



LANGREANOS
EN EL MUNDO

BOLETÍN Nº 156 JULIO 2026



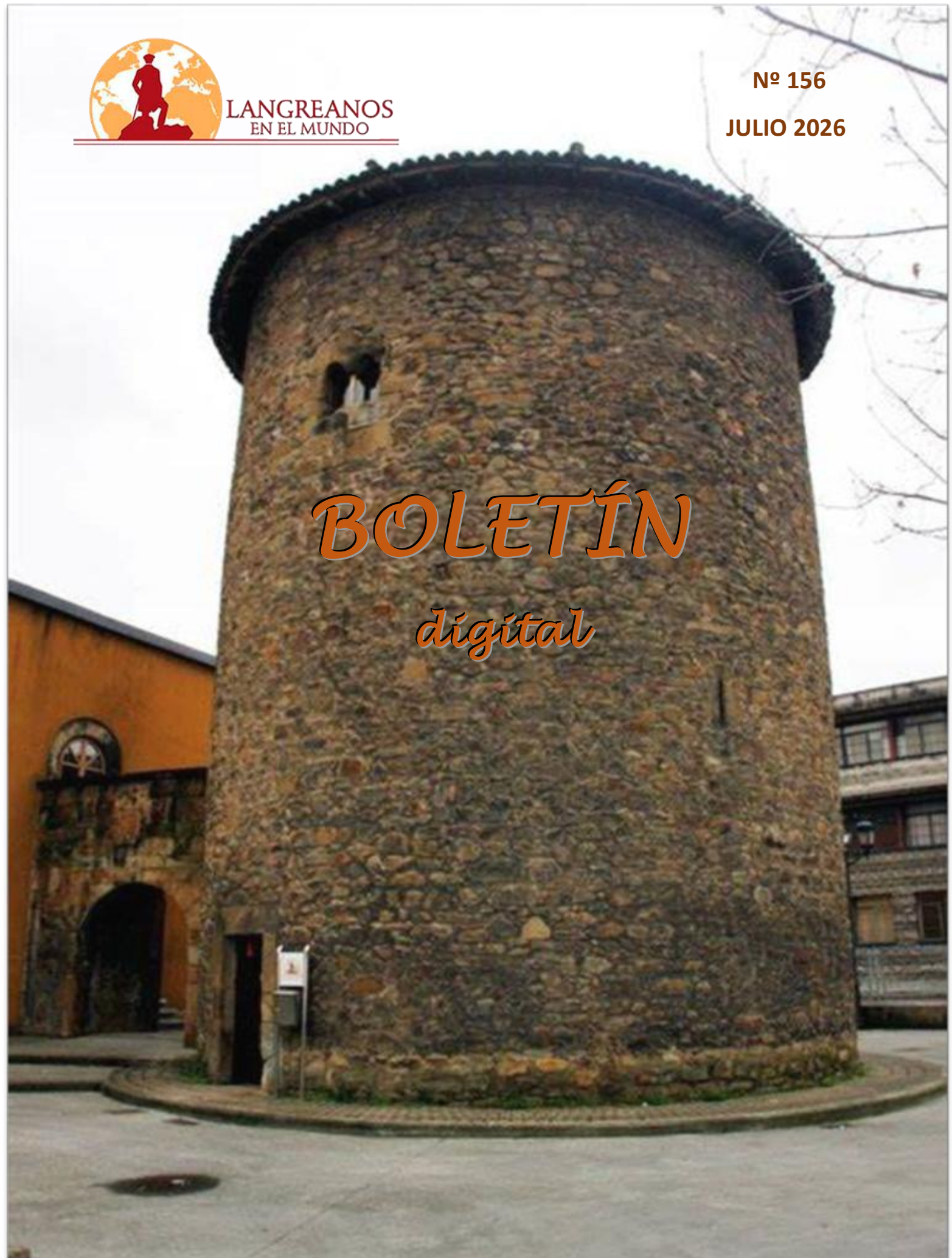
LANGREANOS
EN EL MUNDO

Nº 156

JULIO 2026

BOLETÍN

digital



LA ASOCIACIÓN

Sumario

1	LA ASOCIACIÓN
6	RINCON DEL ASOCIADO
	<i>La ventana del infinito</i>
	<i>El faro interior</i>
8	NUESTROS ASOCIADOS y PREMIADOS EN LOS MEDIOS
	<i>El langreano que construyó "una Asturias fuera de Asturias": Florentino Martínez Roces, homenajeado por el Centro Asturiano de Sevilla</i>
	<i>Aarón Zapico, director de "Forma Antiqua", será el responsable del espacio cultural Talleres del Conde de Langreo: "Queremos que el recinto sea un motor de transformación"</i>
	<i>Los Mierenses en el Mundo premian el talento y la solidaridad: Chapo González, Miguel Ángel Mansilla y Laudelino Rodríguez (Tito), los galardonados de este año</i>
	<i>Un langreano, el primer futbolista profesional del Real Madrid</i>
	<i>Aarón Zapico resalta las "infinitas posibilidades" del espacio cultural Talleres del Conde (Langreo) al hacerse cargo de la dirección: "Es un reto y un privilegio"</i>
	<i>El CAI de Pando distingue al escritor Miguel Ángel Fernández por su colaboración para poner en marcha su periódico</i>
13	VALLE DE SAMUÑO EN LOS MEDIOS
	<i>Las fiestas de la patrona de Langreo, "en peligro" al requerir el Ayuntamiento una autorización que "no nos habían pedido nunca", alertan los vecinos de El Carbayu</i>
	<i>Fin a la "crisis de la carpa": los vecinos de El Carbayu desconvocan las protestas y afirman que habrá fiestas de la patrona de Langreo</i>
15	LANGREANOS EN LOS MEDIOS
	<i>El Pueblu d'Asturies realiza la fotografía social de Mario Pascual con la exposición "Vidas de un mismo tiempo"</i>
	<i>El archivo de Gerardo Iglesias ya es de Langreo: "Estos fondos recogen una parte fundamental de nuestra historia reciente"</i>
	LANGREO EN LOS MEDIOS
17	Así luce el Museo de la Siderurgia de Langreo: los trabajos de rehabilitación del antiguo refrigerante, emblema del concejo, entran en la recta final
	<i>El regreso de Duro a Langreo: ya hay fecha para la llegada del medio millar de trabajadores de la sede central de la empresa, hasta ahora en Gijón</i>
	<i>El regreso de Duro a Langreo: ya hay fecha para la llegada del medio millar de trabajadores de la sede central de la empresa, hasta ahora en Gijón</i>
	<i>Advertencia unánime a Duro Felguera en la negociación con Indra por el taller de Barros: «Tienen una deuda con Asturias»</i>
	<i>Indra anuncia una nueva planta en el Norte de España con la opción de Barros atascada</i>
	<i>Setenta y tres profesionales atenderán en el Credine a pacientes de ictus, tumores cerebrales o traumatismos craneoencefálicos</i>
	<i>El centro neurológico de Langreo atenderá cada año a más de 120 pacientes con daños causados por un ictus</i>
	<i>Las obras en el puente atirantado de Sama del Corredor del Nalón, sin fecha de finalización: "Sabemos que genera incomodidades"</i>
	<i>Los expertos proponen que El Puente se regenere con edificaciones en varias alturas</i>
	<i>La negociación con los afectados por las expropiaciones del barrio de El Puente, en Langreo, comienza con "dos posiciones totalmente opuestas"</i>
	<i>El Principado destina un millón a definir cómo será la plataforma logística sociosanitaria de Nitrastur, en Langreo</i>
	<i>La lavandería sanitaria de Langreo se ejecutará cuando toda la parcela esté "limpia": la zona del futuro equipamiento ya está descontaminada, pero hay que actuar sobre el resto del suelo</i>
	<i>"Les Filanderes" lanzan su programa de intercambio de libros de texto para escolares de Langreo</i>
	<i>Los premios "Alberto Vega" de poesía para jóvenes reconocen el trabajo de Gabriela Suárez del colegio María Inmaculada de Laviana</i>
	<i>Circuitos para el tráfico que permitan ampliar aceras y renovar fachadas: la Universidad propone medidas para la regeneración urbanística de Barros y La Joécara, en Langreo</i>
	<i>Rafael Abril Manso, magistrado pregonero de las fiestas de San Pedro: "La Felguera tiene un presente y un futuro esperanzador"</i>
	<i>Mil empresas en 25 años: la riqueza social creada en el semillero de Valnalón desde su apertura</i>
	<i>Habrà Hunosa al menos hasta 2050: empresa y sindicatos acuerdan su nuevo plan, con 130 millones de inversión y un aumento de plantilla de 160 trabajadores</i>
33	CON RAIZ EN LA EMIGRACION - CULTIVOS
	<i>Las endivias de Gonzalo Peláez</i>



EDITORIAL

Estimados langreanos y langreanas.

Con la ilusión que nos caracteriza, os enviamos este boletín mensual de nuestra asociación. Lo elaboramos con la intención de que tengáis información actualizada de nuestro municipio y de nuestras actividades. Os pedimos una lectura atenta y nos gustaría recibir vuestros comentarios sobre el contenido, así como aportaciones para próximos números.

El objetivo de este esfuerzo mensual es fomentar entre nuestros socios la vinculación y el espíritu de pertenencia a esta tierra que nos vio nacer. Queremos mantener la conexión física y anímica con Langreo a través de este instrumento, que nos ayuda a sentirnos unidos a nuestro municipio. Con nuestros escasos medios materiales y un plus de voluntad de servicio elaboramos el boletín, mantenemos diariamente nuestra página web www.langreanosenelmundo.org y alimentamos las redes sociales Facebook e Instagram. Nos animaría saber que las visitáis y utilizáis con frecuencia.

Estas actividades mensuales de la junta directiva conviven con las tareas necesarias para la gestión ordinaria y con la organización de las principales actividades anuales:

Asamblea Anual de Socios. Se celebrará el día 3 de septiembre en Sama de Langreo. Seréis oportunamente convocados y sería un gran placer contar con vuestra presencia.

Conferencia Anual. Tendrá lugar el día 2 de septiembre y estará a cargo de nuestro reciente Premio Langreanos en el Mundo, Don Javier Abel Menéndez. Tratará sobre los últimos avances en la prevención y cura del cáncer, terreno en el que es un gran experto. Nos gustaría contar con una asistencia acorde con el conferenciante y con el interés del tema.

Gala de entrega de premios. En ella se entregarán el Premio Langreano en el Mundo y el Premio Distinción Solidaria "Falo Cadenas", otorgados por el jurado convocado al efecto el pasado día 8 de mayo. Esta gala es el acto principal que nuestra asociación celebra cada año, y la presencia de nuestros socios es un acto de agradecimiento a quienes patrocinan los premios y a quienes trabajan durante todo el año para que la asociación continúe cumpliendo los objetivos para los que fue creada hace casi 20 años

Candidatura del Valle de Samuño a los premios Pueblo Ejemplar. Estamos elaborando y presentando esta candidatura ante la Fundación Princesa de Asturias. Nos dedicamos a esta tarea con gran interés, siguiendo la tradición de los últimos años y con mucha ilusión de que un lugar tan emblemático de nuestro municipio consiga algún día tan merecido galardón. ¿Por qué no este año?

Raíces de la Emigración. En este acto, uno de nuestros socios planta un árbol en una zona de Langreo. Para este evento aún no tenemos candidato, por lo que nos ayudaría mucho recibir propuestas de algún socio o socia que quiera protagonizarlo.

Como podéis apreciar, la tarea es ardua, pero la estamos llevando adelante con ilusión y voluntad de servicio.

Por eso, os animamos a participar activamente: asistiendo a los actos, compartiendo vuestros comentarios sobre el boletín, proponiendo candidatos para nuestras actividades o colaborando en la medida de vuestras posibilidades. Cualquier ayuda moral, física o económica que nos podáis aportar será, por necesaria, muy bien recibida.

Con el agradecimiento de siempre, recibid un abrazo de vuestro presidente.

Jesús J. Flórez Álvarez

jesusflorezalvarez@gmail.com Tel. 0034 670044400



Boletín nº 156

JULIO 2026

Edita

ASOCIACIÓN LANGREANOS EN EL MUNDO

C/ Jaime Alberti s/n

33900 -Ciaño-Langreo

Asturias-España

Web

www.langreanosenelmundo.org

Mail

langreanosenelmundo@gmail.com

EL BOLETIN no se siente necesariamente identificado con las opiniones expresadas en los artículos publicados, ni tampoco es responsable del contenido de los textos incluidos en sus páginas procedentes de otros medios

Grupo de trabajo:

Juan José Flórez Álvarez (Quintes- Asturias)

Yolanda Serrano Meana (Brasil)

Jose M. Solís Fernández (Getxo –Bizkaia)

¡MUY IMPORTANTE!

