron solo desplazamientos geográficos: fueron decisiones valientes, a menudo dolorosas, que transformaron familias, oficios y la identidad misma de nuestra tierra.

El siglo XXI no ha roto esa dinámica. Hoy, la llamada “fuga laboral” de jóvenes cualificados vuelve a recordarnos que Langreo y Asturias siguen perdiendo talento que se ve obligado a buscar fuera lo que aquí no siempre encuentra. Es una herida silenciosa: cada marcha es una historia que se interrumpe, un proyecto que se aplaza, un arraigo que se estira hasta volverse frágil. Y, sin embargo, también es una muestra de la capacidad de nuestros jóvenes para abrirse paso en un mundo competitivo, diverso y global.

Pero la historia nunca es unidireccional. Mientras tantos se marchan, otros llegan. En los últimos años, Langreo y Asturias han recibido a nuevos vecinos procedentes de Chequia, Rumanía, Ucrania, Ecuador, Perú, Argentina, China, Pakistán, etc...o sea, de Europa, Hispanoamérica, África y Asia, personas que buscan seguridad, trabajo y dignidad. Su presencia nos recuerda que también nosotros fuimos —y seguimos siendo— emigrantes. Que la identidad asturiana, lejos de debilitarse con la diversidad, se fortalece cuando se abre, cuando integra, cuando reconoce en el otro la misma necesidad de futuro que un día empujó a nuestros antepasados a embarcarse hacia La Habana, Buenos Aires o Veracruz, hacia Bélgica, Suiza, Alemania o Francia.

En este cruce de idas y venidas, de despedidas y bienvenidas, cobra más sentido que nunca la labor de nuestra Asociación Langreanos en el Mundo. No solo como puente entre quienes se fueron y quienes permanecen, sino como guardiana de una memoria colectiva que no puede perderse. La Asociación mantiene vivo el vínculo emocional, cultural y humano que une a miles de langreanos dispersos por el planeta. Y, al mismo tiempo, nos invita a mirar hacia adelante: a construir una comunidad global que no olvida sus raíces, que comparte experiencias, que se reconoce en la distancia y que sigue sintiéndose parte de un mismo hogar.

Hoy, cuando Langreo vuelve a transformarse, cuando el mundo cambia a un ritmo vertiginoso, necesitamos más que nunca esa red de afectos, de historias y de compromiso. Porque la identidad no es un lugar fijo: es un viaje compartido. Y en ese viaje, los langreanos —estén donde estén— espero que sigamos caminando juntos.

En ese camino os pedimos que entréis en la web, por favor, analicéis su nuevo diseño y funcionalidades, y nos hagáis llegar vuestro análisis crítico con el ánimo de mejorar, añadir o suprimir lo que consideréis oportuno. Muchísimas gracias.

Alejandro Canga Coto

Vicepresidente 1º

COLABORA CON NOSOTROS

CON TU AYUDA SEGUIREMOS CRECIENDO

APORTACIONES VOLUNTARIAS

TU COLABORACIÓN ES IMPRESCINDIBLE PARA NUESTRO MANTENIMIENTO

QUERIDOS ASOCIADOS un año más os queremos recordar lo importante que es para nuestra subsistencia vuestras aportaciones

Como de todos es sabido, no tenemos establecido cuota de Asociación por lo que la Asociación se financia con las aportaciones voluntarias de nuestros Asociados y las colaboraciones económicas de algunas entidades.

Vuestras aportaciones al menos son imprescindibles para el mantenimiento de nuestros gastos fijos por lo que os recordamos que un año más tenéis la oportunidad de COLABORAR DE FORMA VOLUNTARIA con una APORTACIÓN ECONÓMICA que como en años anteriores se considerará de forma anónima, se publicarán cantidades, pero no el nombre del colaborador que solo figurará en nuestros registros contables.

La aportación puede ser desde un euro hasta xxxxxx euros. Como dice el refrán, GRANO NO HACE GRANERO, PERO AYUDA AL COMPAÑERO.

En nuestra WEB www.langreanosenelmundo.org entrando en el AREA ASOCIADOS tenéis un apartado DONACIONES VOLUNTARIAS <https://www.langreanosenelmundo.org/areasocios/donaciones> donde disponéis de la información sobre el tema.

Para entrar he dicho apartado necesitáis usar la contraseña de los asociados, si se os ha olvidado o no disponéis de ella no dudar en solicitárnosla

La transparencia en la gestión, es total, con independencia de que se envía anualmente por e-mail, en nuestra web en la sección ACCESO EXCLUSIVO A ASOCIADOS, podéis consultar la MEMORIA ANUAL y el INFORME ECONOMICO que se elabora cada año.

El ingreso lo podéis hacer en cualquiera de las siguientes cuentas:

Unicaja: ES11 2103 7011 3700 3002 0470 Caja Rural: ES89-3059 0074 4222 7247 0226

RINCÓN DEL ASOCIADO

**QUE VUESTRA COLABORACIÓN EN BOLETÍN
VAYA EN AUMENTO OS ESTAMOS ESPERANDO**

QUERIDOS ASOCIADOS

Seguimos animándoos a participar con vuestros escritos en este espacio que tenemos reservado para vosotros.

Nos encantaría contar con vuestra colaboración enviándonos algún artículo para el mismo, simplemente se trata de compartir vuestros sentimientos y vivencias, no necesariamente de escribir un artículo literario

El tema a tratar queda a vuestra elección respetando los principios establecidos en nuestros estatutos (tiene especial interés la emigración y Langreo) y su contenido debería estar aproximadamente entre las 400 y 500 palabras.

EL BOLETÍN SOMOS TODOS - ESPERAMOS VUESTROS ESCRITOS PARA SU PUBLICACIÓN



Imágenes para el recuerdo

En este apartado iremos incluyendo de forma aleatoria fotos de la historia de la Asociación. La mayoría de ellas se pueden ver también en nuestra WEB



Araucaria plantado en septiembre de 2022 por Manuel Llanea Jove en el Parque García Lago de La Felguera



Manuel Llanea Jove echando las primeras paladas



Javier Castro Teniente Alcalde echando unas primeras paladas



José M. Solís Secretario de Langreanos en el Mundo



José Manuel Álvarez Concejal , PSOE



Asistentes a la plantación



RINCÓN DEL ASOCIADO



Yolanda Serrano Meana
Vocal de la Junta Directiva
Brasil

La sombra del desasosiego

El día que la vimos llegar

Una sombra llegó arrastrándose por el camino del norte. Era una sombra extraña. Una sombra que se abrazaba a los árboles, que se arrastraba por los rincones, que penetraba en las casas infiltrándose por las ranuras de las puertas, que se enganchaba a las zapatillas de los abuelos, que subía encima de los sofás, que agitaba la cola de los perros, que inundaba los tejados de hollín, que escalaba las ventanas... y nos penetraba la piel hasta arrancarnos la alegría y vestirnos de desasosiego. Solo el gato presentía su llegada y se escondía dentro de la caja de zapatos que había en la despensa.

Un día, un viento amigo, no sé si era un Siroco o tal vez un Mistral, intentó disiparla pero ella hincó los pies en el magma y, aferrándose a las rocas, se vistió de montaña. Se quedó allí, clavada. Como una alucinación. De noche, aprovechaba la oscuridad para bajar al pueblo y asegurarse de que continuábamos con el miedo embutido en el cuerpo. Terrible. No tengo palabras para expresar nuestra sensación de impotencia. La sombra siempre aparece cuando estamos a punto de tomar cualquier decisión. A veces, desaparece durante una temporada, para hacernos creer que se ha desvanecido. Pero cuando comenzamos a olvidarla o a pensar que se ha evaporado, surge de la nada una sombra aún mayor.

Letras para mitigar el desasosiego

Llevábamos una vida apacible antes de su llegada. Los días transcurrían suaves y benévulos. Pensábamos que teníamos los instrumentos necesarios para que nuestra vida siempre fuese así.

— ¡Ah, incautos! grité desahogada y mi grito invadió el silencio sin que, aparentemente, nadie me oyera.

Camina el otoño sobre las hojas que desprenden su cuerpo ocre. La noche oculta el horizonte, la sombra acampa libre. Dentro del nido, los ruiseñores duermen y las águilas sueñan con los cielos que ansían volar. Yo me resguardo detrás de una hoja de papel y, sin saber muy bien por qué, escribo una carta dirigida a algún extraterrestre que, así como yo, no consiga dormir. ¿Habrán sombras en las ciudades siderales?:

Carta a un extraterrestre

¿Qué te podría contar a ti, que habitas las estrellas?

Que el gavián que vive en el tejado del vecino ya no vuela

Que bultos humanos acomodan su penitencia sobre las aceras

Que las horas se agrandan cuando el desasosiego inunda las ciudades

Que las noches son más frías y a los días les cuesta amanecer

Que la fraternidad esconde su miedo en los soportales

Que los niños juegan entre detritos y restos de artillería

Que las madres lloran de espanto y de miseria

Que el hambre sobrevuela las calles desnudas

Que sombras implacables rigen nuestros destinos

Que...

Dime amigo sideral, ¿en las estrellas conocéis el Amor?

Pesadillas matinales

Desperté con frío. Afuera las cotorras atraviesan el cielo de mi ventana. Una ensordecedora ola multicolor me agujereó los tímpanos y agitó mi desasosiego. Volví a cerrar los ojos, estiré las sábanas, cubrí con ellas la cabeza y me prohibí despertar. Pensé que las cotorras huían de la Sombra, por eso gritaban. Huían para que la sombra no borrara sus colores. Yo también gritaría si la sombra procurase por mí. Cómo es difícil estar vivo en estos tiempos. Los periódicos mienten. La paz es una metáfora, casi una ficción, y nosotros solo creemos en ella porque nos ayuda a sobrevivir. El miedo crea raíces que la realidad no consigue arrancar. Busco un rayo de luz que me ilumine la mirada.

— ¿Serán los señores de la guerra amigos de la sombra? ¿Sabrán su nombre?



Salgo al jardín empujada por los perfumes de las flores. Me dejo inebriar por la sensual fragancia de las glicinias. Pienso que la naturaleza renace una y otra vez a pesar de todas las guerras. Nuestros cuerpos proporcionan sus nutrientes. Nosotros la alimentamos. Deseo silenciar el ruido constante de mi mente, pero al observar el cielo matinal, sin nubes ni sombras, que se alza por encima de mi jardín, pienso en ese extraterrestre que jamás me respondió.

— ¿Incautará la sombra las cartas que enviamos al espacio sideral?

— Hecho de menos mi carcajada.

¿Sabrá la Sombra reír?



RINCÓN DEL
ASOCIADO



Carolina Pérez García
Vocal de la Junta Directiva
Gijón

Mara y las nubes

Mara vivía rodeada de nubes. Algunas eran ligeras y pasajeras; otras se volvían tan densas que apenas la dejaban ver.

Cuando se quedaba bajo ellas, sentía frío, tristeza y soledad.

Un día, cansada de sufrir, preguntó al cielo:

—¿Por qué me cubres de tantas nubes?

El cielo respondió con calma:

—No son castigo. Son pensamientos que has dejado crecer. Si te quedas bajo ellos, te empapas. Si te atreves a mirar más allá, descubrirás que siempre hay claridad.

Mara probó algo distinto. En lugar de seguir cada nube con la mirada, levantó los ojos hacia lo alto.

Las nubes seguían allí, pero ya no la cubrían del todo.

Y comprendió que podían pasar frente a ella, sin apagar la luz que llevaba dentro

NUESTROS ASOCIADOS EN LOS MEDIOS



Pablo Rodríguez, director de Innovación de Google a nivel mundial, en la inauguración de la XI Semana de la Ciencia: "La IA derriba límites, pero está lejos de la magia de las personas"

El ingeniero langreano destaca que la inteligencia artificial "se pone al servicio de la ciencia para buscar nuevos materiales y nuevas medicinas"

LA NUEVA ESPAÑA, 13 ABR 2026

El langreano director de Innovación de Google a nivel mundial y miembro de la Asociación Americana de Científicos e Ingenieros, generó ayer una expectación que rebasó con creces la capacidad del Club LA NUEVA ESPAÑA. Y en una apasionante intervención –que combinó contenidos teóricos y prácticos– expuso las principales aportaciones que la inteligencia artificial (IA) ha ofrecido hasta la fecha, entre las que destacó dos por su enorme impacto. Por una parte, la IA está democratizando hasta el extremo –ya no hace falta ser un especialista en programación– la capacidad de diseñar herramientas y aplicaciones informáticas de todo tipo. Por otra, la irrupción de esta herramienta ya imprescindible "está modificando un método científico consolidado durante siglos", al punto de que avances y conocimientos que hasta hace poco tiempo requerían el trabajo de decenas de científicos a lo largo de varios años pueden ahora culminarse en cuestión de horas o incluso de minutos.

En el tramo final de su intervención, el ponente demostró esta realidad ensayando, sin ser médico ni biotecnólogo, el diseño de una proteína que alumbre un medicamento eficaz frente a las alergias primaverales.

Y ante la inquietante pregunta de si habrá máquinas que superen al ser humano, Pablo Rodríguez reflexionó en largo:

"Sigo teniendo mucho respeto por el humano. Es una comparativa que no me atrevo a hacer. En cada momento descubro magia en las relaciones con las personas, y esto no sé cómo se puede codificar en un algoritmo. Lo cual no quiere decir que no vayamos a tener herramientas muy capaces y que nos permitan hacer grandes descubrimientos, y acelerar muchos procesos. Pero intento distanciarlo de ese concepto de 'inteligencia general', porque le tengo mucho respeto al humano, como individuo, y a la sociedad, y al vínculo y a la relación, y creo que estamos muy lejos".

El interés que suscitó la conferencia quedó plasmado en la cola de persona que no pudieron acceder al salón por estar completo su aforo de más de 200 plazas.