Cuentas de correo

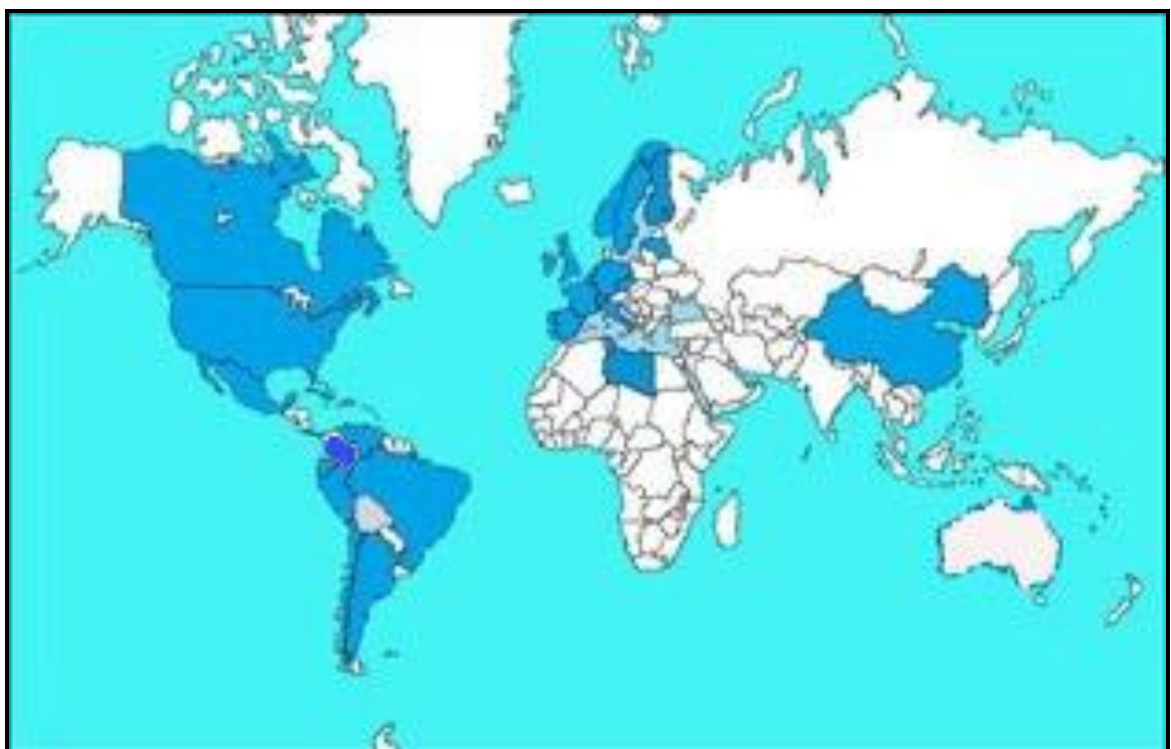
A NUESTROS ASOCIADOS

Este Boletín además de colgarlo en la red lo enviamos vía e-mail a todos nuestros asociados, pero nos encontramos con muchos casos en los que cada vez que queremos comunicarnos con vosotros personalmente a través de la cuenta de correo observamos que muchos mensajes nos vienen rechazados, **en especial de los que tenéis cuentas de hotmail, yahoo terra y telecable**

También felicitamos por su cumpleaños a nuestros asociados, siempre que tengamos la fecha de cumpleaños y una cuenta de correo correcta

Rogamos a todos nuestros asociados que no reciban de forma regular información de la Asociación a través del correo electrónico o que **hayan cambiado su dirección de correo electrónico** y no nos lo hayan comunicado nos lo actualicen enviándonos un mail a la cuenta de Secretaria General

secretarialangreanosenelmundo@gmail.com





COLABORA CON NOSOTROS

CON TU AYUDA SEGUIREMOS CRECIENDO

APORTACIONES VOLUNTARIAS

TU COLABORACIÓN ES IMPRESCINDIBLE PARA NUESTRO MANTENIMIENTO

QUERIDOS ASOCIADOS un año más os queremos recordar lo importante que es para nuestra subsistencia vuestras aportaciones

Como de todos es sabido, no tenemos establecido cuota de Asociación por lo que la Asociación se financia con las aportaciones voluntarias de nuestros Asociados y las colaboraciones económicas de algunas entidades.

Vuestras aportaciones al menos son imprescindibles para el mantenimiento de nuestros gastos fijos por lo que os recordamos que un año más tenéis la oportunidad de COLABORAR DE FORMA VOLUNTARIA con una APORTACIÓN ECONÓMICA que como en años anteriores se considerará de forma anónima, se publicarán cantidades, pero no el nombre del colaborador que solo figurará en nuestros registros contables.

La aportación puede ser desde un euro hasta xxxxxx euros. Como dice el refrán, GRANO NO HACE GRANERO, PERO AYUDA AL COMPAÑERO.

En nuestra WEB www.langreanosenelmundo.org entrando en el AREA ASOCIADOS tenéis un apartado DONACIONES VOLUNTARIAS <https://www.langreanosenelmundo.org/areasocios/donaciones-> donde disponéis de la información sobre el tema.

Para entrar he dicho apartado necesitáis usar la contraseña de los asociados, si se os ha olvidado o no disponéis de ella no dudar en solicitárnosla

La transparencia en la gestión, es total, con independencia de que se envía anualmente por e-mail, en nuestra web en la sección ACCESO EXCLUSIVO A ASOCIADOS, podéis consultar la MEMORIA ANUAL y el INFORME ECONOMICO que se elabora cada año.

En ingreso lo podéis hacer en cualquiera de las siguientes cuentas:

Unicaja: ES11 2103 7011 3700 3002 0470 Caja Rural: ES89-3059 0074 4222 7247 0226

Si tenéis alguna sugerencia para gestionar estos ingresos, por favor, indicárlas a través del correo electrónico, o por teléfono.

RINCÓN DEL ASOCIADO

**QUE VUESTRA COLABORACIÓN EN BOLETÍN
VAYA EN AUMENTO**

QUERIDOS ASOCIADOS

Seguimos animándoos a participar con vuestros escritos en este espacio que tenemos reservado para vosotros.

Nos encantaría contar con vuestra colaboración enviándonos algún artículo para el mismo, simplemente se trata de compartir vuestros sentimientos y vivencias, no necesariamente de escribir un artículo literario

El tema a tratar queda a vuestra elección respetando los principios establecidos en nuestros estatutos (tiene especial interés la emigración y Langreo) y su contenido debería estar aproximadamente entre las 400 y 500 palabras.

EL BOLETÍN SOMOS TODOS - ESPERAMOS VUESTROS ESCRITOS PARA SU PUBLICACIÓN

Imágenes para el recuerdo

En este apartado iremos incluyendo de forma aleatoria fotos de la historia de la Asociación. La mayoría de ellas se pueden ver también en nuestra WEB



Araucaria plantado en septiembre de 2024 por José Manuel Baragaño en el Parque



José Manuel echando las primeras paladas



Manuel Llaneza Presidente de Langreanos en el Mundo echando unas paladas



Jose Manuel Baragaño y el Presidente Manuel Llaneza echando unas paladas



Asistentes a la plantación



Asistentes a la plantación



RINCÓN DEL ASOCIADO



Yolanda Serrano Meana
Vocal de la Junta Directiva
Brasil

La ventana del infinito

En la alborada

Te deseo lo que mereces, le escuché decir a una jovencita que caminaba cabizbaja, arrastrando los pies. – Cómo si no supieras que hoy es el semillero del mañana. Parecía hablar consigo misma o recitar alguna cantinela que difícilmente se le podía escuchar:

Me Acuso

He mancillado la piel con sangre de tierra,
y cubierto el rostro con tormentas,
he lapidado el pecho con cilicios,
y cortado las manos del viento.

He arrancado el rosál,
destrozado el jazmín,
y arrasado el lirio.

He contaminado la fuente
que, abriéndose, se rompe
en escamas doradas.

He prostituido la luz
que, al caer de la tarde,
gotea entre las hojas.

He arrancado el tragal,
destrozado la vid,
y arrasado el olivo.

He envilecido el color
que, vestido de trino,
revolotea la tarde.

He calumniado el amor
que abrazado pasea
por la alfombra del mundo.
He arrancado el sentir,
destrozado la paz,
y arrasado la vida.
Yo, que vestido de vida
destrozo la existencia,
Yo, que cantando a la paz
empuño el arma,
Yo, que buscando el sentir
arranco la inocencia,
Yo soy el hombre,
Yo soy el hombre,
Yo soy el hombre...

Caminaba sola, sin levantar la vista de la punta de sus zapatos. Parecía enfadada, pero cuando se sintió observada, levantó la mirada, me vio, me miró fijamente... y sonrió.

– Es que no hay manera, no aprendo, me dijo abriendo aún más la sonrisa. No sé si soy ingenua o necia o... una boba que tropieza una y otra vez en la misma piedra. Pero no se preocupe, loca no soy.

– Eres joven, solo eso, le respondí mientras intentaba recordar los rotos y descosidos de mí ya lejana juventud

– No lo crea usted. La ingenuidad es engañosa, parece joven, pero es una señora que peina canas. Incluso le diría que es una anciana... con ojos de niña tal vez, pero una anciana al fin y al cabo.

Me miró con su mirada azul, sonrió y, sin más, se fue pasito a paso, por la alameda que atraviesa el parque de los cedros. Los árboles parecían apartarse para dejarla pasar. Yo me quedé allí, observando su caminar y percibí que ya no arrastraba los pies, por el contrario, casi casi correteaba. En realidad, sus pies parecían fluctuar sobre los guijarros del camino. Quise ir detrás de ella, ver hacia dónde sus pasos la llevaban, pero me dio sueño y me senté a dormir en un banco que oportunamente me cerró el paso. Con un poco de suerte, porque no, conseguiría soñar. Hasta las piedras del camino sabían lo mucho que lo necesitaba.

Desde algún lugar, una voz informaba que las naciones beligerantes habían llegado a un acuerdo y firmado el final de las hostilidades.

Memorias de un mañana

Ya era tarde, las ventanas cerraban sus ojos, las calles se escondían detrás de los soportales, los gatos subían a los alerones de los tejados... Apenas la noche afloraba, sin prisa aparente, por una esquina del atardecer y colocaba lentamente sobre nuestras cabezas su pie gigante cargado de estrellas. Una luna creciente viajaba despacio por los huecos que dejaban las ventanas entreabiertas. Abajo, las calles estaban llenas de gentes que se abrazaban y celebraban el final del conflicto. Yo estaba sentada en un sillón, los ojos clavados en la pantalla anochecida de una bóveda celeste que me convocaba, sin conseguir creer que, efectivamente, algún día despertaríamos en un mundo en paz.

– ¿Qué observadora ciega eres tú, que no te atreves a mirarme?

Solo entonces noté su presencia. Fluctuaba delante de mi ventana abierta. Tenía el pelo de un color hasta ese momento inexistente, las manos de un nácar ambarino y los ojos de un maravilloso verde translúcido que me recordaba la verde alga marina con que había pintado una de las paredes de mi habitación. Una especie de globo terráqueo reposaba sobre su mano izquierda.

– ¿Qué haces aquí?, le pregunté. ¿Nos conocemos de algo?

– En este momento no. Pero en algún lugar del pasado ya nos vimos y puede ser que en algún instante del futuro seamos amigos...

Estás durmiendo, me dijo una voz. Dentro del sueño, una nube me recuerda los zapatos alados de Mercurio. Pienso que algún día aprenderé a volar... como el joven que fluctuaba delante de la ventana abierta de mi habitación y se fue después de besarme la mano

La calle es una algarabía. La alegría cabalga las paredes del edificio en donde vivo, penetra en mi dormitorio... es contagiosa y me desvela. Me levanto a cerrar la ventana. Antes de hacerlo, observo el cielo nocturno y recuerdo la carta que le escribí a mi amigo el extraterrestre. No la cierres, me ordenó la misma voz.

Poco antes de despertar

No la cerré y una luna creciente me sonrió desde el cuadrante oblicuo de mi observatorio particular. Junto a ella, Venus, Júpiter y Mercurio formaban un alineamiento mágico en el cielo de mi ventana. Pensé que ahora todo podría ser posible; pensé que el cielo nos hablaba; pensé... y arrastré mi colchón hasta la azotea. Después me conjugué con ese cielo noctámbulo y auspicioso. En el horizonte de mis sueños se vislumbraba un campo de girasoles. En el mundo de los humanos, los sueños adormecían, las pesadillas se despertaban, los minutos corrían, las agujas del reloj giraban, los días se sucedían, los años volaban y la vida... espiaba inquieta, desde la ventana del infinito, el resplandor de lo que podrían ser fuegos artificiales, o no. Tal vez por eso, en el viento frío de aquella mañana serpenteaba, acusadoramente, la letra gastada de un viejo poema...

– Te deseo todo lo que mereces, le oí decir a una jovencita poco antes de abrir los ojos... y despertar.



El faro interior

Durante años, Bianca confundió el amor con las mareas. Corría hacia quien brillaba, se desvivía por sostener barcas ajenas y se quedaba vacía cuando partían. Cada despedida le arrancaba un pedazo de alma.

Una noche, agotada de buscar fuera lo que nunca encontraba, caminó hasta el faro del puerto. La luz giraba, constante, bañando la oscuridad con calma.

Bianca se sentó a su lado.

Y comprendió: el faro no persigue a los barcos. Simplemente ilumina. Quien navega lo sigue porque brilla, no porque lo reclame.

Desde entonces, dejó de ser marea. Aprendió a cuidar su propia luz.

Y con ella, empezó a guiar su camino.