"El límite ahora no es lo que podamos hacer, sino lo que podemos soñar", proclamó el ingeniero e informático nacido en La Felguera (1972) en la primera sesión de la XI Edición de la Semana de la Ciencia "Margarita Salas" que organiza este periódico y que se extenderá hasta este viernes.

Durante cinco jornadas consecutivas –de ayer lunes al jueves en el Club LA NUEVA ESPAÑA, a las 19.30 horas, y el viernes, a las 18.00 horas en el Acuario de Gijón–, la Semana de la Ciencia permitirá al público asomarse a algunos de los grandes retos del presente y del futuro. La actividad está patrocinada por el Ayuntamiento de Oviedo, Ayuntamiento de Gijón, Instituto Oftalmológico Fernández-Vega, Veolia, Bayer, Universidad Alfonso X el Sabio, Ieduca, Fertiberia y Química del Nalón, además de contar con la colaboración de Idonial y la subvención de la Consejería de Ciencia, Innovación y Universidad del Principado. En la jornada de hoy, martes, intervendrá el médico y catedrático Corsino Rey Galán, director del área de gestión clínica de Infancia y Adolescencia del Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), con la conferencia titulada "Lo que no se ve de una UCI Pediátrica: Investigación para la supervivencia".

Compromiso con la ciencia

La sesión de ayer fue abierta por Ángeles Rivero, directora general de LA NUEVA ESPAÑA, con un discurso marcado por el compromiso con la divulgación y el reconocimiento al trabajo de los investigadores. Desde el inicio, expresó su "orgullo y enorme satisfacción" por consolidar esta cita como parte de la agenda pública científica y educativa de Asturias. Rivero subrayó el propósito esencial del encuentro: "La ciencia merece reconocimiento y presencia social", enfatizó. Asimismo, dio realce al esfuerzo de los investigadores, a menudo invisible, destacando que su labor "ensancha el conocimiento, mejora nuestra vida cotidiana y abre oportunidades de futuro".

A continuación tomó la palabra el consejero de Ciencia, Innovación y Universidad del Principado, Borja Sánchez, quien aseveró que la actividad científica "debe acercarse a la sociedad y explicarse con claridad". Durante su intervención, insistió en la necesidad de hacer comprensible el conocimiento: "La ciudadanía tiene que saber para qué sirve la ciencia y en qué se emplean los recursos que aportan", subrayó, reivindicando la divulgación como pieza clave del

ecosistema científico. El titular de Ciencia destacó la importancia de seguir apostando por la inversión: "Hay que invertir más en I+D, hay que invertir más en innovación", al tiempo que reafirmó que foros como el impulsado por este periódico permiten reforzar ese mensaje y conectar a los expertos con la sociedad.

De presentar al ponente se encargó el científico y divulgador Amador Menéndez, coordinador de la Semana de la Ciencia, quien celebró que la nueva década del certamen promovido por LA NUEVA ESPAÑA –esta es su undécima edición– fuera abierta por un asturiano del máximo nivel: "Pablo Rodríguez imagina el futuro y luego lo construye. Es un disruptor con mayúsculas, que se mueve en la frontera de la ciencia y la tecnología", remarcó.

La charla llevaba por título "Inteligencia Artificial y Ciencia" y su contenido, perfectamente comprensible para todo tipo de público, ilustró cómo la IA está transformando no solo el sector de la tecnología, sino también la manera en la que se trabaja e investiga. "La inteligencia artificial se está poniendo al servicio de la ciencia y nos ayudará a buscar nuevos materiales, a encontrar nuevas medicinas", destacó el ponente. Pablo Rodríguez subrayó la "ruptura de hilos" disciplinares para dar lugar a nuevos espacios multidisciplinares que "aceleran los procesos científicos hasta unos niveles que no podemos imaginar".

Replantear el método

En esos nuevos espacios de creación, unos actores novedosos, llamados "agentes de IA", asumen el papel protagonista: "Trabajan entre ellos, prueban hipótesis, organizan competiciones para probar qué tipo de terapias pueden funcionar, cuáles no, cuáles se pueden llevar al mercado, cuáles se pueden patentar, cuáles tienen oportunidad de negocio, cuáles tienen más visos de tener éxito...".

Con el advenimiento de este nuevo paradigma, toca "replantearse el método científico". Y eso conlleva "ver el rol que desempeña el científico en todo esto". Un futuro en el que el investigador "probablemente tendrá que usar más su criterio para poder tomar un camino u otro dentro de la investigación científica". O podrá "tener en cuenta aspectos éticos, o determinar sobre qué temáticas hay que investigar y cuáles conviene aparcar".

En esta dinámica que se abre camino, "la evaluación va a ser muy importante". Gran parte de los desarrollos de programación correrán a cargo de la IA, pero resultará indispensable "un experto que los evalúe", lo que dará lugar a un reposicionamiento del científico.

A juicio de Pablo Rodríguez, "vivimos un cambio de época". Con los nuevos paradigmas, "es probable que lo que nos ha traído hasta aquí no sea lo que nos lleve a la próxima etapa". El ingeniero langreano se considera "un privilegiado" por disponer de "estas herramientas que la IA ha puesto a mano de todo el mundo, también de los jóvenes estudiantes". Instrumentos que transforman el ámbito del trabajo, por supuesto, pero que emergen como "herramientas que aceleran el descubrimiento de una manera nunca vista".



El barrio langreano de El Puente es «la favela» de Langreo, dice Marta Pérez

«Será una buena fotografía para la vergüenza: una parte con una construcción moderna con vistas a un fantástico bulevar y otra, con casas e infraviviendas enterradas en una trinchera infinito»

EL COMERCIO, 16 de abril 2026 |

El barrio de El Puente se reivindica como una parte de Langreo y rechaza la división que, a juicio de muchos vecinos, intentan establecer desde el Principado y el Ayuntamiento de Langreo proponiendo expropiaciones en la parte delantera del barrio. Así lo entiende también Marta Pérez, gerente de Valnalón y natural de El Puente: «No pueden excluir nuevamente a una parte de nuestro barrio, llevarlo al ostracismo y que pasen de nuevo décadas y décadas siendo la favela del municipio, producto del abandono, de la dejadez y de mirar para otro lado».

Pérez analiza la posibilidad de que se cumpla con la actuación prevista para la calle José Álvarez Valdés: «Será una buena fotografía para la vergüenza: una parte con una construcción moderna con vistas a un fantástico bulevar y otra, con casas e infraviviendas enterradas en una trinchera infinita que les impedirá ver el resultado del soterramiento de Feve, por lo que han penado durante mucho tiempo, demasiado tiempo».

El llamamiento es claro: «Aclárense, autoridades locales y regionales de todos los partidos políticos. La mayoría de los habitantes del barrio de El Puente, los que año tras año hemos pedido que nos atendieran, sí queremos la expropiación, pero de atrás adelante».

Larga demora

Pérez recuerda los años de espera: «Y sigue pasando el tiempo y El Puente, ya herido de muerte, ve cómo el soterramiento profundiza aún más la herida, una herida que no cierra». Relata cómo a los vecinos, «el siglo pasado, se nos anunció a bombo y platillo el plan para recuperar la zona en 1984, que iba a dar un cambio a nuestro barrio; ya las señales de la decrepitud empezaban a asomar. Y pasan años, lustros y décadas, y El Puente se apaga».

VALLE DE SAMUÑO en los MEDIOS



Ciaño, el gran reducto de la cultura sidrera en las Cuencas, con su último llagar profesional y la sede de la cátedra universitaria

El cierre de Panizales dejó al langreano **Llagar Alonso** como único elaborador profesional de la bebida regional en las Cuencas, "cada vez que una sidrería cierra, abre una cervecería y una vinoteca"

LA NUEVA ESPAÑA, 04 ABR 2026

Las cuencas mineras asturianas fueron centro de consumo, no tanto de producción de sidra. La actividad en los pozos propició que los valles del Nalón y del Caudal se convirtiesen el siglo pasado en principales focos de venta del caldo asturiano con una proporción de chigres, tabernas y sidrerías más elevada que en el resto de Asturias. Ahí están la plaza de Requejo, en Mieres, o el barrio de La Pomar, en La Felguera, zonas asociadas históricamente a la bebida regional. La presencia de la sidra fue tan importante en el Nalón que los ayuntamientos quisieron sacar rédito económico imponiendo las tasas y tributos más elevados posibles sobre la bebida.

La desindustrialización, el fin de la minería y el descenso de población que llevó aparejado, han provocado un descenso en el consumo pero la cultura sidrera sigue siendo parte esencial de las cuencas. Tan es así que la Cátedra de la Cultura Sidrera de la Universidad de Oviedo se ha instalado en la Casa de la Buelga, en Ciaño (Langreo)

Curiosamente, pese al elevado consumo de sidra en las cuencas, las comarcas mineras no han sido grandes productores profesionales. Sí de "sidra de casa", como demuestra que Laviana y San Martín sean los únicos concejos que tienen reguladas las espichas, que están en plena campaña este mes de abril. Tras el cierre de Panizales, en Mieres, el pasado verano, tan solo un llagar permanece en activo en las cuencas, es el **Llagar Alonso**, en Ciaño, muy cerca de esa cátedra de la sidra, a la entrada del valle de Samuño.

El Llagar Alonso, con una superficie de 1.200 metros cuadrados distribuidos entre el llagar propiamente dicho, dos bodegas y local de hostelería, llegó a Ciaño hace 13 años, pero todo comenzó mucho antes en Nava. Julio Díaz se hizo en 1996 con el histórico Llagar Alonso, que llevaba tiempo cerrado. Díaz y su esposa, Mari Camblor, se iniciaron también en la actividad hostelera, con un local en La Felguera y posteriormente otro en Sama. En 2013 decidieron trasladarlo todo a Ciaño. Javier Díaz, el hijo del matrimonio, que está en el frente del negocio familiar, no tiene constancia de ningún otro llagar que haya cambiado de concejo. Ellos decidieron irse de Nava a Langreo y allí siguen, "creciendo de año en año". Su último hito fue entrar a formar parte, el año pasado, de la nómina de elaboradores de sidra con Denominación de Origen Protegida (DOP).

Cocina con sidra

El bar solo abre desde la semana anterior a Semana Santa hasta Navidad, lo suficiente para que Mari Cambor y Marisa Argüelles, al frente de la cocina, demuestren que la sidra marida con todo. "Yo todo lo cocino con sidra, solo uso el vino blanco para las carrilleras", afirma Camblor. Una carta en la que destaca el cabrito a la sidra pero en la que se pueden encontrar numerosos platos de la gastronomía tradicional asturiana. "La sidra les da un toque distinto al del vino, es más ácida y le da un punto especial a la cocina", apunta Javier Díaz.

El Llagar Alonso atiende no solo a hostelería. Los vecinos del Nalón se acercan habitualmente a comprar algunas botellas. Javier y su padre les indican que palo está mejor en ese momento.

Turismo y promoción

Desde la puerta del local se ve el Ecomuseo del Valle de Samuño, uno de los principales atractivos turísticos del Valle del Nalón que también les aporta clientela y pese a que el llagar no ofrece visitas al público, cuando la actividad y el tiempo lo permite invitan a algunos de los comensales a conocer la zona en la que elaboran la sidra. Además, en breve empezarán a ofrecer catas guiadas. Serán pequeñas reuniones para que los asistentes se adentren en las peculiaridades del caldo regional.

La familia lleva décadas en el mundo de la sidra y poco a poco han visto como descende el consumo. "La Catedra de la Sidra y la declaración de la Cultura Sidrera como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad debería servir para potenciar la producción y el consumo, pero debe hacerse con un apoyo real y directo a los llagares", reclama Díaz. "Todo el mundo sabe cómo funciona la hostelería, como funciona una sidrería, pero los llagares y el campo somos el primer eslabón", apunta un joven que lamenta como "cada vez que cierra una sidrería ves como el local lo ocupa una cervecería o una vinoteca". Ahí está una de las claves del futuro de la sidra, en que los jóvenes tomen las riendas del sector de principio a fin, desde la producción al consumo.

Por lo pronto, el **Llagar Alonso** sigue defendiendo la cultura sidrera en el valle del Nalón

LANGREANOS EN LOS MEDIOS



El fútbol asturiano lamenta la pérdida de Víctor Fernández-Miranda: “Era amigo de todos los clubes que le rodeaban”

Numerosas personalidades del mundo del fútbol mostraron su apoyo a la familia en el tanatorio de Langreo: “Era una persona cercana y entrañable”, señalan

LA NUEVA ESPAÑA, 31 MAR 2026

El fútbol asturiano está de luto por la muerte de Víctor Fernández-Miranda, el presidente que más tiempo dirigió al Unión Popular de Langreo a lo largo de toda su historia, desde 2014 hasta febrero de 2026, cuando tuvo que dejar el cargo tras una larga enfermedad. En el día de ayer, amigos, familiares y numerosas personalidades del mundo se despidieron del directivo en la capilla ardiente del tanatorio de Langreo. “Era amigo de todos los clubes que le rodeaban y siempre tenía una disposición espectacular para todo”, expresó Joaquín Alonso, el responsable de relaciones institucionales del Sporting.

Precisamente, el directivo del cuadro rojiblanco fue uno de los primeros en ir a dar el pésame por la mañana en nombre del club y solo tuvo buenas palabras hacia Fernández-Miranda, fallecido a los 67 años. “Para todos nosotros, Víctor era una persona muy cercana y entrañable. Era muy especial, de verdad”, prosiguió Alonso. Otros de los grandes clubes del Principado como el Oviedo y el Avilés también acudieron a dar el pésame. En el caso del cuadro blanquiazul, su presidente Diego Baeza, también tuvo unas bonitas palabras a través de sus redes sociales. “Hoy el fútbol asturiano pierde a un referente. Te echaremos mucho de menos, Víctor”.