NUESTROS ASOCIADOS EN LOS MEDIOS



El langreano que construyó "una Asturias fuera de Asturias": Florentino Martínez Roces, homenajeado por el Centro Asturiano de Sevilla

Los asturianos la capital andaluza entregan su "madreña de oro" al expresidente del Centro Asturiano de Málaga y de la asociación Langreanos en el Mundo, de 92 años, en reconocimiento a su larga trayectoria de apoyo a la emigración asturiana

LNE Asturias Exterior, 09 JUN 2026

·El pasado 30 de mayo, una delegación con 45 socios del Centro Asturiano de Sevilla viajó a Málaga para hacer entrega a Florentino Martínez de la madreña de oro que le habían concedido el año pasado, con motivo del 50 aniversario del Centro Asturiano de Málaga. Representantes de esta última entidad, con su presidenta Rosana Sande al frente, se unieron al homenaje tributado por los astursevillanos a un langreano de Ciaño. Le concedieron el premio por toda una trayectoria de entrega, compromiso y dedicación en defensa de la asturianía, "por su promoción de Asturias y por su trabajo en defensa de la emigración asturiana", afirma Juan Alberto González García, presidente del Centro Asturiano de Sevilla, quien además va a solicitar la concesión a Florentino Martínez de la Medalla de Asturias. "Como fundador de la FICA (Federación Internacional de Centro Asturianos) es el único que queda de aquella generación que encabezó los centros asturianos en España en la época moderna, la generación de Joaquín Álvarez (expresidente del Centro Asturiano de Sevilla, ya fallecido), de Cosme Sordo (expresidente del de Madrid, ya fallecido) o de José Luis Casas (expresidente de la FICA, fallecido). Es el único que nos queda y supondría reconocer en él la labor de una generación".

Durante su intervención para agradecer el galardón, Florentino Martínez Roces aseguró que "esta madreña pesa poco en la mano, pero mucho en el corazón porque

representa a la tierra que me vio nacer y que siempre estará presente en mi caminar". Echó la vista atrás y aseguró que "desde que fui presidente del Centro Asturiano de Málaga me propuse que ningún asturiano se sintiera solo estando lejos de su tierra, así como dar a conocer y hacer partícipes de nuestras costumbres cultura, folclóre, lengua, fiesta gastronomía y, en definitiva de todos nuestros encantos, a la gente de esta maravillosa tierra que nos recibiera con os brazos abierto haciéndonos sentir como en nuestra casa", indicó este langreano residente en Torremolinos.

Martínez Roces apuntó que toda su labor en pro de la emigración asturiana hubiera sido imposible "sin mi compañera de viaje, mi esposa Veri, la mejor embajadora de Asturias". Acto seguido agradeció su presencia a todos los asistentes: "Veros aquí es como tener un trocito de Oviedo, de Gijón, de las Cuencas, de Asturias, Málaga. Que hayáis hecho el viaje para estar con este viejo asturiano es el mayor orgullo que me llevo", añadió. También tuvo un especial agradecimiento a la presidenta actual del centro malagueño "y a todos los presidentes de todos los asturianos del mundo; entre todos hicimos una Asturias fuera de Asturias, peleamos por nuestras fiestas, por nuestra cultura, por nuestro acento y aquí seguimos juntos como una familia, eso no tiene precio. Yo solo fui un paisano más que quiso a su tierra y que con casi 92 años puedo seguir diciendo: ¡Puxa Asturias!".



Aarón Zapico, director de "Forma Antiqua", será el responsable del espacio cultural Talleres del Conde de Langreo: "Queremos que el recinto sea un motor de transformación"

El director, clavecinista y fundador de "Forma Antiqua", afirma estar "muy ilusionado" porque "es un privilegio poder contribuir, desde un papel activo, al desarrollo cultural de Langreo"

LA NUEVA ESPAÑA, 17 JUN 2026

Aarón Zapico, langreano, director de orquesta, clavecinista y fundador de "Forma Antiqua" será el comisario del Espacio Cultural Talleres del Conde que se inaugurará el fin de semana del 17 y 18 de julio con un festival. Su labor será, como él mismo explicó a LA NUEVA ESPAÑA, "la de creador, emisor y receptor de ideas, además de servir de nexo entre Talleres del Conde, el Ayuntamiento de Langreo y la ciudadanía, favoreciendo un diálogo constante y enriquecedor", un reto que le tiene "muy ilusionado" porque "es un privilegio poder contribuir, desde un papel activo, al desarrollo cultural de Langreo".

Referente nacional desde Langreo

Zapico, uno de los referentes de la música clásica en España, siempre ha defendido la necesidad de impulsar la actividad en su Langreo natal. Siempre ha hecho gala de sus raíces hasta el punto de seguir viviendo en el concejo pese a tener una agenda de conciertos que le hacen viajar por todo el mundo. Su punto de partida y de regreso tras sus compromisos nacionales e internacionales siempre es Sama.

En la Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Langreo de este miércoles se informó a los portavoces del nombramiento de una figura esencial para poner en marcha el nuevo recinto. "Entiendo Talleres del Conde como un proyecto vivo, abierto y en permanente construcción. Es un espacio que pertenece a toda la sociedad y cuya programación debe ser diversa, participativa y sensible a las inquietudes del territorio", apuntó el flamante comisario.

Su objetivo principal es que "Talleres del Conde se convierta en un motor cultural de transformación social, capaz de generar nuevas oportunidades y contribuir a la puesta en valor de nuestro entorno y de nuestra identidad".

Para Aarón Zapico, "este nombramiento me brinda la oportunidad de poner al servicio de Langreo mi experiencia en la dirección y gestión de proyectos, así como la red de contactos y colaboraciones que he tejido con instituciones y agentes culturales a lo largo de los años, siempre con el objetivo de impulsar el desarrollo de nuestro concejo".

El músico Aarón Zapico forma parte del jurado de los Premios Princesa de Asturias de las Artes y es Comisario de Disciplinas Musicales de la candidatura de Oviedo a la Capitalidad Cultural Europea 2031. Se formó como pianista clásico antes de especializarse en música antigua y clave en el Real Conservatorio de La Haya. Ha ejercido la docencia en universidades, conservatorios y cursos especializados en España y en países como Australia, México, Panamá, Costa Rica o Singapur. En los próximos meses, su agenda incluye el debut al frente de la Orquesta Sinfónica de Navarra; la dirección musical de la ópera Celos hacen estrellas, de Hidalgo, en el Auditorio de Tenerife; y su regreso como director invitado de las orquestas de Córdoba y RTVE.

Su llegada al Espacio Cultural Talleres del Conde supone un impulso al proyecto municipal de convertir en antiguo recinto fabril en un referente cultural y social en Asturias. En los próximos meses el Consistorio sacará a concurso la dirección artística para incorporar un nuevo perfil que trabajará directamente con el comisario.

El próximo lunes, 22 de septiembre, se acaba el plazo de la licitación puesta en marcha por el Ayuntamiento para organizar el festival inaugural de julio, una cita con dos os escenarios, "food trucks", artesanía y al menos once grupos musicales. El consistorio trabaja ya en la programación estival y en las citas culturales del otoño



Los Mierenses en el Mundo premian el talento y la solidaridad: Chapo González, Miguel Ángel Mansilla y Laudelino Rodríguez (Tito), los galardonados de este año

Los galardones reconocen a quienes proyectan el nombre del concejo dentro y fuera de Asturias

LA NUEVA ESPAÑA, 04 JUN 2026

La Asociación Mierenses en el Mundo ha dado a conocer el fallo de la XVIII edición de sus galardones, unos reconocimientos que se han consolidado como una de las grandes citas culturales y sociales del calendario mierense. La entrega de premios tendrá lugar el próximo 24 de junio, a las 13.00 horas, en el Auditorio Teodoro Cuesta, coincidiendo con las fiestas de San Xuan.

El jurado ha acordado conceder el galardón Mierense en el Mundo a Iván González, conocido artísticamente como Chapo González, músico, mezclador, productor musical y creador audiovisual natural de Mieres. A lo largo de su trayectoria ha trabajado con artistas de primer nivel como MClan, Joaquín Sabina, Tarque, Amaral, Leiva, Paul Collins o Alejo Stivel, combinando la producción musical con la postproducción audiovisual.

El premio Mierense en el Mundo a la Solidaridad ha recaído en Miguel Ángel Mansilla Rodríguez, pedagogo, investigador y profesor. Fundador del Centro Asturias de Mallorca, fue secretario general de UNICEF España, impulsor de las escuelas asociadas a la Unesco y ha recibido reconocimientos como la Gran Cruz de Isabel la Católica, la Orden de Alfonso X el Sabio o la Medalla al Mérito Turístico.

“Miguel Angel Mansilla es asociado de Langreanos en el Mundo”

Además, la asociación otorgará una distinción honorífica póstuma a Laudelino Rodríguez García, “Tito”, fallecido el pasado agosto. Fue fundador y presidente de los galardones Mierense del Año, que impulsó en 1972 y que durante más de medio siglo reconocieron el compromiso social y humano de los vecinos del concejo. Cronista deportivo del Caudal durante décadas, colaborando con LA NUEVA ESPAÑA, Tito se convirtió en una de las figuras más queridas y respetadas de la vida social mierense.

La elección de Tito adquiere además un marcado valor simbólico. Su figura estuvo siempre ligada al reconocimiento del mérito, la solidaridad y el compromiso con Mieres. Desde la creación de los premios Mierense del Año trabajó para visibilizar a personas y colectivos que contribuían al desarrollo social del concejo, manteniendo viva la iniciativa durante 53 años. Su fallecimiento supuso una profunda conmoción en Mieres, donde era una personalidad ampliamente conocida y respetada.

Desde su creación en 2008, los premios Mierenses en el Mundo han distinguido a personalidades como el Padre Ángel, José Andrés, Víctor Manuel, María Cotiello, Paula Rojo, Pablo Pardo, Julio César Pérez Herrero o Raúl García Fernández, convirtiéndose en un referente para reconocer a quienes llevan el nombre de Mieres más allá de sus fronteras.

La gala servirá también para rendir homenaje a las actuales embajadoras de la mierensía, Inés, Carlota y Lucía Andrés, hijas del chef José Andrés, y para dar a conocer el nombre de la persona que recogerá el testigo como nuevo embajador o embajadora de la mierensía para el próximo año.



Francisco Palacios

Un langreano, el primer futbolista profesional del Real Madrid

El fichaje de Miguel Álvarez, "Miguelón", en 1926, por el cual el equipo de la capital pagó 10.000 pesetas al Racing de Sama

LA NUEVA ESPAÑA, 10 JUN 2026

A principios de los años veinte del siglo pasado, Sama de Langreo fue el centro futbolístico de Asturias. Y uno de los más importantes de España. Precisamente en 1920 se celebraron los Juegos Olímpicos de Amberes, en los que la selección española de fútbol obtuvo una meritoria medalla de plata en su primera actuación internacional. La prensa dio una gran publicidad al triunfo. Desde entonces el fútbol se convierte en un imparable fenómeno de masas.

Ese mismo año se inauguraba Torre de los Reyes (ya desaparecido), campo donde jugaba el Racing de Sama. Con tribunas cubiertas, fue calificado como uno de los más modernos de Asturias.

En 1921, el Racing fichaba al vasco Félix Sésúmagua procedente del Barcelona y que había sido el máximo goleador en los Juegos de Amberes. Su fichaje fue posible gracias a la colaboración económica de tres empresarios mineros y a su amistad con Antonio Pérez Hidalgo (abuelo del exalcalde de Oviedo Antonio Masip), que había nacido en el mismo pueblo que Sésúmagua. Con el internacional vasco como jugador y entrenador, el Racing de Sama atravesó una de las etapas más brillantes su historia, con una gran proyección tanto a escala regional como nacional.

En los años siguientes pasaron por el Torre de los Reyes, los equipos y futbolistas más relevantes de España: Barcelona, Español (con el legendario Zamora de portero), Racing de Madrid, Sevilla, Selección Vasca, Real Unión de Irún (plagado de internacionales), Real Sociedad, Celta de Vigo, Deportivo de la Coruña, Real Oviedo, Sporting de Gijón. Y el UTE de Budapest, equipo húngaro considerado como uno de los mejores del mundo.

Se decía en la prensa regional que para ir al fútbol llegaban a Sama aficionados de toda la provincia, que "llenaban calles, chigres, cafés, fondas y casas de huéspedes, concentrándose en el campo cientos de personas". Un buen ejemplo de turismo deportivo.

A raíz del encuentro con el Español, su mítico guardameta Ricardo Zamora telefoneaba a los directivos del club catalán recomendando al mediocentro racinguista Miguel Álvarez, más conocido como Miguelón por su gran envergadura. Zamora destacaba su "juego brillante y sus excelentes cualidades físicas". Y cuando estaba a punto de firmar por el Español, se cruzó una oferta del Real Madrid que convenció más económicamente a la directiva samense.

Por el traspaso de Miguelón, el Racing recibió 10.000 pesetas y el jugador tendría un sueldo mensual de 600 pesetas. (Por aquellos años, un buen picador minero ganaba unas 250 pesetas mensuales).

En 1926, hace ahora un siglo, se reglamentaba en España el profesionalismo con el fin de terminar con el llamado "amaterurismo marrón", que venía encubriendo un falso profesionalismo. Pues bien, la ficha de Miguelón fue la primera que se presentó en la Federación Madrileña de Fútbol.

El futbolista langreano debutó con el Madrid a finales de 1926 ante un equipo argentino. Fue un buen comienzo. Pero no tuvo suerte en su nuevo equipo: solo jugó unos pocos partidos debido a una lesión muscular, que hoy sería fácilmente curable.

Miguelón volvió de nuevo al Racing, donde siguió jugando bastante mermado hasta 1936. De todas formas, tiene el honor de haber sido el primer futbolista profesional de España que jugó en el Real Madrid, coincidiendo como jugador con Santiago Bernabéu, después legendario presidente del club madrileño.

En los años siguientes, varios futbolistas langreanos fueron contratados también por el Real Madrid. Pero esa es ya otra historia.



Aarón Zapico resalta las "infinitas posibilidades" del espacio cultural Talleres del Conde (Langreo) al hacerse cargo de la dirección: "Es un reto y un privilegio"

Langreo destinará 315.000 euros este año a programar actividades y ampliar el equipamiento de la instalación

LA NUEVA ESPAÑA, 20 JUN 2026

Aarón Zapico, langreano, director de orquesta, clavecinista y fundador de «Forma Antigua» fue presentado este sábado como comisario del Espacio Cultural Talleres del Conde, un nombramiento que fue adelantado por LA NUEVA ESPAÑA. En un sencillo acto a las puertas del nuevo ferial langreano, en el que estuvo acompañado por Marina Casero, concejala de Hacienda del Ayuntamiento de Langreo, Zapico habló de sus objetivos y de las "infinitas posibilidades" que ofrece una instalación que se inaugurará el fin de semana del 17 y 18 de julio con un festival.

"Para mí es un placer, un privilegio este nombramiento. Tengo que dar primero las gracias al Ayuntamiento de Langreo y a Marina, especialmente, por su confianza y por el cariño en la propuesta", señaló Zapico, que aseguró que «es un reto» el cometido que se le ha asignado. "Cualquiera que me conozca un poco sabe que elegí vivir aquí. Me encanta mi concejo, me encanta Asturias y creo que tenemos un potencial increíble del cual no somos todavía muy conscientes. El trabajo que vamos a realizar es para que este centro, esta fábrica cultural que es Talleres del Conde, sea realmente un motor de cambio social. Que sea una revolución en toda regla con la cultura como bandera".

Sobre el recinto, su nuevo responsable indicó que "las instalaciones permiten un desarrollo de actividades de lo más dispar. Tenemos un abanico de posibilidades enorme, pero lo que realmente tenemos en el horizonte es que sea un equipamiento por y para Langreo. Que realmente todo el mundo encuentre aquí un nicho de programación en el cual esté interesado". Para Zapico, "las posibilidades que se abren son enormes. Desde el primer día ya empezamos en la cabeza a pergeñar posibles alianzas, posibles conexiones con fundaciones, con orquestas, con agentes de música moderna. Las posibilidades son infinitas".

Se trata de un espacio, añadió, que «cuando nuestro alguna foto por ahí causa envidia. Tenemos que trabajar intensamente en exprimirlo al máximo». Añadió el músico langreano que "concibo mi trabajo como algo relacionado con las ideas. Crear ideas y ser también receptor de las ideas que haya, no solo en mi trabajo en relación con la Fundación Princesa de Asturias, con orquestas sinfónicas o con auditorios, sino también el que tengo aquí en el propio concejo, que es un municipio con una actividad social y cultural muy interesante".

"Lo que queremos abrir ahora", argumentó, "es un proceso de escucha para ver un poco qué demanda la ciudadanía. Y poder programar y poder trabajar para dar cabida y respuesta a todas las inquietudes de nuestros vecinos, que son muchas y muy variadas", concluyó.

Inversión

Marina Casero, por su parte, aseguró que "estamos hoy muy contentos de poder venir aquí a presentar al comisario de los Talleres del Conde. Para el Ayuntamiento de Langreo es una alegría poder contar con una persona como él para impulsar este recinto y también para ayudar en el arranque a la configuración de lo que va a ser este espacio". Expuso la edil que el objetivo municipal es "conseguir que Talleres del Conde sea un motor cultural en el Ayuntamiento de Langreo, en las Cuencas y en el Principado. Es un honor que Aarón haya aceptado nuestra propuesta y estamos más que contentos de poder estar hoy aquí presentándolo".

También se refirió la concejala langreana al dinero que el Ayuntamiento prevé destinar a lo largo del presente ejercicio para programar actividades en el recinto ferial y para completar su equipamiento. "Tenemos un presupuesto de 250.000 euros para lo que resta de año para actividades y 65.000 euros para la equipación del recinto, pero la previsión es que seguramente esos 65.000 euros se incrementen para poder hacer una adecuación acústica en condiciones de una de las naves y comprar más materiales para que esto sea un motor cultural".



El CAI de Pando distingue al escritor Miguel Ángel Fernández por su colaboración para poner en marcha su periódico

"La publicación es una señal de identidad del centro", asegura la directora, Nieves Mejuto, en la celebración de la fiesta de verano, que incluyó variadas actividades

LA NUEVA ESPAÑA, 26 JUN 2026

El Centro de Apoyo a la Integración (CAI) de Pando celebró su fiesta de verano y entregó su premio anual, "Pandorín". Miguel Ángel Fernández, escritor y fundador de la tertulia "Encuentros" de Langreo, recibió el galardón por su ayuda en la puesta en marcha y el desarrollo del periódico "La verdad del CAI. Noticias transmitidas desde Pando", que ha llegado a su octavo número.

"Empezó como una prueba, pero después de siete ejemplares está consolidado", aseguró Nieves Mejuto, directora del CAI de Pando, que reconoce con esta distinción a personas o entidades que colaboran con el centro. La publicación es ya, dijo, "una señal de identidad" que "da a conocer las actividades del CAI".

Y coordinando todo el trabajo que desemboca en la impresión del periódico está Miguel Ángel Fernández, con una labor "altruista", dijo Mejuto. El escritor, que recogió el premio entre aplausos, forma parte, junto a usuarios del centro, del consejo redactor que, añadió la directora del CAI, "cada seis meses" elabora una nueva publicación. La octava edición ya está lista y usuarios del centro y familiares se la llevaron para casa.

Miradas Violetas

En ella, entre las variadas actividades reflejadas, figura la gala Miradas Violetas, que organiza el Movimiento Asturiano por la Paz, para reconocer la trayectoria de destacadas mujeres de la región. En este evento celebrado en el teatro Filarmónica de Oviedo participaron usuarios del centro, que interpretaron, en lengua de signos "Santa Bárbara bendita", acompañando a la cantante langreana Marisa Valle Roso.

En la fiesta de verano también lo hicieron ante las familias y representantes de concejos de la comarca. En la jornada se dieron a conocer también los resultados de la votación que realizan cada año usuarios y la plantilla para elegir a la reina y el rey del centro. "Se habilita un plazo y se presentan los candidatos", comentó Nieves Mejuto.

Variadas actividades

Los ganadores en esta edición fueron Carolina Conde y Avelino Barbón, que recibieron una sonora ovación de los asistentes. La directora del CAI resaltó la "chispa, frescura y espontaneidad" de la reina y "la nobleza, la serenidad y los valores" del rey. Ambos recibieron una moneda conmemorativa del acto de celebración de los 120 años de la Casa Consistorial de Laviana. Este obsequio fue entregado por Julio García, alcalde del concejo del alto Nalón, y Leticia Gil, segunda teniente de alcalde.

VALLE DE SAMUÑO en los MEDIOS



Las fiestas de la patrona de Langreo, "en peligro" al requerir el Ayuntamiento una autorización que "no nos habían pedido nunca", alertan los vecinos de El Carbayu

El Consistorio ha requerido un permiso del Principado al instalarse carpas en el entorno de la ermita, declarada Bien de Interés Cultural

LA NUEVA ESPAÑA, 19 JUN 2026

La Asociación de Vecinos de El Carbayu ha decidido suspender las actividades del día del socio, previstas para este sábado, tras recibir, a pocas horas de su celebración, un requerimiento del Ayuntamiento de Langreo para contar con autorización de la Consejería de Cultura, que "nunca nos habían pedido en las dos décadas que llevábamos colocando carpas allí", señalaron los afectados. El permiso es necesario, según lo trasladado por el Consistorio, al estar la carpa en la explanada de la ermita, un espacio declarado como Bien de Interés Cultural (BIC) desde 1992. Los vecinos alertaron que esta "documentación que se exige ahora" también podría abocar a la "posible suspensión" de las fiestas de El Carbayu, patrona de Langreo, previstas para el 7 y 8 de septiembre.

Los vecinos, que se movilizarán con una concentración frente al Ayuntamiento el próximo jueves, a las 17.00 horas, alegan que la "documentación habitual que solicita el Ayuntamiento para este tipo de eventos se presentó en tiempo y forma y cumplimentada de manera correcta" y que recientemente se celebraron fiestas en Langreo junto a con dos edificios catalogados como BIC y con actividades similares a las que se

desarrollan en El Carbayu "sin que el Ayuntamiento requiriese documentación a mayores alguna".

Julio González, presidente de la asociación vecinal y de la Sociedad de Festejos "El Carbayu", señaló "desde hace 21 años que llevamos que llevamos montando carpas aquí siempre vamos con lo que nos pida el Ayuntamiento y nunca nos pidieron esto. Lo sorprendente es que esto fue declarado BIC en 1992 y le dé ahora, 34 años, por pedirnos que solicitemos la autorización de Cultura, del Principado de Asturias".

Lamentó el representante vecinal que la petición para celebrar el día del socio "se hizo hace un mes y nos indigna que tarden 28 días en pedirnos ese documento, a cuatro días de la fiesta cuando ya no podemos hacer absolutamente nada; es vergonzoso. Hemos suspendido todos los actos que estaban dentro de la carpa, como el pincheo, para el que había apuntadas aproximadamente 200 personas".

"Lo que decimos ahora", prosiguió González, "es que ahora las fiestas de El Carbayu (previstas para principios de septiembre) están también en el aire, porque además no sabemos si el Ayuntamiento de Langreo va a hacer otro tipo de exigencias porque encontraremos con alguna sorpresa cada vez que hacemos una solicitud. A día de hoy, las fiestas están en peligro". En las fiestas, además de la carpa, se instalan los trailers de las orquestas en el entorno de la ermita. "Dependiendo de las condiciones que nos digan, igual tenemos que limitar la fiesta a entregar el bollo, la botella de vino y el portfolio. Y hacer la fiesta en torno a lo que podamos, pero lógicamente ni orquestas ni nada por el estilo". Argumentó González que "vamos a comenzar a hacer las tramitaciones para pedir esa autorización esta próxima semana, para intentar llegar a tiempo".

Daños

"Lo que nos produce indignación total es que, en los requerimientos municipales que nos envían, nos acusen de que estamos dañando el drenaje de la ermita y que rompimos baldosas del entorno. Es mentira y que lo vamos a demostrar, a acreditar con fotografías y mediante un informe técnico de un arquitecto", añadió el representante vecinal.

Sí tuvo buenas palabras para el Principado. "Hay que agradecer a Patrimonio, que esta semana tuvimos contacto con ellos. Fueron muy cordiales y nos dijeron que lo solicitáramos cuanto antes para llegar al 7 y 8 de septiembre y que seguramente nos darían contestación. Pero que está todo en el aire". Por último, González afirmó que el Ayuntamiento "nos debe la subvención del 2025 de la Asociación de Vecinos y el 20 por ciento de la Sociedad de Festejos, también de 2025".



Fin a la "crisis de la carpa": los vecinos de El Carbayu desconvocan las protestas y afirman que habrá fiestas de la patrona de Langreo

La asociación vecinal, tras reunirse con Ayuntamiento y Principado, renuncian a la movilización, "a la espera de que los compromisos adquiridos se materialicen en los próximos días"

LA NUEVA ESPAÑA, 24 JUN 2026

La Sociedad de Festejos de El Carbayu y de la Asociación de Vecinos de El Carbayu-El Pando ha decidido desconvocar la concentración de protesta que tenían previsto desarrollar este jueves frente al Ayuntamiento de Langreo tras las reuniones mantenidas este miércoles con el propio Consistorio y con el Principado. También señalaron que la fiesta de la virgen de El Carbayu, patrona de Langreo, que se había visto amenazada, se celebrará como cada año a principios de septiembre. "Seguiremos trabajando de manera constructiva con todas las administraciones implicadas para garantizar la continuidad de una celebración profundamente arraigada en nuestra comunidad", indicaron.

Se pone así fin a cinco días de un tenso desencuentro entre vecinos y gobierno local. La polémica estalló el viernes, después de que la asociación vecinal decidiera suspender las actividades del día del socio, previstas para el sábado, tras recibir, a pocas horas de su celebración, un requerimiento del Ayuntamiento para contar con una autorización de la Consejería de Cultura, que "nunca nos habían pedido en las dos décadas que llevábamos colocando carpas allí", expusieron los afectados. El permiso era necesario, según lo trasladado por el Consistorio, al estar la carpa en la explanada de la ermita, Bien de Interés Cultural (BIC) desde 1992. Los vecinos alertaron de que las fiestas de El Carbayu peligraban. El Ayuntamiento denunció la colocación de una carpa que se ancló al suelo "rompiendo las losas calizas del entorno y alterando el drenaje de los muros exteriores", una acusación que los vecinos, que finalmente habían suspendido la fiesta,

negaron. Finalmente, Cultura y Ayuntamiento explicaron que la fiesta podría celebrarse sin anclajes al suelo y con la carpa alejada dos metros de la ermita.