En la capilla ardiente del tanatorio de Langreo estuvo un rostro muy conocido para el Unión como el de Pablo Acebal, exfutbolista y exentrenador del club, que conocía a la perfección al dirigente. “Con Víctor tenía una relación que iba más allá”, destacó. “Tuve la suerte de coincidir con él en dos etapas y solo puedo decir cosas buenas sobre él”, y quiso poner en valor su trabajo al frente del Unión durante tantas y tantas temporadas. “Durante muchos años habrá hecho cosas bien o mal, pero siempre las hizo por el bien del Langreo”, finalizó.

La plantilla del Langreo también estuvo afectada y mostró sus condolencias a la familia. Miembros del club y del primer equipo estuvieron en el tanatorio. Uno de los futbolistas que más tiempo lleva en la plantilla es Nacho López. “Fue una magnífica persona, siempre estaba pendiente de todos nosotros y estaba en el día a día del club pese a su estado físico en estos últimos meses. Siempre que podía se animaba a ver al equipo, hizo todo lo que estaba en su mano para ayudar al club. Le mandamos un abrazo enorme a toda la familia”, expresó.

Desde que sustituyó en el cargo a Ana Belén Pacho Alonso por motivos de salud en 2014, Fernández-Miranda logró mantenerse al frente de la presidencia superando tres procesos electorales. En lo deportivo, logró estabilizar al Unión en Segunda División B y en Segunda Federación, logrando que Ganzábal estuviese volcado con los suyos.

Este miércoles, el funeral

Este miércoles Víctor Fernández-Miranda tendrá su último adiós. A partir de las cinco de la tarde sus restos mortales estarán en la iglesia parroquial de

Sama de Langreo, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y, después, será trasladado al tanatorio La Florida, en San Martín del Rey Aurelio, donde será incinerado.



La langreana Marisa Valle Roso, nominada en los Premios de la Academia de la Música junto a Rosalía, Amaia o Leiva

El disco "Cenicientes" podría alzarse con al reconocimiento a mejor álbum folklórico del año

LA NUEVA ESPAÑA, 17 ABR 2026

La cantante y compositora langreana Marisa Valle Roso ha sido nominada a mejor álbum folklórico en los Premios de la Academia de la Academia de Música, unos galardones españoles instituidos en 2024 por la Academia de la Música de España, denominados como los «Grammys españoles». La Academia considera “Cenicientes” uno de los mejores discos de folklore del año junto a “La constancia”, de “El nido”, “Outras Trece canciones bonitas”, de German Díaz y Benxamin Otero, “Robina”, de La María y “Amoríos, la verdad de mi copilla”, de La Tania.

Las mujeres de las Cuencas

“Cenicientes” es el segundo trabajo en solitario de la langreana y en él reivindica el papel de las mujeres en las cuencas mineras asturianas. En el álbum destacan los homenajes a Anita Sirgo, Tina Pérez y Celestina Marrón, luchadora en la Huelga del 62, o a El Tren de La Libertad, el movimiento liderado por la tertulia feminista Les Comadres, de Gijón, y el colectivo de mujeres de Barredos, en Laviana, que lograron parar la reforma de la ley del aborto impulsada por el ministro del PP Alberto Ruiz Gallardón, que se vio obligado a dimitir.

La artista langreana nunca ha abandonado la tradición. Creció cantando tonada y ahora regresa a ese mundo pero lo hace desde otro lugar, componiendo con claves tradicionales pero caminando hacia lo más actual. El autotune, presente en varias de las composiciones del disco, refuerza una voz más que acreditada. La producción de Juan de Dios, varias veces nominado a los Latin Grammy, abre nuevas rutas sonoras donde sintetizadores y texturas electrónicas dialogan con la potencia y calidez de su voz, llevando su música a territorios hasta ahora inexplorados.

“Cenicientes” surge “tras trabajo de introspección, probar canciones tradicionales, darles vueltas y componer desde otro sitio. Descubrí quién era yo, que quería hacer y qué quería contar en mis canciones”. A partir de ese momento la cantante y compositora enhebra una serie de canciones que escuchadas juntas, con el concepto de disco, viajan desde la Cuenca del Nalón a las fiestas de prao, los conjuros o un festival indie.

La artista presentó el trabajo en un abarrotado teatro de La Felguera el pasado mes de octubre y desde entonces no ha parado de defenderlo en directo. Su gira pasará durante los meses de abril y mayo por Madrid, La Rioja, Bilbao o Tarragona, antes de afrontar la temporada de verano.

LANGREO EN LOS MEDIOS



La asociación TEA Nalón advierte que el proyecto del Principado para mayores autistas “se aleja bastante de la esencia” de lo reclamado

Los familiares de personas con autismo demandan que el centro previsto para Ciaño lleve el nombre de Jerónimo Blanco

LANUEVA ESPAÑA, 31 MAR 2026

La Asociación TEA Nalón de familiares de personas con trastorno de espectro autista afronta el 2 de abril, Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo, con la mirada puesta en el centro para mayores de 21 años con autismo proyectado por el Principado en el antiguo colegio La Salle de Ciaño. TEA Nalón lleva años reivindicando el equipamiento y advierte que “la esencia” de lo que reclaman se aleja bastante de lo ofrecido”. Las consejerías de Salud y Bienestar presentaron el proyecto el pasado mes de febrero y se mostraron abiertas al diálogo con todos los actores implicados. “Esperemos que las conversaciones pendientes, se lleven a cabo, para poder exponer lo que la TEA Nalón quiere”, explica la asociación, que advierte que “no seremos partícipes de ningún proyecto ajeno a nosotros”. El Principado incluye el centro TEA en un diseño más amplio para convertir el antiguo colegio de La Salle, en Ciaño, en un “centro pionero para el cuidado de la salud mental, la vida comunitaria y el apoyo a la integración”. En los planos aportados por la administración regional el espacio para las personas con autismo mayores de 21 años se ubicará en un pabellón independiente de la planta baja del colegio, con más de 300 metros cuadrados de superficie, y garantizará la continuidad de tratamientos, terapias y rutinas diarias. Aunque funcionará de modo autónomo, está previsto que ambos dispositivos lleven a cabo proyectos comunes. Contará con 15 plazas.

Centro Jerónimo Blanco

Los familiares reclaman también formalmente que el futuro centro público de Ciaño lleve el nombre de Jerónimo Blanco, fallecido en mayo de año pasado, “en honor a su lucha incansable por dar vida al patrimonio abandonado del Valle”

Este jueves, coincidiendo con el Día Mundial de Conciencia sobre el Autismo, la asociación TEA Nalón ha presentado un nuevo logo en el que se refleja su defensa de la inclusión y con la mirada puesta en la etapa adulta. La nueva imagen es una brújula que simboliza las etapas emocionales de las familias tras el impacto del diagnóstico y la afectación de su salud mental. El diseño, que recorre desde el azul claro al intenso, integra los cinco concejos de la comarca como piezas fundamentales de un puzle inclusivo.

Los ayuntamientos se iluminarán de azul

Un año más, los cinco ayuntamientos del Nalón se han sumado al movimiento internacional “Light It Up Blue”. Así, los consistorios de Caso, Sobrescobio, San Martín del Rey Aurelio y Langreo iluminarán sus sedes de azul, el color del autismo. En Laviana, debido a las obras en el ayuntamiento, el color de la concienciación se trasladará a los siete nuevos aparcabici instalados en el concejo. Además de los ayuntamientos, también se iluminará de azul el campo de fútbol de El Entrego, en San Martín, y la fuente de Langreo Centro, en La Felguera.

El gran objetivo de la asociación es la transformación del antiguo Colegio de La Salle de Ciaño en un centro público para personas con trastorno de espectro autista mayores de 21 años y para ello reclaman la interlocución con el Principado.

Desde TEA Nalón advierten de la “prevalencia alarmante” de casos en Asturias y defienden que este tipo de centros públicos “son la única vía para dar cobertura a personas con gran dependencia que no pueden ser atendidas en centros ocupacionales ordinarios”.

La asociación afronta este 2 de abril con un mensaje de esperanza y gratitud hacia los vecinos y colectivos que han respaldado sus peticiones, recordando que la visibilidad del autismo “depende de la perspectiva que cada uno tenga de un mundo que está dentro del nuestro”



El “abismo” de las familias asturianas de personas mayores con autismo: “Llegamos a querer verlos partir antes que nosotros para morir tranquilos”

La asociación TEA Nalón reclama que el futuro centro de Ciaño tenga personal y terapias individualizadas para “poder vivir con dignidad”

LA NUEVA ESPAÑA, 05 ABR 2026

La afirmación es tan cruda como difícil de verbalizar, pero las familias de personas mayores con trastorno de espectro autista (TEA) llegan a desear que sus hijos se mueran antes que ellos para que no se queden solos y sin ayuda. “Muchos quieren ver partir a sus hijos antes de que lo hagan ellos, porque así, ‘se morirán tranquilos’. Es comprensible, pero llegar a verbalizar eso es lo que me hace pensar

que todo esto tiene que cambiar”, afirma Sandra Blanco, presidenta de TEA Nalón, y madre de Óscar, un joven con autismo. Ahí está otra de las claves, en la forma de nombrarlo. “No son autistas, son personas con autismo, son primero personas que autistas, la persona es mucho más que un diagnóstico, una etiqueta”, aclara Blanco.

Un diagnóstico “devastador para las familias”

Una vez llega ese diagnóstico, “devastador para las familias”, se inicia un camino “tortuoso” y “desolador”. Durante la infancia hay ciertos apoyos, pero al llegar a la edad adulta hay “un vacío administrativo que condena a muchas personas con autismo y a sus cuidadores a un encierro domiciliario sin retorno”. Blanco advierte que “la base de todo éxito reside en la fortaleza mental de los padres y en el acompañamiento adecuado”. En un matrimonio como el de Sandra y Severino Santoveña, uno de ellos, en este caso ella, tiene que dejar su trabajo para ejercer de cuidador a tiempo completo. El otro se ve obligado a modificar horarios o reducir su jornada. Sandra y Severino tienen otra hija, Cristina, menor que Óscar, “nuestra tabla de salvación y nuestro gran apoyo”, dice la madre.

El sistema educativo

Volviendo a la infancia, el sistema educativo actual presenta grietas profundas. Aunque se defiende la inclusión en centros ordinarios a través de aulas abiertas, Blanco denuncia que en muchos casos estas se convierten en un mero “parche” que segrega al alumnado. Esto provoca que los casos con mayor afectación terminen en Centros de Educación Especial (CEE), que están al límite de su capacidad. “No hay que alargar la inclusión en colegios ordinarios cuando los casos son realmente de centro espacial, ya que el alumnado precisa de una educación muy diferente”.

Salvando esa fase, la educativa, llega “el abismo”. Los alumnos de los centros de educación especial deben abandonarlos a los 21 años. “Al no existir recursos adecuados, los adultos con grandes necesidades de apoyo regresan al hogar, perdiendo todas las habilidades sociales adquiridas durante la etapa anterior”. Está la opción de los Centros de Apoyo a la Integración, los CAI, pero “no cuentan con metodología específica para el autismo, lo que genera crisis de conducta y el abandono del recurso”. “Salen de los específicos (los centros de educación especial), se quedan en sus casas con las familias y nos morimos”, resume con crudeza Sandra Blanco.

Centro TEA mayores de 21 años

La Asociación TEA Nalón lleva años reivindicando la creación de un centro público para mayores de 21 años con trastorno de espectro autista en el antiguo Colegio La Salle de Ciaño. El sitio no es un capricho. El colegio lleva años cerrado y el edificio y sus jardines son ideales para ofrecer la continuidad terapéutica que las personas como Óscar necesitan.

“La transición a la vida adulta que se hace durante el último año de estancia en los colegios de educación especial, se podría ir haciendo allí”, en un centro como el que reclaman para Ciaño, “para que la incorporación a un nuevo espacio no fuera un detonante más a nivel conductual”.

El Principado tiene diseñado para el colegio de La Salle un “centro pionero para el cuidado de la salud mental, la vida comunitaria y el apoyo a la integración”. Se reservan 300 metros cuadrados para ese centro TEA para mayores de 21 años. La asociación asegura que el proyecto del Principado no cumple sus expectativas, lo que llevan años pidiendo. Quieren “un espacio con personal cualificado y terapias individualizadas (fisioterapia, logopedia, terapia canina...) que hoy son inexistentes para estas personas con autismo mayores de 21 años”.

Se trata además de un tipo de centro, el que reclama la asociación, que acabará siendo necesarios en toda la región, dado el aumento de la prevalencia del trastorno autista. En el Valle del Nalón, donde la prevalencia del TEA ha pasado del 0,5 al 2 por ciento en los últimos años, la creación del centro de Ciaño “no es una opción, sino una necesidad vital para garantizar que estas personas y sus familias puedan, sencillamente, vivir con dignidad”. Una dignidad que

durante años reclamó el añorado Jerónimo Blanco, el abuelo de Óscar, activista por muchas causas sociales en Langreo, entre ellas esta instalación. No podrá verla, falleció el año pasado, pero la asociación quiere que el centro de Ciaño lleve su nombre para que nadie olvide su lucha por una vida digna para Óscar y todas las personas con trastorno de espectro autista.



Salud garantiza que el nuevo mapa sanitario no aumentará los desplazamientos de pacientes

La consejera mantuvo un encuentro con el nuevo equipo directivo del área del Oriente y los alcaldes de de la cuenca del Nalón

EL COMERCIO, 6 de abril 2026,

Aumentar las prestaciones que reciben los pacientes y, sobre todo, una promesa: la fusión de áreas sanitarias no implicará que aumenten los desplazamientos de los usuarios para recibir esa atención médica. Fueron dos de los mensajes que la consejera de Salud, Concepción Saavedra, quiso transmitir este lunes durante la presentación, en San Martín del Rey Aurelio, del nuevo equipo directivo del área sanitaria del Oriente a los alcaldes de la cuenca del Nalón. Esto es algo, reconoció la consejera, que «preocupa mucho a la población y yo quiero dejar muy claro que no van a aumentar los desplazamientos».

Saavedra detalló las que considera las ventajas de la nueva distribución, que considera ayudará a que las licitaciones en hospitales de menor tamaño no queden desiertas, dado que, al centralizarse los contratos, estos serán más atractivos para un mayor número de empresas proveedoras.

Esta gestión se coordinará de forma centralizada por áreas o directamente desde el Servicio de Salud para mejorar la eficiencia, apuntó Saavedra en un encuentro al que también acudieron el gerente del Sespa, Aquilino Alonso; el viceconsejero de Política Sanitaria, Pablo García; la gerente del área del Nalón, María Luisa Sánchez, y la directora de Atención Sanitaria y Coordinación Territorial Valle del Nalón, Sandra Charro.

La reforma, defendió, busca fortalecer los hospitales comarcales al integrarlos en áreas más grandes, lo que les otorga una mayor capacidad de servicios. Y redundará, entienden en la Consejería de Salud, en una atención más ágil, con menos burocracia y mejor coordinación. Siempre con una meta: reducir los tiempos de demora en la atención.

La consejera ha insistido en que los hospitales comarcales formarán parte de un área «más grande», manteniendo el contacto con servicios con la «última tecnología, los últimos equipamientos y la última cirugía», lo que facilitará la captación de profesionales. «Es más fácil atraerlos cuando no pierden ese contacto, aunque parte de su actividad la realicen en el hospital comarcal», añadió.



Huelga indefinida de autobuses en las Cuencas para exigir medidas de seguridad: solo circularán el 25% de los servicios

El paro arranca a las 00.00 horas del sábado 4 de abril, este jueves los trabajadores estuvieron en Laviana recabando apoyos

LANUEVA ESPAÑA, 02 ABR 2026

Los conductores de autobús del grupo San Juan, en el que están integrados Transportes Zapico y Autobuses de Langreo, inician a las 00.000 horas de este sábado 4 de abril una huelga indefinida demandando medidas de seguridad en los vehículos. El paro tiene como origen el apuñalamiento de uno de los conductores del servicio de "búho" entre Sama de Langreo y Oviedo. Los trabajadores se concentraron este jueves en Pola de Laviana, para recabar apoyos entre los vecinos y explicar su situación.

El grupo San Juan tiene concesiones de transporte público de viajeros en los valles del Nalón y del Caudal, y de forma minoritaria en otras zonas de Asturias, como Quirós o Teverga. Todos los conductores están llamados a la huelga tras no alcanzar un acuerdo la empresa y los representantes sindicales.

El 25 por ciento de los viajes

La consejería de Movilidad del Principado ha establecido unos servicios mínimos que suponen que de cumplirse, circularán únicamente el 25 por ciento de los autobuses. Las líneas con cinco viajes al día quedarán reducidos a uno de ida y vuelta, las de 6 a 10 viajes pasarán a tener dos servicios de ida y vuelta, y las líneas que tienen más de diez viajes al día mantendrán solo el 25 por ciento de los servicios. Es decir, los servicios urbanos del Nalón y los viajes a Oviedo desde esta misma comarca y desde el Caudal se reducirán de 137 viajes en cada sentido a solo 46.

Con estos servicios mínimos fijados por el Principado, el autobús urbano que hace el servicio entre Laviana y Riaño

tendrá solo 12 viajes en cada sentido, frente a los 50 que tiene por semana en sentido Riaño y los 49 en sentido Laviana. El sábado, el primer día efectivo de huelga, solo habrá 8 viajes de ida y otros tanto de vuelta contra los 33 y 32, respectivamente de un sábado normal. En la cuenca del Caudal, el servicio de autobús de la línea de Pola de Lena-Mieres-Oviedo, pasará los días laborales de 65 a 28 viajes y los días de fin de semana de 45 a 16 trayectos. En el caso de los viajes de Pola de Laviana a Oviedo (que dan servicio a todo el valle del Nalón), los servicios mínimos cubrirán 6 trayectos en cada sentido, frente a los 22 habituales.

Además, conductores se concentraron este jueves en Pola de Laviana coincidiendo con la celebración del mercado semanal. Los profesionales del volante repartieron pasquines sobre la situación y compartieron información con los vecinos.



Los conductores de autobús del Nalón cortan el tráfico para exigir seguridad en los "búho": "Las mamparas que pedimos cuestan unos 4.000 euros en total"

Los trabajadores de Transportes Zapico y Autobuses de Langreo se concentraron frente a las cocheras de Sama y siguen con la huelga

LA NUEVA ESPAÑA, 07 ABR 2026

Los trabajadores de Transportes Zapico y Autobuses de Langreo, ambas integradas en el grupo San Juan, intensificaron, en el cuarto día de huelga indefinida, las movilizaciones con una concentración frente a las cocheras de la empresa en Sama y sendos cortes de carretera en la misma ubicación, de media hora de duración cada uno de ellos. Los trabajadores iniciaron el paro a las 00.00 horas del exigiendo medidas de seguridad en los vehículos, principalmente mamparas, después del apuñalamiento de un compañero que hacía el servicio nocturno, "búho", entre Sama y Oviedo.

Los trabajadores acusan a la empresa de "falta de diálogo" y de mantener una postura "cicatera" por no querer instalar las mamparas de seguridad que solicitan en los servicios de

"búho", cuyo coste en total puede rondar "los 4.000 euros en total", denuncian. Piden que al menos se instalen pantallas en cuatro autobuses. Dos (uno en cada sentido) en el "búho" que hace Transportes Zapico (Langreo-Oviedo) y dos en el de Autobuses de Langreo (Riaño-Pola de Laviana). También lo piden para el "búho" que va a los pueblos de Laviana.

La concentración de los trabajadores, convocada por CC OO y que se inició a las once, contó con el respaldo de familiares; del alcalde de Langreo, Roberto García; y de representantes del movimiento asociativo, como David García, presidente de la asociación de vecinos de Langreo Centro. Sobre las 11.30 se produjo el primer corte de carretera, acelerado por el paso en este momento de un autobús de la ruta Langreo-Mieres, de la empresa Llaneza, integrada también en el grupo Sanjuán. Los cortes de tráfico obligaron a regular el tráfico en el centro de Sama.

Pantallas

Nuria Baragaño, delegada de personal de Autobuses de Langreo, aseguró que "la huelga está transcurriendo sin incidentes, pero acercamiento de la empresa no hay ninguno ni un ápice de que tengan intención de negociar. Solo y exclusivamente tratan de negociar los servicios mínimos". Baragaño aseguró que "seguimos reclamando única y exclusivamente unas mamparas en el servicio de búho. No pedimos aumento de sueldo ni dejar de hacer el servicio de 'búho', solo y exclusivamente unas mamparas y se nos niegan". Y añadió: "Con dos autobuses en cada línea sería suficiente. Pero bueno, uno se puede averiar, puede pinchar, por lo que sería bueno tener alguno más preparado".

También tomó la palabra Luz García, secretaria de la Federación de Servicios a la Ciudadanía de CC OO de Asturias, de la que depende el sector de carretera. "Estamos aquí concentrados porque hubo una agresión a un compañero que gracias a Dios está ileso, pero puso su vida en riesgo. Y a la semana siguiente el conductor al que le tocó hacer el mismo servicio sufrió una crisis de ansiedad. Todo ello ha generado un malestar grandísimo entre la plantilla, que sabe que se va jugando la vida en el servicio de 'búho'".

Indicó García que la empresa "se niega a poner unas mamparas que garanticen la seguridad de las plantillas y es lo que reclamamos. Pero hasta ahora la empresa está con una actitud cicatera y negacionista". Argumentó que el coste de instalación y homologación de las pantallas en cuatro autobuses puede ser de "unos 4.000 euros en total" y criticó que la compañía "se comprometió con nosotros a establecer unos protocolos de agresiones externas y unos protocolos de instalación de las cámaras. No solo no ha cumplido los protocolos, sino que además está invalidando el servicio de huelga porque está poniendo servicios a rodar que no forman parte de los servicios mínimos, vulnerando totalmente el derecho de huelga de la clase trabajadora".



Los conductores de autobuses del Nalón en huelga recaban 9.000 firmas en cinco días para apoyar su reclamación de contar con mamparas de seguridad

Este miércoles se celebra una reunión clave entre empresa, CC OO y Principado

LA NUEVA ESPAÑA, 21 ABR 2026

Los conductores de Transportes Zapico y Autobuses de Langreo, (en huelga desde el pasado 4 de abril para reclamar mamparas en los "búho" tras el apuñalamiento de un conductor) han recabado 9.000 firmas de apoyo de vecinos y viajeros en apenas cinco días para respaldar sus reivindicaciones. El colectivo, que puso en marcha la campaña de adhesiones el pasado viernes, demanda "medidas de seguridad y salud para las plantillas que eviten agresiones como la sufrida el 14 de marzo" por un conductor del servicio búho a Oviedo.

Tras 18 días de huelga sin que haya habido avances, las esperanzas están depositadas en la reunión de este miércoles, a la que están convocados la Consejería de Movilidad, el Instituto Asturiano de Prevención de Riesgos Laborales, las empresas y el sindicato CC OO.

El sindicato CC OO, el único con representación en las empresas Transporte Zapico y Autobuses de Langreo, espera que esa reunión sirva para "una solución definitiva". Ven clave la participación del Principado ya que estas empresas "reciben subvenciones del Principado de Asturias, a través del CTA, Consorcio de Transportes". Y añadieron: "Se han recogido 9.000 firmas en cinco días, la ciudadanía respalda la petición de mamparas porque es de justicia".

Por su parte, el grupo Sanjuán, en el que están integradas Transportes Zapico y Autobuses de Langreo, mostró días atrás su "convencimiento, apoyado en los registros de explotación, de que el servicio 'búho' que prestamos es seguro. Nuestros usuarios no son una multitud violenta, sino ciudadanos que utilizan el transporte público para moverse de forma responsable".

Aseguraron también que la seguridad de conductores y viajeros es una "prioridad" y que la flota dispone desde hace meses de videovigilancia y localización en tiempo real, con botón de emergencia, "sistemas que desafortunadamente no estaban en funcionamiento en el momento de la agresión por reticencias de la representación de los trabajadores".

Mamparas

En la misma línea argumental, los responsables del grupo Sanjuán destacaron que la instalación de las mamparas en vehículos destinados al servicio público "requiere una cobertura normativa que regule sus especificaciones técnicas, homologación y condiciones de uso. Se trata de una decisión que corresponde al Consorcio de Transportes de Asturias como titular de las concesiones y a los organismos técnicos competentes, con criterios aplicables por igual a todos los operadores del sector. No puede resolverse por la vía de la negociación laboral bilateral ni al calor de un conflicto concreto, sino mediante la intervención ordenada de las administraciones con capacidad normativa".



Fin a la huelga de conductores de autobús en el valle del Nalón tras veinte días de paro: respaldo (casi unánime) de los trabajadores a la propuesta de suspensión temporal de los "búho"

El Alcalde de Langreo asegura que la supresión del servicio nocturno es una "solución peregrina" y el PP la tilda de "inaceptable, equivocada e injusta"

LA NUEVA ESPAÑA, 23 ABR 2026

La huelga de conductores de autobuses de la comarca del Nalón ha quedado desconvocada tras 20 días de paro indefinido. Los trabajadores de Transportes Zapico y Autobuses de Langreo, ambas integradas en el grupo Sanjuán y que cubren, respectivamente, las líneas entre el valle del Nalón y Oviedo, y entre Riaño y Pola de Laviana, votaron este jueves de forma mayoritaria poner fin a la huelga tras la propuesta presentada el miércoles por el Principado de suspender temporalmente el servicio de "búho" de estas dos empresas. La medida es "una solución peregrina", a juicio del alcalde de Langreo. Para el PP es "inaceptable, equivocada e injusta, y vuelve a perjudicar a los ciudadanos". También Foro criticó la medida. En la votación, la propuesta salió adelante con 58 votos a favor, uno en blanco y ninguno en contra, sumando ambas plantillas. El número total de trabajadores es de 76, según los últimos datos que maneja CC OO. La idea es que los servicios diurnos (excluyendo el búho) recuperen su horario habitual desde este viernes.

Consulta en este enlace todas las noticias de hoy en las Cuenclas

Los trabajadores están en huelga desde el pasado 4 de abril para reclamar mamparas en los "búho" tras el apuñalamiento de un conductor. Ante la falta de acuerdo entre empresa y plantilla, el Principado decidió imponer una solución temporal: suspender los servicios de búho en la comarca del Nalón (Riaño-Pola de Laviana y Langreo-Oviedo) cuya concesión gestiona el grupo Sanjuán hasta que se pongan en marcha "medidas" para garantizar la seguridad de los conductores. La propuesta quedó pendiente de la votación de los trabajadores.

Alcalde de Langreo

A la hora de valorar la solución aportada por el Principado, el alcalde de Langreo, Roberto García, aseguró que "es como refrán muy asturiano: muerto el perro, acabose la rabia".

"Tenemos problemas en el servicio de 'búho', que los trabajadores no tienen la protección necesaria para poder realizar su trabajo con seguridad y dignidad, pues suprimimos el servicio de 'búho'. Y así problema solucionado. Ciertamente, a mí me parece una solución un tanto peregrina".

"Y ahora", prosiguió el regidor, "los trabajadores que se vayan a su casa, que desconvocan a la huelga. ¿Y quién les va a pagar todos los días, que han estado esperando a que se apliquen las medidas necesarias para poder trabajar con seguridad y con dignidad. Esperamos que sea un compromiso serio y efectivo con los trabajadores, reconociéndoles que para poder realizar un trabajo lo primero que tiene que primar es la seguridad del trabajador", señaló el alcalde langreano, que agregó: ¿Cuántos accidentes laborales llevamos en Asturias? Es una constante sangría la que están sufriendo los trabajadores y las trabajadoras en Asturias y lo mínimo que están pidiendo es poder realizar su trabajo con seguridad y dignidad. Y eso hay que respetarlo".