Principado

Los vecinos señalaron que este miércoles "hemos mantenido dos reuniones con la Consejería de Cultura y el Ayuntamiento de Langreo. En la Consejería de Cultura, una vez más, el trato recibido ha sido muy cordial y se nos han ofrecido numerosas facilidades. Les hemos mostrado el terreno donde tradicionalmente se celebra la fiesta y les hemos explicado que no existe ninguna ubicación alternativa viable para la colocación de la carpa. En todo momento hemos encontrado predisposición, comprensión y voluntad de colaboración para que esta fiesta pueda seguir celebrándose".

Ayuntamiento

Sobre la reunión en el Ayuntamiento, con los ediles Pablo Álvarez y José Antonio Cases, los vecinos aseguraron que "hemos trasladado nuestro malestar tanto por la tramitación del expediente como por las manifestaciones en las que se calificó a los vecinos como vándalos, unas palabras que consideramos un insulto injusto hacia las personas que, durante años, han trabajado y colaborado para cuidar y preservar el entorno de El Carbayu".

LANGREANOS EN LOS MEDIOS



El Pueblu d'Asturies realiza la fotografía social de Mario Pascual con la exposición "Vidas de un mismo tiempo"

La muestra, que podrá visitarse hasta final de año, retrata, por ejemplo, las condiciones de trabajo de la industria, la mina o el campo asturianos de décadas atrás

La colección, con 155 obras, refleja la visión personal de la realidad del langreano, fallecido en 2012

LA NUEVA ESPAÑA, 10 JUN 2026

Una exposición de 155 fotografías para realzar la figura de Mario Pascual. El Muséu del Pueblu d'Asturies inauguró este martes la muestra "Vidas de un mismo tiempo. Fotografía social de Mario Pascual, 1959-1970", un compilado de obras del artista de la Cuenca del Nalón, encuadrado en la denominada fotografía social de mediados del pasado siglo y fallecido en 2012. Fue su hija, Isabel Pascual González, quien donó en 2019 al Pueblu d'Asturies un archivo de unos 50.000 negativos en blanco y negro y color en distintos formatos. El ámbito laboral abarca una significativa parte de la exposición, en la que también hay espacio para los retratos. Se reflejan, por ejemplo, las condiciones de trabajo en la mina, la industria, el campo o el mar en Asturias. También destacan series dedicadas al mundo de la cultura y las que tienen como protagonistas a marginados y aquellas personas que hasta la fecha no solían tener cabida en la fotografía.

Mario Pascual se formó en el estudio de Foto Wanker antes de abrir el suyo propio en Sama. En 1954 inicia una nueva etapa con la apertura de una tienda en la misma

localidad a la que luego se sumaron otras en La Felguera y Oviedo. Eran establecimientos que sobresalían por su calidad e innovación técnica. Pascual, entre otras cosas, realizaba reportajes de boda, comuniones y retratos de estudio, así como fotografía para industrias, con el objeto de documentar sus instalaciones o productos, entre ellas Duro Felguera, Ensidesa, Hidroeléctrica del Cantábrico, Minas de Moncabril o Fábrica de San Claudio.

Consulta en este enlace todas las noticias de hoy en Gijón

La obra de Pascual trascendió del ámbito profesional para ubicarse en un terreno más personal y comprometido con la realidad social de su tiempo. Su mirada abarcó un amplio espectro de la sociedad, con una especial sensibilidad hacia aquellas personas que habitan en sus márgenes. Este enfoque entroncaba con la corriente de la fotografía social, que comenzó a fraguarse en España a partir de 1956 con colectivos como la Agrupación Fotográfica Almeriense (AFAL) y fotógrafos que, sobre todo en Madrid y Barcelona, compartían los ideales de una fotografía realista y crítica.

Mario Pascual mantuvo conexión con estas sensibilidades. Sus fotos se publicaron en las revistas Asturias Semanal y Gaceta Ilustrada, de Barcelona. Además, participó en diversas exposiciones, sobresaliendo las realizadas en 1963 en la Sala Quixote, de Madrid, o en 1965 para la Obra Social y Cultura de la Caja de Ahorros de Asturias o el Centro Nacional de Difusión Cultural de Francia. "Las imágenes de Mario Pascual son un testimonio singular e imprescindible en la fotografía asturiana entre 1959 y 1970", ensalzan desde la Fundación Municipal de Cultura.

En la nueva exposición del Pueblu d'Asturies, que podrá visitarse hasta el 31 de diciembre, adquiere gran protagonismo el retrato como herramienta de lectura social. Numerosas fotografías reflejan las condiciones de trabajo en la industria, la mina, el campo o el mar en la región. Mario Pascual, asimismo, también elaboró otra serie de retratos, como obras de carácter más privado con familia y amigos y otras centradas en colectivos hasta entonces "ocultos" como la pobreza infantil, la vejez, el pueblo gitano o las condiciones de vida en los barrios obreros. O una última en la que expresaba su conexión con la intelectualidad del momento.

A la presentación acudieron Montserrat López Moro, concejala de Cultura, Museos e Industrias Creativas; Juaco López, director del Muséu del Pueblu d'Asturies; e Isabel Pascual, hija del fotógrafo. Para acercar su obra, están programadas varias visitas guiadas gratuitas a la exposición. La primera de ellas será este sábado, a las 12.00 horas. No se requiere inscripción previa.



El archivo de Gerardo Iglesias ya es de Langreo: "Estos fondos recogen una parte fundamental de nuestra historia reciente"

El Ayuntamiento, que ya ha firmado el convenio de cesión con el exsindicalista, ha catalogado los documentos y prepara una exposición permanente

El archivo de Gerardo Iglesias ya es de Langreo. El Ayuntamiento ha culminado la catalogación de los 134 documentos cedidos por el exminero, sindicalista y político, un proceso que ha permitido formalizar el convenio de cesión de este valioso fondo documental al Consistorio. La firma del acuerdo, rubricado por Iglesias y el alcalde de Langreo, Roberto Marcos García, pone fin a un proceso iniciado hace meses y orientado a la conservación, estudio y difusión de uno de los legados más significativos para la memoria democrática de Asturias.

Exposición permanente

Los documentos, que hasta ahora se encontraban bajo custodia municipal, pasarán a integrarse en el patrimonio documental del Ayuntamiento de Langreo, con el objetivo de ser accesibles a investigadores y ciudadanos. Parte de este material formará además el núcleo de una futura exposición permanente en la Casa de los Alberti, en Ciaño.

La concejala de Memoria Democrática de Langreo, Angelita Cueva, subrayó la importancia del acuerdo como cierre de un proceso técnico previo imprescindible. "Con la firma de este convenio aseguramos que las generaciones presentes y futuras puedan acceder a una parte fundamental de nuestra historia reciente", afirmó. Cueva recordó que el trabajo de catalogación ha sido clave para poder formalizar la cesión definitiva de los fondos.

Memoria democrática

El alcalde de Langreo, Roberto Marcos García, destacó también el valor histórico y simbólico del legado cedido por Iglesias. "Hoy damos un paso más en la preservación

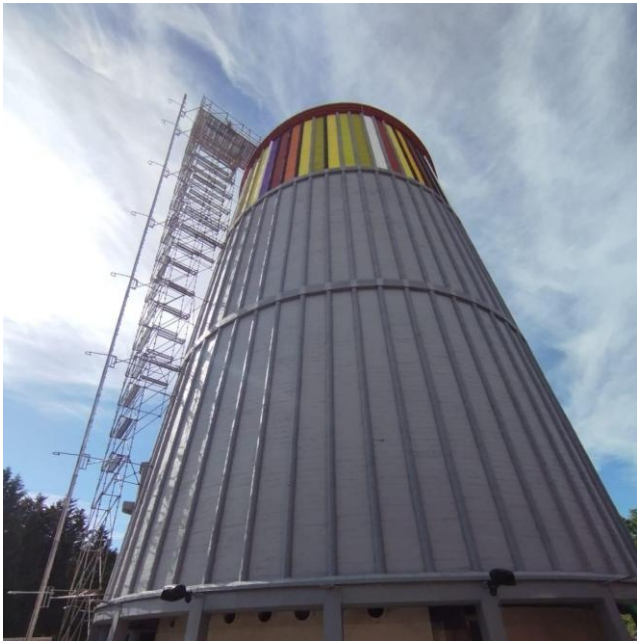
de nuestra memoria democrática y lo hacemos gracias a la generosidad y el compromiso de Gerardo Iglesias", señaló. El regidor enmarcó el acuerdo dentro de una estrategia más amplia para impulsar la Casa de los Alberti como espacio de referencia cultural e histórica, vinculada además a la identidad minera y social del concejo. "La culminación de este proceso demuestra que el esfuerzo realizado durante estos meses ha merecido la pena y que Langreo se consolida como un referente en la conservación y divulgación de la memoria democrática en Asturias", añadió.

Consulta en este enlace todas las noticias de hoy en las Cuencas

Una parte significativa de la documentación cedida está vinculada a la exposición "Maquis", fruto de años de investigación de Iglesias sobre la guerrilla antifranquista. El antiguo secretario general del PCE y fundador de Izquierda Unida ha reunido a lo largo de décadas un importante archivo sobre los llamados "fugaos", los guerrilleros asturianos que continuaron la lucha tras la Guerra Civil. Este trabajo se materializó en publicaciones como "Por qué estorba la memoria" o "La amnesia de los cómplices", donde recoge la historia de numerosos combatientes y la represión franquista en Asturias.

Gerardo Iglesias, que abandonó la política en 1988 tras el XII Congreso del PCE y regresó posteriormente a la minería, ha dedicado gran parte de su vida a la investigación y recuperación de esta memoria histórica. Con esta cesión, su archivo personal pasa a formar parte del patrimonio público de Langreo, garantizando su preservación y su difusión como testimonio de una etapa clave de la historia reciente de Asturias.

LANGREO EN LOS MEDIOS



Así luce el Museo de la Siderurgia de Langreo: los trabajos de rehabilitación del antiguo refrigerante, emblema del concejo, entran en la recta final

En la mejora de la construcción, que alberga desde 2006 el equipamiento cultural, se han invertido cerca de 750.000 euros

LA NUEVA ESPAÑA, 04 JUN 2026

Las obras de restauración del antiguo refrigerante de la factoría de Duro en Valnalón, transformado hace veinte años en el Museo de la Siderurgia de Asturias (Musi), encara sus últimos trabajos. La actuación, que se inició en marzo, ha sido puesta en marcha dentro del Plan de Sostenibilidad Turística del valle del Nalón, que se financia con fondos europeos. El refrigerante es además uno de los emblemas del concejo de Langreo.

En la mejora de la construcción que alberga el equipamiento cultural langreano se invierten 747.992 euros. La Mancomunidad del Valle del Nalón, encargada de tramitar las obras, adjudicó la intervención a la empresa ASCH Infraestructuras y Servicios.

Los trabajos contratados se centran en la rehabilitación del antiguo refrigerante y no contemplan la recuperación de otros edificios para ampliar el museo, una idea que se barajaba

cuando se puso en marcha en 2006 el Musi. Esta construcción estaba diseñada como centro de recepción del equipamiento cultural, aunque finalmente no se produjo la ampliación prevista.

El proyecto contemplaba cinco fases en la actuación. La primera se centró en la limpieza y el saneamiento biológico, eliminando vegetación y hongos. En las siguientes se reparó el soporte, se realizó un tratamiento de las armaduras de acero y la reparación volumétrica con mortero en los puntos en los que fue necesario.

Para finalizar, se aplica una pintura anticarbonatación para proteger el exterior. Todos estos trabajos se desarrollan en un refrigerante cuya envolvente de hormigón tiene una superficie total de 9.274 metros cuadrados.

También se prevé instalar un vallado exterior de 165 metros, que delimite el recinto del museo y "adecuar espacios expositivos exteriores" en las zonas verdes del entorno, en una superficie de 1.382 metros cuadrados. Junto con estas actuaciones anteriores se pretende exhibir dos antiguas máquinas ferroviarias que han sido reparadas, la locomotora Pedro Duro y la grúa «La Leona».

Esta es "una actuación muy necesaria para garantizar la conservación de la estructura, devolverle su belleza industrial", indican los promotores de la iniciativa. La rehabilitación del edificio que alberga el Museo de la Siderurgia se produce en un momento en el que se desarrollan las obras de urbanización de los terrenos liberados con el soterramiento de las vías de Feve en Langreo. El distrito de La Felguera ganará espacio peatonal en la zona próxima al antiguo refrigerante, que es, recoge el proyecto, "un elemento de gran valor simbólico para la identidad de La Felguera".

La gestión

Es también uno de los principales equipamientos culturales que atraen visitantes al concejo junto al Ecomuseo Minero Valle del Samuño. De la gestión de las dos instalaciones se encarga la unión temporal de empresas (UTE) Sadim-Global. El plan de sostenibilidad turística del valle del Nalón está financiado con cuatro millones de euros procedentes de fondos europeos.

La gestora de los dos equipamientos culturales recibe 170.000 euros anuales del Consistorio y de la Fundación Musi, una cuantía se reduce en el caso de no cumplir con el mínimo exigido de visitas. A esta cifra se añaden ingresos de otras actividades como las ventas de entradas, de souvenirs o de los bares de ambas instalaciones.

El Ayuntamiento apostó por unificar la dirección del Musi y del Ecomuseo Minero de Samuño para atraer a más visitantes a las dos instalaciones. Para el primero de ellos se ha fijado un mínimo de visitantes de 2.500 y para el segundo, 21.000. Si se llega o se supera esa cifra, la gestora percibe por 50.000 euros por el Museo de la Siderurgia y 120.000 euros por el equipamiento abierto en el valle de Samuño.