PP

Por su parte, el diputado regional del Partido Popular Pedro de Rueda, portavoz de Infraestructuras, aseguró que el "Ejecutivo presidido por Adrián Barbón, lejos de afrontar el problema, opta por recortar el servicio, trasladando el coste del conflicto a los usuarios". "Es inaceptable que, ante una situación compleja, la respuesta del Gobierno socialista sea dejar sin transporte nocturno a cientos de vecinos que dependen de este servicio para trabajar o desplazarse con seguridad", afirmó.

Recalcó que se trata de un servicio "con una alta demanda, que en 2025 superó los 270.000 viajeros, lo que demuestra que no es un servicio residual, sino una necesidad real para miles de asturianos". También instó al Principado a que "abandone los parches y asuma su responsabilidad, apostando por medidas que garanticen tanto la seguridad como la continuidad del servicio. Un Gobierno serio no recorta servicios públicos cuando hay problemas; los resuelve. Aquí estamos viendo justo lo contrario: falta de gestión y decisiones que castigan a los vecinos".

Pedro de Rueda exigió la rectificación inmediata de esta medida y la puesta en marcha de soluciones eficaces que permitan mantener el transporte nocturno en el Nalón. "Asturias necesita un Gobierno que garantice los servicios públicos, no que los desmantele cuando surgen dificultades", concluyó.

Foro

El secretario general y portavoz parlamentario de FORO Asturias, Adrián Pumares, también criticó la decisión del Principado ya que "los perjudicados no pueden ser los usuarios". Para Pumares, esta medida demuestra una "preocupante falta de iniciativa política y de capacidad de gestión ante un problema que exige soluciones inmediatas". "Suprimir el servicio búho no es la solución. No se puede responder a este conflicto dejando sin transporte nocturno a cientos de asturianos que utilizan este servicio para acudir a su puesto de trabajo, volver a casa o desplazarse con seguridad durante la noche", señaló.

Insistió en que, tratándose de un servicio público "esencial", la administración no puede "descargar sobre los ciudadanos las consecuencias de su inacción". A su juicio, la prioridad debe ser garantizar "simultáneamente la seguridad de los trabajadores y la continuidad del transporte público, en lugar de optar por decisiones improvisadas que perjudican a los usuarios". Reclama "una solución urgente y responsable que permita restablecer cuanto antes la normalidad, proteger a los profesionales del sector y asegurar a los vecinos de la cuenca del Nalón un servicio de transporte público eficaz, seguro y accesible".



Un encierro voluntario que ya es como un «encarcelamiento»: los vecinos de El Puente cargan contra las limitaciones a su protesta

Aseguran que tras la visita de Ovidio Zapico se les han impuesto unas restricciones nunca antes aplicadas en otras protestas similares en el Consistorio de Langreo

EL COMERCIO, 2 de abril 2026

«Nuestro encierro en el Ayuntamiento se ha convertido en una situación de encarcelamiento». Es la denuncia que hacen los vecinos de la calle José Álvarez Valdés, en El Puente (Langreo), que iniciaron esta semana un encierro en la casa consistorial para manifestar su negativa a la expropiación de sus hogares y negocios, como prevén los planes de la Consejería de Vivienda para esta zona, en la que se plantea la construcción de pisos sociales dentro de un proyecto para regenerar el barrio tras los daños causados por las obras del soterramiento. Este lunes, los vecinos afectados por las futuras expropiaciones iniciaban un encierro, por turnos, en el Consistorio. Hasta el miércoles todo había discurrido con normalidad, pero ahora, aseguran, esta acción reivindicativa ha derivado en una situación «que consideramos un auténtico encarcelamiento». Y es que, critican, se han limitado y restringido las condiciones bajo las cuales dio comienzo la protesta.

«Desde el primer momento, nos comprometimos a no interferir en el funcionamiento normal del Ayuntamiento, actuando con el máximo respeto. Estamos cumpliendo escrupulosamente este compromiso: abandonamos el salón de plenos cuando hay reuniones, no generamos problemas, respetamos todas las actuaciones municipales y no hemos supuesto obstáculo alguno para el desarrollo de la actividad institucional», defienden. Por contra, este miércoles, el consejero de Vivienda, el director general de Ordenación del Territorio y Urbanismo, el alcalde de Langreo y el concejal de Urbanismo «se personaron sin previo aviso para mantener una «reunión informal»». Encuentro cuyo contenido fue hecho público por la consejería y en el que el consejero Ovidio Zapico defendió la inversión y el proyecto que se prevé en El Puente.

Pero, tras la reunión, denuncian los vecinos, comenzaron a aplicarse una serie de limitaciones «que consideramos injustificadas y sobre las que no hemos recibido ninguna explicación». Además, aseguran que este tipo de restricciones no se habían aplicado en encierros anteriores: «Es la primera vez que se imponen medidas de este tipo».

Entre las limitaciones denunciadas se encuentran la restricción del número de personas presentes en el encierro y el control de los horarios de entrada y salida, permitiendo únicamente excepciones por «emergencia», «sin que se haya definido qué se considera como tal». Además de la imposibilidad de que familiares, vecinos o

personas de apoyo puedan acceder libremente o «proporcionarnos ayuda y suministros».

«Sentimos que hemos pasado de encerrarnos como forma de protesta a ser encarcelados. Consideramos que estas medidas buscan dificultar el encierro para forzarnos a abandonarlo», aseguran estos vecinos que inciden en que sí respaldan la regeneración del barrio en zonas degradadas, pero lo que no están dispuestos a aceptar es la expropiación de viviendas habitadas «bajo un supuesto interés común que solo nos deja en la ruina». «No aceptamos pasar de propietarios a inquilinos de por vida», remarcan.



El Principado afirma que la decisión final sobre las expropiaciones del barrio El Puente la tendrá el Ayuntamiento de Langreo

El Consejero vincula la inversión de 20 millones para regenerar la zona con este plan, "sería una pena que se perdiese este tren"

LA NUEVA ESPAÑA, 07 ABR 2026

El consejero de Ordenación de Territorio, Urbanismo, Vivienda y Derechos Ciudadanos, Ovidio Zapico, puso este martes la pelota en el tejado del Ayuntamiento de Langreo, ya que tal y como indicó la última palabra para aceptar o no el plan de inversiones de 20 millones de euros -y que muchos vecinos rechazan, al incluir expropiaciones de viviendas ocupadas- la tiene el Consistorio. "La decisión la tiene el Ayuntamiento de Langreo", destacó en la Comisión de Ordenación del Territorio celebrada en la Junta. En todo caso, apeló al acuerdo con gobierno local y vecinos para "aprovechar una oportunidad única" para "regenerar el barrio".

En la comparecencia de Zapico estuvieron varios vecinos de El Puente, que asistieron a las respuestas ofrecidas a preguntas del diputado de Vox Javier Jové Sandoval. Ovidio Zapico indicó que la situación en el barrio langreano "no es nueva", sino que responde a "muchísimos años de abandono por parte de diferentes administraciones". Defendió que, por fin, ahora se quiere poner orden en la zona, con un plan de inversiones, asumiendo así "una responsabilidad ética y moral" para actuar en este espacio, "estratégicamente situado, y con potencial para ser el corazón de Langreo". Recalcó que este año hay previstos 3,7 millones para el plan de renovación, que alcanzarían los 20 millones si se desarrolla en su totalidad, incluyendo 110 viviendas públicas.

Controversia

Un plan rechazado por los vecinos a los que se les expropiaría la vivienda (medio centenar aproximadamente), que denuncian que con estas previsiones dejarían de ser dueños de sus casas, ya que se los realojaría en viviendas públicas de alquiler. "El Principado nos da un dinero por la expropiación de nuestra casa para que luego se lo

vayamos devolviendo el resto de nuestra vida como pago del alquiler", denuncia el colectivo vecinal.

El Consejero, por su parte, califica el plan de renovación del barrio y las inversiones asociadas como "una oportunidad única" para la zona y advirtió de que sería "una pena que Langreo perdiese este tren", si bien recalzó que la decisión final corresponde al Ayuntamiento. "El objetivo es claro: la regeneración urbana del barrio, que tenga dignidad y futuro", señaló Zapico. También destacó que el proceso se está desarrollando "con diálogo con el Consistorio y los vecinos, incluyendo reuniones técnicas, asambleas vecinales y encuentros directos con el vecindario". El desarrollo del plan, subrayó, requerirá de análisis técnicos, jurídicos y sociales y la clave "será el consenso municipal".

Javier Jové

Por su parte, Javier Jové apuntó que "estamos de acuerdo con las inversiones en el barrio, pero eso no exige demoler y echar de casa a los vecinos, expulsándolos por cuatro perras, y meterlos en un piso de Vipasa". "Hay sitio de sobra en la zona", recalzó, "para hacer esas 110 viviendas".



Langreo presume de recinto ferial: una instalación de 6.000 metros cuadrados "única" en el norte de España y con capacidad para albergar eventos multitudinarios

El gobierno local, que programó una visita institucional, aseguró que el recinto abrirá este año y que la gestión será municipal

LA NUEVA ESPAÑA, 10 ABR 2026

"Un equipamiento único en el norte de España". Así definieron los ediles del Ayuntamiento de Langreo el nuevo recinto ferial del concejo, tanto por su tamaño (6.000 metros cuadrados de espacio expositivo) como por su singular origen, al contar con unas instalaciones nuevas sobre las estructuras metálicas de las antiguas naves de calderería de los Talleres del Conde, de Duro, construidas en torno a 1897 y ampliadas en 1929. El gobierno local (IU) también señaló que, contrariamente a lo planteado en un principio, la gestión será municipal, con el "asesoramiento experto" de firmas privadas externas.

La instalación, que cuenta con financiación del Instituto de Transición Justa y ha tenido un coste superior a los seis millones, fue presentada este jueves a los miembros de la Corporación, en una visita institucional que sirvió como anticipo de las jornadas de puertas abiertas programadas para la próxima semana. La primera de

ellas estará dirigida a las asociaciones del concejo y se celebrará el lunes 13 de abril, a las 11.00 horas y a las 17.00 horas. El martes 14 de abril, a las 12.00 horas, se realizará una segunda visita dirigida a promotores musicales, teatrales y escénicos, así como a empresas del sector.

Superficie

El recinto tiene una superficie total de 7.700 metros cuadrados y cuenta con un aparcamiento. La superficie expositiva suma casi 6.000 metros. Hay una zona cubierta, pero abierta por los lados con 3.500 metros, que "puede acoger, por ejemplo, un concierto de entre 6.000 y 8.000 espectadores" y un tres pabellones cerrados, intercomunicados entre ellos, con una superficie global de 2.440 metros. A ello se suma una zona administrativa con despachos y una sala de reuniones.

La edil de Hacienda, Marina Casero, indicó que "el recinto aún no está para abrir porque falta la obra eléctrica que ejecuta Redes, con el centro de transformación, y falta un permiso de Industria para poder tener electricidad en el recinto. Ahora, con las jornadas de puertas abiertas, abrimos un proceso de escucha para que asociaciones, promotores culturales y empresas que tengan algo que decir sobre este recinto aporten ideas. La apertura está próxima, pero no será inminente", señaló Casero, que indicó, no obstante, que será a lo largo de este año. "Seguramente será más pronto de lo que toda la gente puede imaginar".

Añadió la edil langreana que "queda comprar el equipamiento técnico" y "se va a contratar la elaboración de un plan de usos a empresas culturales del sector, que también indiquen un poco cómo son las mejores maneras de gestionar este espacio, qué tipo de contenidos dentro del ámbito cultural le darían y de qué manera también hacerlo para que no se pise con otros recintos culturales que hay en Asturias. Sabemos que este recinto es probablemente uno de los más grandes del norte de España y queremos que sea una referencia en el ámbito cultural. Estamos seguramente ante uno de los recintos abiertos y techados más grandes de Asturias y del norte de España", insistió.

Gestión

Sobre la gestión, que en un principio se había valorado contratar a una empresa externa, Casero aseguró que será municipal. "No está encima de la mesa ahora mismo que se externalice la gestión. Seguramente habrá un asesoramiento experto desde fuera, como por ejemplo ocurre en Oviedo con la capitalidad europea de la Cultura a través de direcciones artísticas, pero la gestión no se va a externalizar".

José Antonio Cases, edil de Urbanismo, señaló, por su parte, que "este ferial para nosotros es todo un reto y todo un orgullo. No sé si habrá alguno así en todo el norte de España. Ha sido un proyecto desde hace años querido por este Ayuntamiento y ahora tenemos delante de nosotros el reto de darle vida y de darle utilidad". Expuso que "es un espacio polivalente que alberga la posibilidad de traer aquí todo tipo de espectáculos. Estamos hablando, por ejemplo, de que la parte exterior, a techo, puede albergar conciertos de 6.000 a 8.000 personas, y en la parte interior hay tres salas que se pueden utilizar individualmente o en conjunto, con lo cual nos permitiría hacer numerosas actividades de todo tipo: feriales, conciertos, actividades culturales...".

Tomó la palabra en nombre de los concejales del resto de la Corporación María Antonia García, portavoz del PP. "Estamos hoy invitados por el equipo de gobierno a una primera visita para conocer las instalaciones ya finalizadas de Talleres el Conde, de este recinto ferial que lleva tras de sí una historia larga. Lo que estamos viendo pensamos es que es un recinto impresionante; probablemente sea de las mejores instalaciones para la realización de eventos de todo el norte de España".

Protesta El Puente

Hasta la zona se acercó un grupo de vecinos del barrio de El Puente para manifestar su rechazo por el plan de viviendas de Principado

que incluye expropiaciones de casas en la zona. El miércoles, en el Pleno, una portavoz de los vecinos señaló que un vecino que compró una casa hace un año en la calle José Álvarez Valdés preguntó por el registro dos veces si iba a haber "algún tipo de expropiación en su zona" al llegarle rumores de ello. Señaló esta portavoz que el edil de Urbanismo le contestó por escrito "que no había nada", la última el 12 diciembre. "Cuatro días más tarde, sale la nota de prensa en la que se dice que la casa de este vecino, como las nuestras, va a desaparecer". También indicó que "nos consta que hay miembros del equipo de gobierno que presuntamente podrían haber utilizado información privilegiada sobre este proyecto en beneficio de su entorno familiar. Y estamos hablando de miembros que están especialmente interesados en sacar adelante este proyecto".