El regreso de Duro a Langreo: ya hay fecha para la llegada del medio millar de trabajadores de la sede central de la empresa, hasta ahora en Gijón

La fecha ya ha sido comunicada a los empleados afectados, que se ubicarán en el edificio Incuv@tic de Valnalón

LA NUEVA ESPAÑA, 04 JUN 2026

Ya hay fecha para la llegada de los trabajadores de la sede central de Duro Felguera, hasta ahora en Gijón, a su nueva ubicación en Langreo, en el polígono de Valnalón. El traslado se hará efectivo el día 1 de julio, según las estimaciones que maneja la compañía y que ya ha notificado a sus trabajadores a través de una comunicación interna.

La nueva sede de Duro Felguera se ubicará en el edificio Incuv@tic II de la Ciudad Tecnológica de Valnalón, en La Felguera. La compañía de ingeniería y bienes de equipo, acordó el pasado año, al hallarse en precurso de acreedores y con necesidades urgentes de liquidez, la venta de su sede en el Parque Científico Tecnológico de Gijón, que derivó en la búsqueda de un nuevo emplazamiento, en Langreo. De esta forma, la estructura corporativa y las oficinas centrales de ingeniería de la compañía abandonarán Gijón, donde desde 2008 trabajaban aproximadamente 500 de sus 1.200 empleados, para retornar a sus orígenes históricos en La Felguera, lugar en el que en 1857 el riojano Pedro Duro Benito inició la construcción de la fábrica siderúrgica que es el germen de la sociedad.

Según la comunicación remitida a sus trabajadores, la intención del grupo es que las labores para el cambio sede se desarrollen a partir del 22 de junio. Oficialmente, el primer día de trabajo en Valnalón será el 1 de julio.

Capacidad

El edificio Incuv@tic II, que alojará la nueva sede, es un inmueble propiedad del Principado, de tres pisos de altura y una superficie construida de 3.500 metros cuadrados, situado justo enfrente de las antiguas oficinas centrales de Duro, actualmente alquiladas a la multinacional tecnológica francesa Capgemini. Incuv@tic II fue inaugurado en el año 2005 con el objetivo de albergar nuevas empresas tecnológicas, al calor del desarrollo de modelos de negocio digitales en los primeros compases del siglo XXI.

Finalmente, el inmueble acabó siendo alquilado a Capgemini, que desembarcó con mucha fuerza en la Ciudad Tecnológica de Valnalón,

donde actualmente emplea a unos 800 trabajadores (cifra que se verá reducida tras la aplicación de un ERE). No obstante, debido a la proliferación del teletrabajo tras la pandemia, la compañía francesa decidió recientemente concentrar toda su actividad en las antiguas instalaciones de Duro, dejando libre el edificio Incuv@tic II, que ahora será ocupado por la centenaria ingeniería.

La llegada de Duro también ha supuesto la habilitación como parking de la parcela que posee la compañía junto al antiguo colegio de La Salle. Inicialmente se valoró la opción de que fuera un aparcamiento mixto para trabajadores de Duro, pero del que también puedan disfrutar los ciudadanos en general, iniciativa finalmente descartada.

Los aparcamientos de la ciudad industrial y tecnológica de Valnalón, en Langreo, están prácticamente llenos todos los días. La Policía Local de Langreo elabora un estudio para "optimizar" el estacionamiento en Valnalón, un encargo del gobierno local para "ganar eficiencia".



Advertencia unánime a Duro Felguera en la negociación con Indra por el taller de Barros: «Tienen una deuda con Asturias»

La compañía reclama por las instalaciones de Langreo «un precio superior al fijado por las tasaciones» mientras el Principado intensifica sus gestiones para lograr una segunda fábrica de blindados

LA VOZ DE ASTURIAS, 07 jun 2026

Advertencia prácticamente unánime de empresarios y sindicatos a Duro Felguera respecto a la negociación que mantiene con Indra para la venta del taller de Barros, en Langreo. «Tiene una deuda con Asturias», recuerdan distintos representantes del ámbito económico y social asturiano, que reclaman a la ingeniería que facilite un acuerdo considerado estratégico para el futuro industrial de la comunidad y para la implantación de una segunda fábrica de vehículos militares de la multinacional de defensa.

La idea fue compartida por dirigentes empresariales y sindicales durante la octava edición de los Encuentros en el Eo -promovido por La Voz de Asturias, La Voz de Galicia y el Banco Sabadell—, en un momento en el que las conversaciones entre ambas compañías continúan abiertas y con el Gobierno asturiano implicado en intentar acercar

posturas. El mensaje de fondo es el mismo: Duro Felguera debe tener presente el respaldo público recibido durante los últimos años y el impacto que tendría para Asturias perder una inversión considerada clave para consolidar un polo industrial vinculado al sector de la defensa.

La negociación gira en torno a la posible compra por parte de Indra del taller que Duro Felguera posee en Barros. La operación permitiría a la multinacional tecnológica y de defensa instalar en Asturias una segunda fábrica de vehículos militares, que se sumaría a la que ya impulsa en Gijón tras adquirir el pasado año el antiguo Tallerón de la compañía asturiana. El proyecto está considerado prioritario por el Principado, que ve en él una oportunidad para reforzar el peso de Asturias en una industria en plena expansión en Europa y generar actividad y empleo en las cuencas mineras.

Uno de los más contundentes fue el presidente de la Cámara de Comercio de Oviedo, Carlos Paniceres, quien aseguró que Duro Felguera «tiene una deuda con Asturias y con los asturianos» y cuestionó la posición que mantiene en las conversaciones. Según explicó, las valoraciones realizadas sobre las instalaciones de Barros sitúan el precio del activo dentro de una determinada horquilla, mientras que la empresa estaría reclamando una cantidad superior. «Parece que se hicieron unas tasaciones independientes y todas, más o menos, hablan en una horquilla y, sin embargo, Duro plantea un precio muy por encima del que en ninguna tasación se ha hecho», señaló. Paniceres añadió además que cualquier comprador tendría que afrontar posteriormente nuevas inversiones para adaptar las instalaciones a la actividad prevista.

A juicio del presidente de la Cámara de Comercio, el tiempo juega en contra de la operación y el riesgo de perder el proyecto es elevado. «Perder Barros, perder esa segunda fábrica, es una herida mortal para ese polo industrial de la defensa que queríamos tener en Asturias», advirtió. Paniceres también apeló directamente al papel de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) y del Gobierno central para favorecer un entendimiento. Recordó que el organismo público es el principal acreedor de Duro Felguera tras el rescate recibido por la compañía y consideró que ambas instituciones tienen capacidad para contribuir a desbloquear la situación.

Una deuda de 6 millones de euros con los asturianos

Cabe recordar que la referencia a la «deuda» de Duro Felguera con Asturias tiene relación con las importantes ayudas públicas que ha recibido la empresa durante los últimos años. En 2021, la SEPI aprobó un rescate de 120 millones de euros a través del Fondo de Apoyo a la Solvencia de Empresas Estratégicas, una operación que permitió garantizar la continuidad de la compañía en uno de los momentos más delicados de su historia reciente. Además, el Gobierno del Principado concedió a la ingeniería un préstamo de seis millones de euros. Y es precisamente ese respaldo institucional el que diversos actores económicos, sindicales y políticos consideran que debe ser tenido en cuenta en una negociación con importantes implicaciones para el futuro industrial de la región.

En la misma línea se expresó el secretario general de CCOO de Asturias, José Manuel Zapico, que vinculó la operación con las oportunidades de desarrollo de las cuencas mineras y con la importancia creciente del sector de defensa en Europa. «Duro Felguera tiene que ser consciente de que tiene una deuda con

Asturias, una deuda continuada en el tiempo, y que es el momento de que la pague», afirmó. Zapico defendió que la empresa debe poner todos los medios a su alcance para alcanzar un acuerdo satisfactorio para ambas partes y recordó que Langreo necesita proyectos industriales capaces de generar empleo y actividad económica. A su juicio, Asturias no puede permitirse desaprovechar una oportunidad de estas características en un contexto marcado por el fortalecimiento de la industria vinculada a la defensa y las tecnologías duales.

Más prudente se mostró Pablo Junceda, director general adjunto de Banco Sabadell. Aunque reconoció que la llegada de una segunda fábrica de Indra sería una magnífica noticia para Asturias, defendió que las decisiones finales corresponden a las empresas implicadas y que estas deben actuar atendiendo también a los intereses de sus accionistas. No obstante, Junceda se mostró convencido de que existe margen para alcanzar un entendimiento. «Estoy convencido de que en algún momento habrá una posibilidad de acuerdo donde confluyan los intereses de los asturianos y los intereses de la propiedad», señaló.

Preocupación en el seno del Gobierno asturiano

La preocupación por el resultado de las negociaciones también se ha hecho visible durante los últimos días en el Gobierno del Principado. El consejero de Ciencia, Industria y Empleo, Borja Sánchez, ha reiterado en varias ocasiones la importancia estratégica de la operación y ha pedido «generosidad» y «responsabilidad» a las partes para acercar posiciones. El titular de Industria ha insistido en que la instalación de una segunda fábrica de Indra en Asturias constituye una prioridad para el Ejecutivo autonómico y ha reconocido que el Gobierno regional está dedicando importantes esfuerzos a favorecer el acuerdo. Según ha explicado, el Principado mantiene contactos permanentes tanto con la presidencia de Indra como con el Ministerio de Defensa y conoce de primera mano la evolución de las conversaciones. Sánchez ha llegado incluso a trasladar personalmente al presidente de Duro Felguera, Eduardo Espinosa, la relevancia política e industrial de una operación que considera fundamental para el futuro de la comunidad.

Esta misma semana aseguró que ambas compañías han ido acercando posturas y expresó su confianza en que las negociaciones puedan concluir de forma satisfactoria. También el presidente del Principado, Adrián Barbón, ha mostrado públicamente su inquietud por la evolución de las conversaciones. El jefe del Ejecutivo autonómico reconoció que el Gobierno sigue la negociación «con mucha preocupación» y dejó claro que Asturias no quiere renunciar «en ningún caso» a una inversión de estas características. Barbón recordó además el precedente de la compra del Tallerón de Gijón por parte de Indra, una operación que permitió garantizar la continuidad de la actividad y del empleo en esas instalaciones. Su deseo, señaló, es que pueda desarrollarse en Langreo un proyecto similar que contribuya a reforzar la presencia industrial de la multinacional en Asturias. Por ello, mientras las negociaciones continúan y el acuerdo sigue pendiente, aumenta la presión pública sobre Duro Felguera. Empresarios, sindicatos, Gobierno regional y distintas fuerzas políticas coinciden en señalar que la operación trasciende el ámbito estrictamente empresarial.



Indra anuncia una nueva planta en el Norte de España con la opción de Barros atascada

La tercera fábrica de blindados se sumará al Tallerón y a la que se disputan Asturias, Galicia y León

"La oferta por el taller de Langreo sigue sobre la mesa, pero no es eterna", advierte la compañía de defensa a Duro

LA NUEVA ESPAÑA, 17 JUN 2026

La multinacional española de defensa Indra está en busca de localizaciones en el norte de España para una tercera fábrica de vehículos blindados que se sumaría a la que ya tiene en el Tallerón de Gijón (que compró a Duro Felguera hace casi un año) y la que quiere ubicar en el taller de la empresa asturiana de ingeniería en Barros (Langreo). Hasta la fecha no había trascendido la necesidad de Indra de una tercera factoría de carros de combate, lo que denota que, pese a los cambios de dirección en la compañía (hoy tomará posesión Josep Maria Recasens como consejero delegado en sustitución de José Vicente de los Mozos), la empresa mantiene su apuesta por la producción de sistemas terrestres para el Ejército español.

Fue precisamente Frank Torres, director de la nueva división de blindados de la compañía, Indra Land Vehicles, quien ayer desveló el plan para establecer una tercera fábrica. Lo hizo en París, donde esta semana se celebra en la feria internacional de defensa Eurosatory 2026. Torres aseguró a "Expansión" que la compañía invertirá un total de 130 millones de euros en las mencionadas tres plantas de sistemas terrestres.

Dejando a un lado la del Tallerón, aún es una incógnita en qué lugar se establecerán las otras dos factorías.

Porque, si bien Indra conserva su intención de ubicar una de ellas en los terrenos de Duro en Langreo, no han trascendido avances en las negociaciones entre las empresas. Fuentes de Indra señalaron ayer que "la oferta a Duro sigue sobre la mesa, pero no es una oferta eterna", y confiaron en que el aval judicial al plan de reestructuración de la compañía asturiana facilite un acuerdo.

En las últimas fechas, no obstante, ha ganado fuerza el municipio coruñés de As Pontes como candidato alternativo para albergar esa segunda fábrica en caso de que fracasasen las conversaciones sobre Barros. A este respecto, Torres indicó que estas dos localizaciones "no son las únicas" que explora Indra. "Necesitamos, aparte de la de Gijón, dos plantas más, y estamos mirando en la parte norte, pero aún no las tenemos completadas y estamos analizando varias opciones", aseguró el director de Land Vehicles, que añadió que ambas factorías "tienen que concretarse de forma rápida, porque necesitamos que estén operativas en el 2027 para empezar a entregar los primeros programas" al Ministerio de Defensa.

Acuerdos con Rheinmetall

En la feria de París, Torres también anunció que Indra tiene "muy avanzado" un acuerdo con la alemana Rheinmetall (con una fábrica de municiones en Trubia) para el modelo del futuro obús autopropulsado sobre ruedas, un contrato de 2.686 millones adjudicado por el Ministerio a una unión temporal de empresas (UTE) de Indra y Escribano Mechanical & Engineering. Indra ya tiene un acuerdo con Rheinmetall y la también germana MAN para fabricar [Capte la atención de los lectores mediante una cita importante extraída del documento o utilice este espacio para resaltar un punto clave. Para colocar el cuadro de texto en cualquier lugar de la página, solo tiene que arrastrarlo.]

camiones militares y el Ejército de Tierra ha incluido este consorcio entre los cinco preseleccionados para un contrato de más de 1.000 millones.

Por su parte, Santa Bárbara Sistemas también participa en la feria Eurosatory, donde ha presentado la plataforma multipropósito Ascod HMC ("Heavy Mission Carrier"), que integra desde artillería autopropulsada hasta evacuación sanitaria, soluciones antiaéreas o de mando y control sobre una plataforma base común. La estructura se fabrica en las plantas de Trubia y Alcalá de Guadaíra (Sevilla)



Setenta y tres profesionales atenderán en el Credine a pacientes de ictus, tumores cerebrales o traumatismos craneoencefálicos

El Principado invertirá más de 12 millones y ocupará 4.000 metros cuadrados de las instalaciones de Barros, en Langreo

Se contará con 40 camas para enfermos que necesiten atención constante y habrá una unidad de rehabilitación ambulatoria

LA NUEVA ESPAÑA, 14 JUN 2026

El Centro de Referencia Estatal para Personas con Discapacidades Neurológicas (Credine) de Barrios, en Langreo, estará a pleno rendimiento en abril del año que viene. Habrán pasado más de 20 años y de 16 millones de euros de inversión desde que la Junta General del Principado aprobase por unanimidad poner en marcha el proyecto.

El gran impulso al Credine para que esté operativo lo dará la consejería de Salud del Principado, en el marco de un convenio con el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, la consejería de Bienestar y el Ayuntamiento de Langreo. La intención, según explicaron fuentes del departamento de Salud del Principado a LA NUEVA ESPAÑA, es convertir el de Barros en “un centro de referencia europeo en innovación y gestión pública de la discapacidad neurológica, lo que posicionará a Asturias como comunidad pionera en el abordaje integral del daño cerebral adquirido, desde la fase aguda hasta la reinserción social”. El objetivo es tratar a personas con un daño cerebral adquirido, principalmente ictus. Por un lado, se atenderá a pacientes que necesitan rehabilitación pero que pueden hacerla de manera ambulatoria y por otro, a personas en las que el daño de la lesión es mayor y tras recibir el alta hospitalaria no son autónomas, con lo que necesitan hacer esa rehabilitación pero estando ingresados en el centro.

El convenio, que se debe rubricar en lo que queda de mes, según anunció en Barros el ministro de Derechos Sociales Pablo Bustinduy, contempla la inversión en los próximos 4 años de 22.181.960 euros. Más de la mitad de ese dinero procederá del presupuesto de la consejería de Salud, que ya tiene preparado un gasto plurianual de 12,4 millones de euros. Esa inversión se activará en cuanto se firme el convenio. El Ministerio, que mantiene la propiedad del Credine a través del Imserso, se encargará del mantenimiento, con un coste de 2,5 millones al año, un total de 10 millones de euros en cuatro años.

Según la previsión de la consejería, para la próxima primavera se habrán incorporado a las instalaciones de Barros 73 nuevos profesionales sanitarios y se habrán abierto dos de las tres unidades residenciales, con un total de 40 camas, además de una unidad de rehabilitación ambulatoria. La puesta en marcha de los nuevos servicios de hará de forma paulatina.

Cronograma

Además del dinero y la previsión de personal, Salud ya ha diseñado un cronograma para que el Credine funcione como un centro de referencia para personas con lesiones neurológicas. En una primera fase, a finales de este año, pondrá en marcha el servicio de rehabilitación ambulatoria, en la que se prevé un equipo mínimo compuesto por un auxiliar administrativo, cuatro fisioterapeutas, cuatro terapeutas ocupacionales, tres logopedas y un celador. Entre diciembre de este año y enero de 2027 se prevé activar la unidad de convalecencia con 20 camas, y entre marzo y abril se abrirá un segundo módulo, alcanzando un total de 40 camas a disposición de los pacientes. En esa unidad de convalecencia, la previsión es contar con 24 profesionales de enfermería, 24 técnicos en cuidados auxiliares de enfermería y 12 celadores.

El proyecto, según fuentes de la consejería de Salud, incluye como primer paso la creación de esa unidad de neurorrehabilitación ambulatoria, para para pacientes que requieren rehabilitación y fisioterapia tras la fase aguda de un daño cerebral adquirido (fundamentalmente ictus), replicando el modelo que está ya en funcionamiento en los hospitales de Arriondas, Cangas del Narcea y Jario.

Unidad de convalecencia

A finales de año entrará en funcionamiento la unidad de convalecencia. Ese espacio tendrá camas hospitalarias, destinadas a pacientes con daño cerebral adquirido que necesitan ingreso en fase subaguda, con rehabilitación neurológica específica e intensiva, cubriendo el eslabón entre el alta hospitalaria y la recuperación de la autonomía personal.

La Consejería que dirige Concepción Saavedra ya tiene claro el perfil de los pecientes. El tratamiento ambulatorio será para personas que hayan sufrido un daño cerebral y que tras el alta hospitalaria mantienen posibilidades de mejora total y parcial, pero para ello requieren un tratamiento rehabilitador continuado.

Habrà otro tipo de pacientes que quedarán ingresados en el Credine, en esas 40 camas. Esa unidad de convalecencia está destinada a personas con daño cerebral adquirido (principalmente ictus isquémico o hemorrágico, pero también con traumatismos craneoencefálicos, tumores cerebrales, hemorragias subaracnoideas, intracerebrales o subdurales y lesiones cerebrales anóxicas), y otras discapacidades neurológicas que presentan déficits neurológicos con potencial de mejoría, pero que requieren rehabilitación intensiva con soporte de ingreso hospitalario.

Para el desarrollo de esta actividad, la consejería de Salud dispondrá de dos de los tres módulos residenciales situados en la planta baja del inmueble, con capacidad para 20 personas cada uno, además de una zona multiusos contigua y varios despachos y salas en la segunda planta, en una superficie aproximada de 4.060 metros cuadrados. Salud ya tiene acordado con Trasinsisa, la empresa de ambulancias, el traslado y movimientos de estos pacientes del Credine.

Impacto en las Cuencas

En la consejería de Salud destacan que la puesta en marcha de estos servicios en Barros supondrán la “mejora de la atención de proximidad y el acceso a rehabilitación integral en las Cuencas, evitando desplazamientos”. Además “contribuirá a reactivar el tejido sanitario y social, con la creación de empleo cualificado”. Se trata de ampliar la apuesta de la Consejería y el Servicio de Salud del Principado de Asturias (SEPA) “por consolidar una red eficaz de atención a personas con discapacidades neurológicas”. Así, el Credine se sumará a iniciativas como el Código ictus, el protocolo de emergencias para garantizar una atención rápida y eficaz ante un ictus y a las unidades de neurorrehabilitación que se pusieron en marcha en los últimos años en Arriondas, Cangas del Narcea y Jario.

Desde Salud explican que el ictus constituye la principal causa de mortalidad y el primer motivo de discapacidad a largo plazo en personas adultas en Asturias. Afecta a unas 3.000 personas cada año en el Principado. “Esta realidad epidemiológica exige una respuesta asistencial que no se limite a la fase aguda —ya cubierta de forma

eficaz por el Código Ictus— sino que garantice la continuidad de cuidados durante las fases subaguda y de rehabilitación ambulatoria”.

En cuanto el ministerio de Derechos Sociales ponga fecha para la firma del convenio y Pablo Bustinduy estampe su rúbrica se activará todo para poner fin a dos décadas de espera.

Dos décadas de espera

La historia del Credine es larga. Desde que los grupos políticos del parlamento asturiano dieron el visto bueno al proyecto aún tuvieron que pasar tres años, manifestaciones y movilizaciones incluidas, para que en 2009 comenzasen las obras en Barros. Ahí comenzó otro calvario. Los trabajos, según el proyecto de obra, tenían que estar acabados en 2012 pero la empresa constructora quebró y hubo numerosos retrasos. Cinco años más de espera hasta que se acabó la obra. Era 2017 y parecía que sí, pero no. A finales de ese año el Gobierno central confirmó que el complejo se integraría en la red pública de centros de referencia estatal del Imsero. Retrasos en la compra del mobiliario y en la adjudicación del equipamiento dejaron el Credine en un limbo, en estado de latencia. Finalmente abrió sus puertas en marzo de 2020 tras 15,9 millones de euros de inversión pero no precisamente para lo que había sido creado, sino para atender pacientes con covid. Era la época dura de la pandemia. El centro hizo su servicio pero en junio de 2021 volvió a echar el cierre.

La apertura definitiva llegó el 22 de mayo de 2022, pero no fue lo que se esperaba, y las instalaciones pasaron a ser poco más que un centro de día con un par de decenas de pacientes, cuando tiene capacidad para 90 personas. La unidad residencial nunca abrió y los proyectos de investigación nunca llegaron. Ahora falta que se cumpla lo acordado en esa declaración de intenciones del 27 de mayo en la que se anunció que el convenio se firmará en junio. Entonces sí, entonces el Credine empezará a funcionar de verdad.



El centro neurológico de Langreo atenderá cada año a más de 120 pacientes con daños causados por un ictus

La nueva unidad ambulatoria de neurorrehabilitación empezará en otoño con los primeros 13 profesionales sanitarios, una plantilla que llegará a 73 trabajadores

LA NUEVA ESPAÑA, 15 JUN 2026

El Centro de Referencia Estatal para Personas con Discapacidades Neurológicas (Credine) de Barros, en Langreo, pondrá atender a partir del último trimestre de este año a más de un centenar de pacientes con daño neurológico por ictus. Será el primer paso en la puesta en marcha definitiva del centro. La consejería de Salud prevé abrir antes de que acabe 2026 una unidad ambulatoria de neurorrehabilitación y a lo largo de los primeros meses de 2027 habilitar un total de 40 camas en dos de los tres módulos de convalecencia del centro.

321 casos de ictus al año en las Cuencas

Según las estimaciones de la consejería, la capacidad asistencial de esa primera unidad de neurorrehabilitación será de entre 124 y 144 pacientes anuales con secuelas derivadas de un ictus en las comarcas del Nalón y del Caudal. El estudio al que ha tenido acceso LA NUEVA ESPAÑA analiza la población de referencia de las antiguas áreas

sanitarias VII (Caudal) y VIII (Nalón), que suman 125.538 habitantes. La incidencia anual de ictus registrados en las dos cuencas alcanza en torno a 321 casos al año, de los que 158 se producen en el Caudal y 163 en el Nalón. Además, se contabilizan 61 activaciones del denominado “código ictus”, con 32 en el área del Caudal y 29 en la del Nalón.

De los pacientes que sufren un accidente cerebrovascular no todos requieren ser atendidos en una unidad de neurorrehabilitación. Una parte se recuperan con tratamientos convencionales, otros requieren atención más prolongada e intensiva, como la que se ofrecerá en las dos unidades de convalecencia que abrirán progresivamente, y un porcentaje de alrededor del 15 por ciento de las personas que sufren un ictus, fallecen.

Un equipo con un mínimo de 13 profesionales

En el estudio que ha elaborado el departamento de Salud del Principado para la puesta en marcha de la nueva unidad del Credine se calcula que trabajarán en ella un mínimo de 13 profesionales: un auxiliar administrativo, cuatro fisioterapeutas, cuatro terapeutas ocupacionales, tres logopedas y un celador. La cifra de trabajadores se ampliará hasta 73 cuando estén operativas las 40 camas.

La fisioterapia concentrará la mayor parte de la carga asistencial de la primera unidad de neurorrehabilitación, con entre 124 y 144 pacientes potenciales al año. Le seguirían la terapia ocupacional, estimada entre 94 y 110 personas, y la logopedia, entre 88 y 106 pacientes anuales. Estas tres disciplinas constituyen el eje central de la neurorrehabilitación, al abordar de forma complementaria la recuperación motora, la autonomía en las actividades de la vida diaria y los trastornos del lenguaje, la comunicación y la deglución.

En conjunto, la futura unidad tendrá capacidad para atender en torno a 130 o 140 pacientes distintos cada año, generando además centenares de intervenciones terapéuticas individuales y grupales a lo largo del proceso de recuperación.

Convenio con el Ministerio

El estudio de la consejería de Salud es el paso previo a la firma del convenio con el Ministerio de Derechos Sociales, la consejería de Bienestar y el Ayuntamiento de Langreo para que el Credine esté operativo al cien por cien después de años de retraso. En el convenio, el Principado garantiza una inversión plurianual de 12,4 millones mientras que el Ministerio, a través del Imsero, que sigue siendo titular del Credine, se hará cargo del mantenimiento, con un coste de alrededor de 2,5 millones de euros al año. Una inversión de más de 20 millones en cuatro años.

La primera fase de esa reactivación del centro de Barros será este mismo ejercicio, con la puesta en marcha de la unidad de neurorrehabilitación ambulatoria para para pacientes que requieren rehabilitación y fisioterapia tras la fase aguda de un daño cerebral adquirido (fundamentalmente ictus), replicando el modelo que está ya en funcionamiento en los hospitales de Arriondas, Cangas del Narcea y Jarrío.