El edil de Urbanismo, José Antonio Cases, replicó este jueves que "hubo un comentario ayer en el pleno extraño, por parte de la portavoz de los vecinos. E inexplicable. Pero bueno, no sabemos a qué se refieren, no nombra a nadie en particular y no sabemos de qué está hablando".



"Es espectacular, enorme y con muchas posibilidades": las asociaciones de Langreo avalan el nuevo recinto ferial (aunque plantean estas dudas)

Cuarenta colectivos del concejo pasan este lunes por las instalaciones para conocer el recinto y plantear aportaciones

LA NUEVA ESPAÑA, 13 ABR 2026

"Es espectacular, enorme y con grandes posibilidades para hacer cosas". Así valoraron este lunes los representantes de las asociaciones de Langreo, en las dos visitas organizadas por el Ayuntamiento, sus impresiones tras conocer el nuevo ferial del concejo, que se abrirá este año y que se ubica en los antiguos Talleres del Conde. Mostraron, eso sí, sus "miedos y dudas" sobre el mantenimiento de "una instalación tan grande" y la capacidad de dotar al recinto de contenido. Responsables de unos cuarenta colectivos participaron en la jornada de puertas abiertas.

Gestión

También propondrá la asociación de vecinos de Langreo Centro llevar la salida y llegada de su carrera contra el cáncer al recinto, indicó David García, presidente de la entidad. "Es una instalación interesante para hacer actividades de ocio, cultura y deporte. "Y lo que pedimos es que la gestión sea municipal al 100 por ciento".

Para el colectivo fotográfico Asemeyando, el "sitio es espectacular, enorme, y lo que falta ahora es llenarlo de contenido". Luis José Vigil-Escalera, presidente de la entidad argumentó que "nosotros podríamos organizar exposiciones aquí. Hay que dar un margen de confianza al gobierno local para que como funciona la cosa, pero vemos que hay mucho espacio y habría que darle contenido casi permanente, no de forma puntual. Porque puede deteriorarse por la

falta de uso. El miedo que nos da es que absorba demasiados recursos por su mantenimiento".

Esmeralda Palacio es vocal de la asociación "Fuerza de mujer", destinada a fomentar la igualdad y luchar contra la violencia machista. "Tengo un poco de sabor agridulce porque hemos tenido que esperar 14 años para tener esto, pero me alegro mucho de que haya salido adelante. Espero que haya muchas ideas y que se fomente la participación y que Langreo, a través de este recinto, se convierta en un punto de referencia para crear cultura y desarrollo de actividades relacionadas con la juventud, el deporte o la artesanía".

Encuesta

La concejala de Hacienda de Langreo, Marina Casero, aseguró que el objetivo de las dos visitas de este lunes (el martes se mostrará a promotores culturales) es que "las asociaciones conozcan el equipamiento y aporten ideas para saber en qué les gustaría que se convierta el recinto. Queremos que sea un proceso lo más participativo posible". Después de la visita se pasó una encuesta y también se ha habilitado un e-mail para recibir propuestas.

La instalación, que cuenta con financiación del Instituto de Transición Justa, ha tenido un coste superior a los seis millones.



Langreo sacará a concurso público la dirección artística del recinto ferial de Talleres del Conde: "Queremos que sea un referente cultural en Asturias"

Más de un centenar de colectivos, promotores culturales y artistas, elogian las instalaciones pero exigen profesionalidad y el equipamiento adecuado

LA NUEVA ESPAÑA, 15 ABR 2026

El recinto de Talleres del Conde, en Langreo, quiere ser "un referente cultural" en Asturias. Así lo define la concejala Marina Casero, que ha sido la anfitriona de las visitas de los últimos días en las que han participado alrededor de 150 personas, entre colectivos del concejo y promotores culturales y artistas de toda Asturias.

De recinto ferial a centro cultural

Esta primera ronda de jornada de puertas abiertas se ha saldado con la sensación unánime de que Langreo tiene un recinto con muchísimas posibilidades pero en el que aún queda por hacer. El espacio se concibió en un principio como recinto ferial y el actual equipo de gobierno quiere llenarlo de contenido cultural. El objetivo es atraer conciertos, exposiciones y representaciones artísticas y crear un ecosistema cultural que combine la producción local con la nacional e internacional. Para ello sacarán a concurso público una dirección artística del complejo, siguiendo el modelo de la candidatura de Oviedo a Capital Europea de la Cultura 2031 o de otros espacios de titularidad pública como Laboral Centro de Arte. La gestión será municipal pero se contratará esa dirección artística para

que el ambicioso proyecto de ser “referente cultural” tenga un proyecto claro y definido.

El Ayuntamiento de Langreo ha recogido todas las sugerencias de esos visitantes “y parece que todos coinciden en que debe tener usos culturales, que es lo que también pensamos nosotros”, afirmó Casero. También les han puesto deberes, “en especial relacionados con el equipamiento, que es a lo que nos pondremos ahora después de recepcionar la obra”.

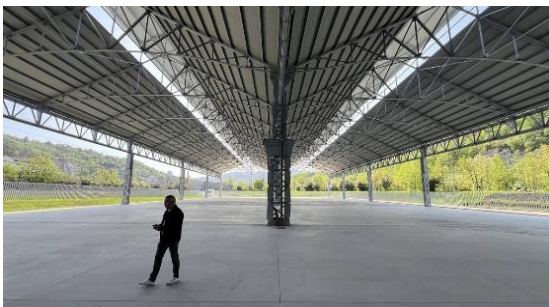
Profesionalidad

Aarón Zapico, langreano, vecino de Sama, miembro del comité de la candidatura de Oviedo a la Capitalidad Cultural Europea y por encima de todo músico y director de “Forma Antiqua”, tiene claro que “el espacio es una maravilla” pero también que no vale todo. “Hay que pensar de una manera analítica y profesional para qué se va a utilizar cada uno de los espacios (las salas interiores y la gran explanada exterior”. Zapico invita a los responsables municipales a “tener muy claro qué es lo que se va a hacer y después adecuar esos espacios a esos usos” porque “el mismo espacio no vale para todo y hay que tener en cuenta cuestiones fundamentales como la acústica o el espacio, cosas tan básicas como donde poner los enchufes o dónde y cómo colocar un patio de butacas”. Zapico, clavecinista y director de orquesta langreano, es uno de los músicos asturianos con mayor proyección nacional e internacional y por eso exige profesionalidad en Talleres del Conde.

Acondicionamiento acústico

Pablo Carrera, también músico y promotor cultural langreano, reclama más o menos lo mismo, “tener claro qué actividades se van a hacer y que todo tenga una continuidad”. En el recorrido por las instalaciones Carrera se mostró preocupado “por el acondicionamiento acústico tanto interior como exterior”. Por el momento da un voto de confianza al gobierno “que parece mantiene una posición de apostar por el espacio”.

El contenedor está, ahora falta el contenido, que no es fácil y que requerirá una inversión que habrá de sumarse a los más de 6 millones de euros que ha costado la construcción del recinto y que han sido financiados por el Instituto de Transición Justa con el apoyo del Principado.



Los Talleres del Conde quieren ser el Guggenheim de la margen derecha del Nalón

Langreo quiere convertir la rehabilitada instalación fabril de finales del siglo XIX en una gran factoría cultural

LA NUEVA ESPAÑA, 19 ABR 2026

Hace 15 años, el 25 de mayo de 2011, la entonces alcaldesa de Langreo, la socialista Esther García, entraba en Talleres del Conde después de que un operario municipal cortase con una cizalla la vaya exterior de la planta metalúrgica levantada en 1893 en La Felguera, entre el Nalón y la vía del tren, por el Conde Sizzo y Wenceslao González. Era el fin de un complicado proceso de expropiación. Duro

Felguera, propietaria de los terrenos desde 1902 no lo puso fácil, aunque la actividad hubiese cesado en 1985 y no hubiese ningún proyecto de reutilización.

En estos 15 años ha habido de todo. Tras años de fracasos, retrasos y cambios de planes, se construyó un recinto ferial pero el actual gobierno de IU ha dado un giro en el destino que quiere dar a las instalaciones. Ese espacio diseñado para concursos de ganado, para la feria de la huerta, para acoger citas con una visión meramente local, se quiere reconvertir en una “factoría cultural”. Desde Langreo se mira a la fábrica de armas de la Vega, en Oviedo, o a la Universidad Laboral de Gijón.

Si en 1961 la UNESCO nombró a La Felguera como el “Kilómetro más culto de Europa”, ahora el Ayuntamiento quiere recuperar esa pujanza, aunque sea en unos cientos de metros, los que ocupa la rehabilitada instalación fabril. El consistorio, gobernado por IU, quiere convertir ese espacio en un referente cultural en Asturias. Buscan, comparando por elevación, que Talleres del Conde sea el Guggenheim de Langreo. Si el museo cambió totalmente Bilbao desde la margen izquierda del Nervión, Talleres del Conde pretender hacer lo mismo desde la orilla derecha del Nalón. Hay tantas posibilidades como problemas, el mayor, el económico. Los presupuestos municipales de este año reflejan una partida de 250.000 euros para actividades en el recinto.

Espacio para grandes eventos

La inauguración será más pronto que tarde con una gran cita cultural pero se corre el peligro de que después de esa puesta de largo llegue el vacío, que el Ayuntamiento no sea capaz de gestionar y mantener ese monstruo con edificio de oficinas, tres enormes naves cubiertas de entre 700 y 850 metros cuadrados y un gran espacio exterior bajo la cubierta de acero roblonado, técnica anterior a la soldadura, con capacidad para acoger eventos para casi 10.000 personas.

El Ayuntamiento ha creado un grupo de trabajo liderado por la concejala de Hacienda, Marina Casero, en el que se han involucrado varios departamentos. Lo primero ha sido organizar unas jornadas de puertas abiertas y rondas de visitas en las que han participado más de 150 personas. Asociaciones de todo tipo, gestores y programadores culturales, artistas o empresas especializadas en la producción de espectáculos han conocido las instalaciones y hay una visión generalizada. El espacio es extraordinario, tan majestuoso que asusta. Además, esas visitas han servido para dejar claras las virtudes y las deficiencias, lo que se ha quedado en el tintero en el paso de recinto ferial a factoría cultural. Las salas interiores tienen capacidad para celebrar conciertos para miles de personas pero por el momento es algo impensable. No se diseñaron para eso y ahora mismo se antoja imposible siquiera programar la mera presentación de un libro o una exposición artística. La acústica y las condiciones técnicas deben mejorar. El Ayuntamiento es consciente y encargará un estudio especializado para paliar esas carencias. Dinero y más dinero. Pero para eso se han hecho las visitas, para que los que saben les señalen los fallos y las posibles soluciones.

El Ayuntamiento trabaja en dos frentes. Por un lado está el acondicionamiento y equipamiento de las instalaciones para lo que se debe tener claro el uso que se dará a cada espacio. Por otro lado se buscan alianzas, tejer una red de contactos que fijen en rumbo de Talleres del Conde.

Capitalidad Cultural

En el consistorio son conscientes de que es necesaria diseñar una hoja de ruta a medio y largo plazo y para ello sacarán a concurso público la dirección artística del recinto. La intención es crear un equipo similar al que pilota la candidatura de Oviedo a Capital Europea de la Cultura 2031, con un responsable y un grupo de

asesores. Varias personas de la candidatura ovetense ya han visitado Talleres del Conde y se ha establecido contactos con el resto para invitarles a hacerlo. Langreo no solo quiere copiar el modelo, también quiere formar parte del él, que Talleres del Conde sea uno de los espacios en los que Oviedo proyecte al resto de Asturias su capitalidad cultural. Una suerte de mutualismo biológico, la interacción entre los individuos en la que ambos se benefician y mejoran sus aptitudes, pero trasladado al ámbito cultura.

Los mimbres están, pero falta tejer el cesto y para hacerlo son necesarias muchas manos.



Capgemini, que ha anunciado un ERE por el impacto de la Inteligencia Artificial, perdió 200 empleos en Langreo en los últimos años por la caída de la carga de trabajo

"Inquietud" en la plantilla a la espera del alcance del ERE | El Principado confía en un impacto "mínimo" y el Ayuntamiento brinda su "colaboración"

LA NUEVA ESPAÑA, 12 ABR 2026

"Inquietud" en los trabajadores y preocupación en el Principado y el Ayuntamiento ante un ERE en una empresa que es "un motor económico muy importante en Langreo". El procedimiento de despido colectivo que Capgemini ha puesto en marcha para su plantilla de España –como consecuencia del impacto de la Inteligencia Artificial y "un entorno operativo cada vez más incierto", según aseguró la multinacional– ha generado un profundo desasosiego en el concejo en el que desembarcó hace dos décadas y en el que sigue contando con 800 empleos en su centro de Valnalón, tras perder unos 200 empleados en los últimos años.

La multinacional cuenta con 11.000 trabajadores en España. "El martes nos comunicaron la intención de aplicar un ERE, que va a afectar a los centros de trabajo de España salvo a Murcia. Pero por ahora no sabemos nada más", indicaron fuentes del comité de empresa de la compañía en Asturias. Tampoco afectará a al centro de la compañía en Oviedo, que fue asumido recientemente, con los trabajadores del centro de servicios que la multinacional Magnesita tenía en Asturias: "Es una actividad que compró Capgemini, pero que no está bajo la misma entidad fiscal, por decirlo así".

El comité indicó que la comunicación alude al impacto de la IA, y a la "gente que está en 'bench' (banquillo en inglés, trabajadores en plantilla pero sin proyecto asignado en la actualidad), pero no

tenemos tan claro que vaya a afectarles solo a ellos". Precisaron las mismas fuentes, que "es verdad que tenemos unos porcentajes de 'bench' altos, pero había sido también así otras veces. Capgemini tiene cosas buenas y cosas malas, pero es cierto que para eso se porta, porque prefiere mandar a la gente a formaciones y aguantarlos en plantilla, para cuando volviera a haber carga de trabajo". Sin embargo, en los últimos tiempos el volumen de negocio se ha mantenido más bajo de manera sostenida, "por lo que nos dicen, afectado también por el tema económico derivado de la situación geopolítica. Y hay menos contratos".

Reajuste

Este período de reajuste no es una novedad en Langreo, ahora con 802 trabajadores, tras alcanzar picos de un millar que se habían mantenido incluso tras la pandemia: "Llevamos tiempo en que no se está contratando tanto como antes y no se repone tanto porque no hay tanto negocio. Llegamos a ser mil y a tener trabajadores subcontratados, que ha no hay".

Borja Sánchez, consejero de Industria, indicó ayer en Langreo que "este miércoles vamos a tener una reunión con la empresa en la sede de Consejería y este será uno de los temas que abordemos. Será un ERE que se va a negociar a nivel estatal y lo que tenemos es que siempre estar vigilantes en estos procesos para que las condiciones siempre resulten dignas para los trabajadores. Y sobre todo que tengan el mínimo impacto en el empleo. Y en el caso que nos aborda, que el impacto en el empleo en Asturias sea mínimo".

El alcalde de Langreo, Roberto García, señaló, por su parte, que "estas noticias generan mucha incertidumbre. Capgemini es un motor económico muy importante en Langreo y cualquier dificultad que atraviese no solo afectará a los trabajadores, trabajadoras y familias, sino también a todo el tejido económico que subsiste a su alrededor". Y añadió: "Esperamos a tener datos más concretos para saber cuál es la dimensión real y mostramos nuestra disposición a colaborar en la búsqueda de soluciones. Y nuestra solidaridad, cercanía y compromiso con los personas afectadas. Estaremos atentos y comprometidos en la búsqueda de posibles soluciones".

Plan de despidos en Capgemini: así afectará el recorte a las instalaciones de la compañía en Langreo, donde tiene 802 empleos

CC OO, sindicato mayoritario, rechaza el ERE y denuncia la "falta de previsión de la empresa"

LA NUEVA ESPAÑA, 24 ABR 2026

Un máximo de 63 trabajadores. Ese es el número de empleados que podrían verse afectados en Langreo por el plan de despidos en Capgemini, la multinacional tecnológica francesa que cuenta con 802 empleos en sus instalaciones de Valnalón. El proceso de negociación del ERE anunciado por la compañía acaba de iniciarse y CC OO, sindicato mayoritario en la empresa tanto en Asturias como en el conjunto del país, espera poder "rebajar esa cifra". En España, el ERE afectará a un máximo de hasta 748 puestos de trabajo en España, lo que representa aproximadamente un 7% de la plantilla de la compañía en el país, compuesta por alrededor de 11.000 personas.

CC OO ha mostrado su rechazo a ERE. El sindicato denuncia "la falta de previsión de la empresa y anuncia que priorizará la voluntariedad y la reducción del impacto social tras la apertura del periodo de consulta". Este jueves se constituyó formalmente la mesa de negociación entre la dirección de Capgemini España y la comisión representativa de los trabajadores, "dando inicio al periodo legal de consultas de 30 días para el Expediente de Regulación de Empleo (ERE) presentado por la multinacional", expuso en sindicato.

Consulta en este enlace todas las noticias de hoy en las Cuencas

Las mismas fuentes añadieron que "la compañía ha comunicado una afectación máxima de 748 personas, justificando la medida en causas económicas, organizativas y de producción. El proceso impacta directamente en los centros de trabajo de Asturias, Barcelona, Cádiz, Madrid, Málaga, Sevilla y Valencia. Desde la sección sindical de CC OO Capgemini, sindicato mayoritario en la empresa, se ha manifestado un rechazo frontal a los argumentos de la dirección".

El sindicato señala que los niveles de trabajadores sin proyecto asignado, criterio principal de afectación para este ERE, "habían sido advertidos y sugeridas acciones correctivas no traumáticas por este sindicato desde hace más de dos años". CC OO afirmó que su "estrategia" para este periodo de consultas se basa en "cuatro ejes

fundamentales". Una de ellas es la "impugnación de causas". Aseguraron que el equipo jurídico del sindicato "examinará la documentación entregada para desarticular o cuestionar la necesidad de un despido colectivo". También se buscará la "reducción del impacto" con el "objetivo prioritario de minimizar el número final de personas afectadas mediante la negociación".

Se demandará, además, la "prioridad de la voluntariedad" y se exigirá que "cualquier medida de salida sea estrictamente voluntaria o a través de prejubilaciones, evitando salidas traumáticas" y se reclamará "la optimización de condiciones". "En última instancia, el sindicato trabajará para alcanzar las mejores compensaciones económicas y sociales para la plantilla", añadió el sindicato, que aseguró que "CC OO afronta el proceso con responsabilidad".

Impacto de la IA

El ajuste en Capgemini se enmarca, según la empresa, en un proceso de transformación interna que la empresa vincula a la "aceleración del cambio tecnológico", el avance de la inteligencia artificial (IA) y "la evolución de las necesidades de los clientes y la necesidad de adaptar las capacidades organizativas para garantizar la sostenibilidad económica y operativa de la compañía a medio y largo plazo".



Los vecinos exigen barreras en el paso a nivel de Langreo que ya suma dos muertes en año y medio: "Cuando suben hacia Laviana, los trenes van muy rápido"

El cruce es muy transitado por coches y peatones que van de Sama a Les Pieces

IA NUEVA ESPAÑA

Los vecinos de la zona donde este martes se produjo el accidente mortal en el que perdió la vida José Antonio Díaz García, Josín, de 71 años de edad cuando cruzaba por un paso a nivel de la línea de FEVE Gijón-Laviana en El Ponticu, en Sama, llevan tiempo reclamando la instalación de barreras de seguridad en el cruce. Ya lo hicieron en diciembre de 2024

cuando en el mismo lugar fallecía Blas Parra, también langreano, cuando su coche fue arrollado por el tren.

El convoy que arrolló a Josín circulaba en sentido sur, hacia Laviana,

"y cuando suben van muy rápido", explicaba Emilio García, vecino de

la zona que tuvo la desgracia de ver morir a José Antonio Díaz. "Cuando van hacia La Felguera todavía bajan la velocidad e incluso llegan a parar o a pasar muy lentos por el paso a nivel pero al revés no lo hacen y deberían hacerlo también", reclamaba el testigo del trágico suceso de este martes. Era uno más de los que se sumaban a la idea de que el cruce necesita barreras como el paso a nivel del centro de Sama o el de Ciaño, ambos de RENFE.

Paso a nivel sin barreras

El lugar en el que se produjo el atropello de Josín y el arrollamiento del coche de Blas Parra hace más de un año, es un paso a nivel sin barreras. Hay dos grandes semáforos y señales acústicas, además, el tren pita cuando se acerca. Aun así, los vecinos consideran que no es suficiente, que debería haber barreras para evitar el paso tanto de coches como de peatones.

Juan García vive justo al lado del paso a nivel. "He visto muchos accidentes pero nunca había habido muertes como estas dos, lo más grave un matrimonio catalán hace muchos años, que los atropelló el tren pero sobrevivieron", explicaba este lunes aun con el cuerpo de José Antonio Díaz junto a las vías. García señala que "cada vez pasa más gente y más coches" por la zona y eso requiere, en su opinión, un aumento de las medidas de seguridad.

Fueron muchos los vecinos que pasean por la zona los que este lunes lamentaban la muerte de Josín, al que todos conocían. Algo que creen que tal vez se hubiese evitado con las barreras que le hubiesen impedido cruzar



Decenas de personas se manifiestan en Langreo ante la “infrautilización” del Centro Neurológico: solo atiende a 17 de 90 posibles pacientes

El centro, que costó 16 millones, tiene un mantenimiento de 2,5 millones anuales: "Debe utilizarse para lo que se creó, un centro de referencia estatal", reclaman desde CCOO

LA NUEVA ESPAÑA, 17 ABR 2026

El Centro de Referencia Estatal para Personas con Discapacidades Neurológicas (Credine) en Barros, Langreo, tiene capacidad para 90 personas, 60 en la zona de hospitalización y 30 en la de centro de día. En la actualidad se atiende de manera ambulatoria a 17 pacientes. Esta situación ha llevado a que decenas de langreanos se manifestasen este viernes ante las instalaciones convocados por Comisiones Obreras.

La secretaria general del sindicato en el Nalón, Elena Morán, exigió “que el Credine se ponga en marcha plenamente porque está completamente infrautilizado”. El área de hospitalización “ni siquiera se ha estrenado” y en “solo hay unos pocos pacientes de forma ambulatoria, además de algún convenio de buenas prácticas que se hizo con el Principado el año pasado y que este 2026 no se ha renovado”.

16 millones de inversión y 2,5 de mantenimiento anual

El Credine, dependiente del Imsero, abrió de manera parcial en mayo de 2022 tras una década de retrasos y paralizaciones. En estos cuatro años de funcionamiento no han entrado en servicio ni la zona de hospitalización ni la de investigación. “Necesitamos que empiece a funcionar”, reclamó Elena Morán que pidió “una apuesta clara” de las administraciones, tanto regional como estatal. La líder sindical subrayó que “se ha hecho una inversión tremenda y se sigue invirtiendo en el mantenimiento de un centro infrautilizado” El centro costó 16 millones de euros y su mantenimiento asciende a 2,5 millones de euros al año. Tras ese gasto, Morán entiende que el centro “debe funcionar como su propio nombre indica, como un centro de referencia estatal para personas con discapacidades neurológicas”.

Los manifestantes reclamaron también que mejore la atención a los usuarios. “Son pacientes con problemas de movilidad, que tienen esclerosis o que han sufrido un ictus”, explicó Moran. Esas personas necesitan un transporte adaptado para llegar a Barros. El Credine adquirió una furgoneta específica para ese transporte “pero no hay conductor, y eso ya es sangrante” denunció Morán.

Otra de las patas en las que se ha hecho énfasis durante años es la investigación. Desde sus inicios se destacó que sería una de las tareas fundamentales del centro y por el momento no se ha puesto en marcha. Morán reclamó un convenio con la Universidad de Oviedo para desarrollar ese aspecto.

En la concentración de este viernes participaron trabajadores y usuarios del Credine que recibieron también el apoyo del Ayuntamiento de Langreo, con la presencia del alcalde, Roberto Marcos García, y varios miembros de su equipo de gobierno.

El Credine empezó a construirse en el año 2009. Según los plazos iniciales de la obra, tendría que estar abierto desde 2012. Tras varios problemas (entre ellos la quiebra de la constructora), retrasos y arreglos, los trabajos concluyeron en 2017. Después llegaron trámites varios como la compra del mobiliario y los equipos. El complejo abrió sus puertas en marzo de 2020, pero no para su objetivo inicial, sino para tratar a pacientes con coronavirus. Lo hizo hasta junio de 2021. Después volvió a cerrar, y no arrancó hasta 2022, “infrautilizado”, como denunciaron este viernes los manifestantes.



Las Cuencas festejan el día del libro leyendo en comunidad: así fueron los actos organizados (con destacado protagonismo de los estudiantes)

El acto central en Langreo fue una lectura pública sobre textos teatrales

LA NUEVA ESPAÑA, 24 ABR 2026

Las Cuencas se sumaron este jueves a los actos de celebración del Día del Libro y los estudiantes tuvieron un protagonismo destacado. En Langreo, el parque Rosario Felgueroso de Ciaño acogió una lectura pública con una abultada presencia de escolares, como el pequeño Martín Fernández, de 8 años. y alumno del colegio José Bernardo de Sama. "Me gusta mucho leer, ahora estoy con un libro de los 'Minion'. Pero hoy no voy a leer, vamos a hacer una obra de teatro", relató, este niño, que lucía un bigote postizo para meterse en el personaje.

Y es que este año el acto, enmarcado dentro del programa "Llangréu, un llibru abiertu", se centró en la lectura y escenificación de los textos teatrales, "permitiendo que los escolares den voz a personajes y diálogos clásicos y contemporáneos, transformando el parque en un escenario al aire libre", desacó el gobierno local. Los propios concejales y el alcalde, Roberto García, predicaron con el ejemplo. También leyeron sus textos usuarios del centro de apoyo a la integración (CAI) de Pando.

Juan José Sánchez, profesor del colegio José Bernardo y tutor de uno de los grupos que acudieron, destacó que "lecturas públicas como esta nos parecen actividades muy interesantes porque así entran en contacto con lo que son las instituciones de la localidad y con otros colegios que vienen a las actividades que se hacen alrededor del libro. Y a los alumnos les gusta mucho porque salen un poco de lo que es la rutina del aula".

Junto a la lectura, se procedió a la entrega del premio del concurso de dibujo para el marcapáginas conmemorativo 2026 que se repartió de manera gratuita a los centros educativos y desde las tres bibliotecas municipales. "Este certamen busca incentivar la creatividad plástica vinculada a la literatura, y el diseño ganador será el encargado de acompañar las lecturas del público langreano durante todo el año", apuntaron los responsables municipales.

Lectura de "El Quijote"

También se vivió con intensidad en Mieres el día del libro. El IES El Batán, de Mieres organizó una lectura continuada de "El Quijote" en la biblioteca del centro, que, iniciada por su director, se prolongó durante toda la jornada escolar. Todos los grupos del instituto, desde 1º ESO hasta 2º de Bachillerato, contaron con veinte minutos para

que los estudiantes se fuesen dando el relevo página a página. También participaron profesores.

Responsables del departamento de Lengua Castellana y Literatura, impulsor de la idea, aseguraron que esta actividad respondía a dos objetivos: "Por un lado, acercar, sin adaptaciones, la grandeza de esta obra cumbre de la literatura española y universal al alumnado de todas las edades, y, por otro, involucrar en la solemnidad cultural de estos actos a toda la comunidad educativa de El Batán".



El Langreo ya tiene presidente: Adrián Torre liderará la nueva etapa del club

El capitán del Unión, presidente en funciones durante los últimos meses, ha sido el único en reunir los avales necesarios para presentar su candidatura

LA NUEVA ESPAÑA, 25 ABR 2026

El Langreo inicia una nueva etapa y lo hará con Adrián Torre al frente. El portero y capitán del Unión, quien lideró la junta gestora desde la dimisión de Víctor Fernández-Miranda, ha sido proclamado como presidente del club para los próximos cuatro años, después de ser el único socio en reunir los avales necesarios -mínimo 67- para optar al cargo.

De esta forma, el guardameta podrá dar continuidad al trabajo realizado durante los últimos meses y sentar las bases hacia un proyecto más sólido y no tan a corto plazo, rodeado de un grupo de trabajo de su confianza con el que seguir reduciendo la deuda del Langreo y dar pasos hacia un futuro más estable. Adrián Torre asumió las riendas de la junta gestora el pasado mes de febrero y, desde entonces, ha tenido unos meses complicados y llenos de incertidumbre. Con él a los mandos, el club lanzó la campaña de recaudación para hacer frente a su enorme deuda y, según explicaron desde el club, los resultados están siendo positivos.

Torre, tal y como confesó a LA NUEVA ESPAÑA hace unas semanas, incluso se ve jugando un año más bajo palos, aunque lo más primordial en estos momentos, además de salvar la situación económica, es mantener al Langreo en Segunda Federación.

El Langreo, dos puntos por encima del descenso

A falta de dos jornadas para el final, el Langreo depende de sí mismo para conseguir la salvación. Una situación que cualquiera hubiese firmado hace unos meses, cuando el equipo estaba a una distancia elevada de salir del descenso. El Unión había enlazado 19 de los últimos 21 puntos en juego hasta su importante traspás la jornada anterior ante el Valladolid Promesas (3-0).

Con seis puntos aún en juego, los de Manel aventajan en dos puntos a la Sarriana, quien marca el descenso con 40, y tendrán dos enfrentamientos ante rivales de la zona alta. El primero, este domingo ante el Numancia (12:00 horas) y el último, ante el Vetusta en El Requexón la próxima semana.



Trescientos adolescentes buscan su vocación: los siete centros de FP de valle del Nalón organizan talleres prácticos para alumnos de ESO para dar a conocer su oferta

"Se trata de que conozcan de primera mano los estudios que hay", señalan los organizadores

LA NUEVA ESPAÑA, 23 ABR 2026

Eirek tiene 15 años y revisa la contabilidad de una empresa imaginaria, Joel ha cumplido los 16 y se afana en soldar un cable con estaño. Los dos cursan cuarto curso de la ESO y forman parte del grupo de 300 alumnos de ese nivel educativo de la comarca del Nalón que este miércoles 22 y jueves 23 participan en las jornadas de orientación organizadas por los siete centros que dan FP en el Valle. Se han puesto en marcha 18 talleres diferentes de las diez familias profesionales que se imparten en la comarca con el objetivo de que los estudiantes conozcan, de una manera práctica, los ciclos que se ofertan y las instalaciones en las que se cursan.

En el IES Cuenca del Nalón, en La Felguera, había este miércoles talleres de administración y electrónica. Los alumnos van rotando por los diferentes centros y pueden apuntarse a un máximo de cuatro talleres para ver cuál puede cuadrar mejor con sus expectativas. "Se trata de que conozcan de primera mano la oferta que hay en FP, ya sea para acceder a un grado medio cuando alcancen la ESO o si quieren hacer Bachillerato y después matricularse en esta modalidad", señaló Rosa Ruisánchez, jefa del departamento de Administración del instituto langreano.

En su caso, se diseñó un taller con un formato de yincana. El reto era que una empresa imaginaria estaba en crisis porque le había fallado todo el departamento de administración, por lo que los alumnos debían ir superando diferentes retos: atender a un cliente enfadado al que no se le había anotado bien su pedido, organizar el archivo de la empresa, corregir unas facturas mal calculadas y diseñar un eslogan para mejorar las ventas y un cartel promocional. "Queríamos hacerlo un poco entretenido. Todos los restos están vinculados con la familia de administración, para que vean un poco cuáles son los desempeños de los distintos departamentos de una forma lúdica", expuso Ruisánchez.

Eirek Nava y Jorge Fernández, ambos de 15 años y alumnos del IES Jerónimo González de Sama, fueron dos de los estudiantes que se convirtieron en administrativos por un día. "Es muy bueno que se hagan este tipo de prácticas, está muy bien para resolver dudas y conocer un poco cómo son los ciclos formativos. Es divertido y recibes mucha información", indicó Eirek. Su compañero Jorge añadió que "me parece muy bien que así la gente se informa porque, si no, no sabe muy bien lo que hacer. Y con esto se pueden abrir más puertas de las que de las que tenían en mente".

Retos

Un piso por encima de sus cabezas, otro grupo de estudiantes no perdía detalle en el taller de electricidad. Una soldadura con estaño, hacer un latiguillo de conexión a internet y trabajar con programas de automatización fueron algunos retos a los que tuvieron que enfrentarse los estudiantes. "Es importante que los chavales sepan lo que hay y que sepan en qué consiste. Pueden buscarlo en internet, ver qué se estudia en cada sitio, pero palparlo, tener una experiencia para ver si es lo que quieres o no pienso que está muy bien", argumentó Daniel Caso, profesor de Electricidad.

Joel González, de 16 años y alumno del IES Santa Bárbara de La Felguera compartía la misma valoración. "Me parece muy interesante, la verdad. Me estoy planteando tirar por la rama de electricidad, pero también me he apuntado a talleres de neumática y unión y montaje para saber un poco lo que hay".

"El alumnado puede participar de una forma activa y los talleres permiten además el conocimiento in situ de los equipamientos con que cuenta la zona", destacó José Alberto Cartón, responsable del área de Actividades Complementarias y Extraescolares del IES Santa Bárbara y uno de los coordinadores de las jornadas. "Buscamos que el alumnado a punto de completar su formación en la etapa de Secundaria conozca de una forma práctica las familias profesionales de Formación Profesional ofertadas en la zona, así como trasladar a la sociedad el valor de la formación profesional como futuro académico con una fuerte inserción laboral".

Cartón añadió que "estas jornadas actúan como un complemento a la orientación académica y profesional de nuestro alumnado y tienen por objetivo apoyar a la juventud de nuestros municipios en la definición consciente de su itinerario formativo y profesional. Las jornadas van destinadas al alumnado de 4º de ESO matriculado en los ocho IES del valle del Nalón y han sido proyectadas y coordinadas como una iniciativa intercentros de los centros públicos de la comarca. Este año hay un aumento significativo de la participación, superando los 300 alumnos y alumnas y las mil inscripciones en talleres".

CON RAIZ - CULTIVOS



Carlos Fernández Fernández

Ingeniero Técnico Agrícola

En el Café Cervantes (La faba de mayo)

El hombre que avanzaba con la bicicleta azul por la Calle Fruela a primera hora de aquella mañana de 1940 era uno de los camareros del Café Cervantes. Dos veces por semana se acercaba al Fontán a por suministro, adquiriendo artículos tanto para el café como para su familia.

-¡Se nota que a tu jefe le va bien a juzgar por lo que compras y lo bien que pagas! –le decían los tenderos.

No eran tiempos de abundancia, la cartilla de racionamiento no daba para nada, y los productos contingentados, café, azúcar, tabaco, a veces eran imposibles de encontrar. Pero aquel día había tenido suerte. En la saca bien amarrada a la baca de la Orbea, y a pesar de ir muy avanzado junio, llevaba varios quilos de fabes de mayo.

Al llegar al Palacio de la Diputación tuvo que frenar y dejar paso a una retahíla de críos con el pelo al cero, vestidos con sotana y una banda por la cintura –como curas de juguete- que en fila salían de la Calle San Francisco y empezaban a subir por Santa Cruz camino del Seminario, en el que estudiaban. Se decía que los padres de muchos de ellos habían muerto en la guerra.

La faba de mayo –Vicia faba-, y su hermana la faba prieta, conocidas en Castilla como “haba caballara”, fueron un cultivo muy común en Asturias aunque en la actualidad su consumo sea marginal sin entender muy bien porqué, sobre todo la primera, realmente exquisita consumida en verde, ideal para saltar con jamón, o como parte fundamental de la menestra, ese plato emblemático de primavera. Hay personas que, una vez extraídas las fabes de la vaina, les retiran la piel, pues se pelan muy fácilmente, cocinando solo los cotiledones, mucho más suaves que el fruto entero, pero es una pena porque de esta forma se desecha una parte muy nutritiva de la misma.

En cuanto a la “prieta”, más pequeña que la de “mayo”, es más tardía, y debe su nombre –“prieto” en castellano es “negro”- a que al cocerla produce un caldo de este color. Hace mucho tiempo que el que esto escribe no se encuentra con fabes prietas. De existir, su cultivo no pasa de anecdótico. Otra especie en extinción.

La faba de mayo se siembra entre finales de otoño y principios de invierno. Su cultivo no tiene ningún secreto, basta colocar las semillas en asiento –es decir, en el lugar definitivo- a una distancia de 30 o 40 cm entre semillas y entre líneas, y ponerles unos tutores o cuerdas cuando empiecen las plantas a desarrollarse pues adquieren buen tamaño y necesitan apoyo. Solo queda esperar y disfrutarlas en una mesa con mantel de cuadros, buen pan, vino con cuerpo, y gente de bien.

La Nueva España de aquellos días hablaba de la entrada de los alemanes en París, bajando marciales al paso de la oca por los Campos Elíseos, y Oviedo seguía reponiéndose muy despacio de los

años de guerra, mucho más presentes de lo que correspondía, como seguían demostrando los tableteos al amanecer de la ametralladora contra los muros del cementerio de San Esteban de las Cruces. No obstante la vida en la ciudad iba adquiriendo tintes de normalidad, sobre todo en los locales de raigambre, el Peñalba, el Cervantes, el Sevilla –el único que pervive hoy-. En medio de una atmósfera blanquecina generada por el humo del tabaco, el rumor de las conversaciones y los chasquidos de las fichas de dominó sobre el mármol, los clientes habituales seguían el devenir de la guerra mundial entremezclándola con rumores de malicia calculada sobre la quiebra de cierto empresario o los amores escondidos entre el conocido sastre tal y una de sus oficialas.

Los clientes vestían bien, traje de tonos discretos con corbata y zapatos bien lustrados, y pertenecían al mundo de la burguesía en todas sus escalas. Alcalde y concejales, el Gobernador civil, funcionarios, profesiones liberales, militares de media graduación para arriba, comerciantes, policías de paisano. También estraperlistas, hijos de papá sin trabajo conocido, y elegantes mujeres de alquiler. Pero había una parte de la población, obreros, campesinos –aldeanos en el argot-, militares de brigada para abajo, y otros peldaños de la sociedad clasificados como “humildes” que no formaban parte de la clientela. Nada ni nadie les prohibía la entrada, más bien se excluían ellos; algo había en el ambiente que les hacía sentirse “persona non grata”.

En realidad aquellos locales, máxime en una ciudad invicta y heroica como Oviedo, eran suelo seguro para los vencedores y asimilados. En ellos, políticamente, todos eran gente de fiar, de orden, hasta los camareros y los limpiabotas. Todos. Es cierto que existían dos tendencias –germanófilos y aliadófilos-, pero sin grandes brechas entre ellos salvo pequeñas discusiones nacidas más de las interpretaciones de las noticias de prensa sobre el devenir del conflicto bélico que de otra cosa, aunque de política lo mejor era no hablar, sobre todo por el riesgo de que un comentario sobre esa materia fuese calificado de desafortunado por algún escucha del régimen, por lo que solo quedaba hueco para parlotear de fútbol, de la huida con un teniente de Regulares de la esposa del jefe de la sección de arbitrios, y de los veinte duros que costaba el litro de aceite en el mercado negro, una barbaridad visto que ochocientas pesetas era un gran sueldo. La anécdota es conocida:

-A pesar de lo que dice esa fábrica de mentiras que es Radio Pirenaica la situación va mejorando. Mire, hoy tenemos buen café –decía con seriedad Eloy, el camarero de la bici azul, a D. Luis, cliente habitual y magistrado de la Audiencia.

-¿Pero es café café? –preguntaba el magistrado

-Café café –respondía el camarero

-¿Pero café, café, café, Eloy? –subrayaba suspicaz el cliente

-¡Hombre, D. Luis, café, café, café...! –se disculpaba el camarero encogiéndose de hombros.



Lo que nadie sabía era que Eloy, aquel camarero que tanto echaba de Radio Pirenaica, era enlace de los maquis y les dejaba el suministro que adquiriría en el Fontán en una cabaña de La Grandota.

ENTIDADES PATROCINADORAS y COLABORADORAS

 <p>https://www.langreo.as/</p>	<p>FAMILIA VELASCO-CADENAS</p>	 <p>https://ampre.es/</p>
 <p>https://www.astillerosarmon.com/es/</p>	 <p>https://caucenalon.blogspot.com/</p>	 <p>http://www.valledelnalon.es/</p>
 <p>https://www.compromisoasturiasxxi.es/</p>	 <p>https://uplangreo.es/</p>	
 <p>https://www.camaragijon.es/es/</p>	 <p>https://www.azzhoteles.com/langre-hotel-hotel/</p>	 <p>http://www.ecomuseominero.es/</p>
	 <p>http://www.fica.es/ FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE CENTROS ASTURIANOS</p>	