También para finales de este año o principios del próximo, Salud quiere empezar a utilizar las camas del Credine a las que nunca se ha dado uso. Estarán destinadas a pacientes con daño cerebral adquirido que necesitan ingreso en fase subaguda, con rehabilitación neurológica específica e intensiva.

El tratamiento ambulatorio será para personas que hayan sufrido un daño cerebral y que tras el alta hospitalaria mantienen posibilidades de mejora total y parcial, pero para ello requieren un tratamiento rehabilitador continuado. La unidad de convalecencia está destinada a personas con daño cerebral adquirido (principalmente ictus isquémico o hemorrágico, pero también con traumatismos craneoencefálicos, tumores cerebrales, hemorragias subaracnoideas, intracerebrales o subdurales y lesiones cerebrales anóxicas), y otras discapacidades neurológicas que presentan déficits neurológicos con potencial de mejoría, pero que requieren rehabilitación intensiva con soporte de ingreso hospitalario.



Las obras en el puente atirantado de Sama del Corredor del Nalón, sin fecha de finalización: "Sabemos que genera incomodidades"

El consejero de Movilidad afirma que "la planificación no está cerrada, depende de los trabajos que se realizan ante el agravamiento de alguna grieta de la pilaona"

LA NUEVA ESPAÑA, 16 JUN 2026

Las obras que se ejecutan en el puente atirantado de Sama del Corredor del Nalón (AS-117) y que causan restricciones de circulación al tráfico pesado no tienen fecha fijada de finalización. Así lo aseguró el consejero de Movilidad, Alejandro Calvo, en la Junta General ante una pregunta del diputado del PP Pedro de Rueda sobre el tiempo estimado para concluir los trabajos.

"La planificación no está cerrada porque dependerá de las obras que se realizan para solucionar algunos de los problemas, que tienen que ver con el agravamiento de alguna de las grietas que hay en la pilaona", afirmó el Consejero. Añadió que "no es algo alarmante, pero hay que actuar de urgencia". Las restricciones están vigentes ya desde hace quince días, con prohibición de circular por el puente atirantado a los camiones de más de 3,5 toneladas y con limitación de velocidad al resto de vehículos.

"Entiendo que se generen incomodidades, pero tenemos que actuar", señaló Alejandro Calvo. Explicó el Consejero que en la red regional de carreteras se realizan "inspecciones periódicas y cuando se detectan patologías se programan las actuaciones necesarias".

En el caso del puente del Corredor del Nalón a su paso por Sama se realizó en abril, dijo, "una revisión integral con ensayos y análisis para definir actuaciones futuras y en el marco de ese control los técnicos detectaron un cambio relevante en el estado del puente, con un agravamiento de lesiones ya registradas". Fue entonces cuando, continuó su explicación, "se adoptaron medidas preventivas para reducir las cargas sobre la estructura mientras se completa el análisis de detalle". Esto va acompañado de limitaciones de velocidad y restricciones a la circulación de tráfico pesado "mientras se acometen los trabajos necesarios".

El diputado popular indicó que "se ha creado alarma social" y que se han producido "varios golpes por alcance" ya que se generan aglomeraciones debido a la alta densidad de tráfico en ese tramo del Corredor del Nalón. Aludió, además, a los perjuicios que causan estas restricciones a los transportistas, que están "intranquilos".

Alta densidad de tráfico

Calvo subrayó que su departamento ha estado "en permanente contacto" con las asociaciones del transporte e hizo un llamamiento a

que se respete la señalización en el puente atirantado. Este tramo del Corredor del Nalón tiene una alta densidad de tráfico, con unos 20.000 vehículos diarios, que ahora tienen que reducir la velocidad en las inmediaciones, bajándola en alguna de las zonas hasta los 20 kilómetros por hora.

Con las restricciones se reduce la carga que soporta la estructura mientras se abordan las obras. Entre los trabajos a ejecutar en el puente figuran el relleno de fisuras y el refuerzo metálico que garantice la resistencia del pilón de hormigón, además del fresado de la capa de rodadura.



Los expertos proponen que El Puente se regenere con edificaciones en varias alturas

Defienden que el futuro de la ciudad de Langreo pasa por continuar integrando su trama urbana en este barrio

EL COMERCIO, 17/06/2026

La regeneración del barrio de El Puente supondrá dar continuidad a la gran trama urbana de Langreo, que se inició con éxito hace treinta años con Langreo Centro. Integrar ahora esa zona felguerina en la ciudad abre muchas posibilidades en su diseño que los expertos, que participan en las jornadas organizadas dentro del proceso participativo impulsado por el Ayuntamiento de Langreo sobre el barrio de El Puente, recomiendan tener en cuenta. Las recreaciones presentadas por el Ayuntamiento, y que reflejan lo recogido en el Plan General de Ordenación de Langreo, apuntan a tres áreas de actuación en las que se han diseñado cinco bloques (tres de cuatro alturas y dos de cinco) de forma abierta, lo que permitirá acceder con facilidad a la gran zona verde lineal proyectada.

Una regeneración lineal que los expertos como Ícaro Obeso Muñiz, profesor del departamento de Geografía de la Universidad de Oviedo, proponen evitar, o al menos que el barrio presente «una homogeneidad en la altura en todos los edificios». Su apuesta es la que se está siguiendo en Europa y que pasa por «estudiar la posibilidad de incluir promociones pequeñas, no solo grandes edificios». Apuesta que abre más posibilidades a la iniciativa privada y que podría incluir el mantenimiento de algunas actuaciones actuales. «Hay que buscar la variedad», dijo. Además, echa de menos una visión del valle; en su opinión, debería abordarse de manera conjunta el espacio que va desde Barros hasta Ciaño, «donde hay muchos terrenos baldíos como el parque de carbones o Felguera Melt», lo que daría esa ansiada estrategia conjunta que mejore la trama urbana langreana.

Área metropolitana

Un diseño de la trama urbana que Juan José Tielve, ingeniero de Caminos, Canales y Puertos y exconsejero de Fomento del Principado, traslada a una visión aún más extensa como es la futura área metropolitana. «Langreo y las cuencas mineras deben regenerarse y avanzar para estar dentro de esta gran área central». Tielve apostó por otra variable para el futuro de la cuenca del Nalón, y en especial para Langreo: «Un ferrocarril con tiempos competitivos con los que se hacen por carretera».



La negociación con los afectados por las expropiaciones del barrio de El Puente, en Langreo, comienza con "dos posiciones totalmente opuestas"

Los vecinos piden modificar el plan urbano para conservar sus casas, el Principado lo ve difícil y el Ayuntamiento confía en hallar "alternativas"

LA NUEVA ESPAÑA, 17 JUN 2026

Posturas aún muy alejadas en el inicio de la negociación con los afectados por el plan urbanístico del barrio de El Puente, que incluía en origen la expropiación de medio centenar de viviendas y que ahora está paralizado por el Ayuntamiento para llevar a cabo un "proceso de diálogo" con los vecinos. Ese procedimiento, que tuvo el lunes como preámbulo una charla con expertos en urbanismo, prosiguió este miércoles con el inicio de los encuentros con los propietarios de las casas de las unidades de actuación afectadas. El balance de las distintas partes fue dispar. Los vecinos ven posicionamientos muy difíciles de conciliar, el Principado (impulsor del plan) cree que un cambio conllevaría un importante alargamiento de los plazos y el Ayuntamiento mostró su optimismo en poder llegar a un acuerdo.

Uno de los grandes problemas que esgrimen los técnicos es que las edificaciones de El Puente están en la actualidad fuera de ordenación (el plan urbano de Langreo tiene planificado para el frente que da a la zona del soterramiento bloques de pisos en altura) y eso supone muchas limitaciones a la hora de hacer obras en las viviendas que hay ahora, muchas de ellas unifamiliares.

Vecinos afectados

La primera de las mesas congregó a los afectados de la unidad de actuación 49 y la primera impresión de los vecinos "no fue buena", según indicó Verónica Núñez, portavoz de los afectados. "Parece que para poder aprovechar el dinero que hay solo ven la posibilidad de las expropiaciones. Le comentamos que lo rechazamos y que pedimos la regeneración del barrio y les parece muy difícil. No presentaron otra alternativa a las expropiaciones, nos preguntaron a nosotros y,

cuando les vamos diciendo, nos contestan que va a llevar mucho tiempo, que si lo dejamos así no vamos a poder arreglar la casa en la vida...".

La solución que ven los vecinos es la modificación del plan, "aunque nos dicen que eso llevaría mucho tiempo. En la unidad nadie quiere perder su casa ni es prioritario el dinero. Quieren seguir viviendo allí, otra cosa es que si obligan a que nos vayamos se vaya a dejar por nada. Nos dicen que no nos pueden dar la valoración real de las casas hasta que no aceptemos. Firmarías a ciegas".

"No podemos asumir un plan urbano que está desde 1984, que se modifica en el 2011 y no vuelve a tocarse nunca más. Ahora hay otras realidades. Incluso en Europa, donde se están regenerando estos barrios, ¿por qué aquí no?", señaló Núñez, que advierte en la negociación "dos posiciones totalmente opuestas porque ellos no ven hacer nada sin expropiar y nosotros no vemos hacer nada expropiando".

Principado

Ignacio Ruiz Latierro, director general de Ordenación del Territorio del Principado, expuso, por su parte, tras la reunión con los afectados de la unidad 49 que "en general, siguen manifestando su disconformidad y manteniendo que ellos quieren quedarse con las viviendas como están e incluso que se hagan unas modificaciones de planeamiento. El Ayuntamiento está liderando las reuniones a través del concejal de Urbanismo y, de aquí en adelante, el Ayuntamiento decidirá qué hacer".

"Nosotros", prosiguió el responsable regional, "como administración del Principado actuaremos con una reserva regional de suelo en función de que el Ayuntamiento nos devuelva firmado el convenio que ahora tienen en fase de suspensión, con lo cual seguimos un poco a la espera". Indicó Ruiz Latierro que "el Ayuntamiento es soberano y tiene competencia para cambiar el planeamiento o reinterpretarlo, pero lo que proponen (los afectados) a corto plazo no parece una actuación fácil".

Ayuntamiento

El edil de Urbanismo de Langreo, José Antonio Cases, se mostró más optimista e hizo una lectura "positiva" tras la reunión. "Es casi la primera vez, por decirlo de alguna manera, que de forma tranquila, de forma pausada, se ha escuchado, se han valorado alternativas, se ha transmitido cercanía y hay propuestas encima de la mesa que se tienen que valorar".

Argumentó el edil que "nosotros tenemos que ver el conjunto de las valoraciones que hacen todos los vecinos", en cada unidad de actuación, "y luego también partidos políticos y agentes sociales para tener una valoración de conjunto. Es cierto que la propuesta de modificar el Plan de Ordenación Urbana es una actuación que lleva toda una serie de trámites. Son varios años y tiene sus ventajas y sus inconvenientes. Hay que valorar todo su conjunto".

Esa modificación, expresó Cases, "condicionaría, por supuesto, la ejecución, conforme al presupuesto que existe ahora y el año que viene, de cualquier actuación. Pero a lo mejor se puede hacer de forma parcial; hay que ver las alternativas que una modificación del plan puede plantear. Quizá se puede actuar ahora en una primera fase que afecte a los menos posibles y luego una segunda fase. Ese tipo de alternativas son de las que estamos hablando y valorando".

Desencuentro

En octubre del año pasado Principado y Ayuntamiento anunciaron el proyecto para la construcción de tres edificios de viviendas públicas de alquiler barato en el barrio de El Puente, en la zona más cercana a los terrenos liberados tras el soterramiento. El proyecto requería la expropiación de medio centenar de viviendas lo que generó el rechazo vecinal. Los afectados mantuvieron un encierro de dos meses en el salón de plenos del Ayuntamiento y eso forzó al equipo de gobierno a suspender la ejecución del proyecto e iniciar un proceso de diálogo



El Principado destina un millón a definir cómo será la plataforma logística sociosanitaria de Nitrastur, en Langreo

La lavandería centralizada sería el germen de toda la instalación, que ocupará unos 40.000 metros cuadrados

LA NUEVA ESPAÑA, 08 JUN 2026

Inversión de casi un millón (968.396 euros) para encargar a la empresa pública Tragsatec la redacción del "planeamiento territorial y urbanístico" para el desarrollo de la "Plataforma Logística Asturiana Sociosanitaria" en los antiguos terrenos de Nitrastur, en Langreo.

El futuro equipamiento, subrayan desde el Principado, "permitirá centralizar servicios auxiliares sanitarios" como la logística, el almacenamiento de materiales y medicamentos, la lavandería y la distribución, lo que según el Ejecutivo regional "ayudará a optimizar recursos y mejorar la eficiencia".

120.000 metros

La plataforma logística ocupará un espacio de 40.000 metros cuadrados, dentro de una parcela de 120.000, en las proximidades de la antigua central de Lada, en terrenos de la antigua fábrica de Nitrastur, y supondrá "una oportunidad de revitalización económica para la cuenca del Nalón, al favorecer la reutilización de suelos en desuso y reforzar la posición de Langreo como enclave estratégico dentro del sistema sanitario y logístico de Asturias".

La asistencia técnica que ahora se contratará incluye la redacción de los instrumentos urbanísticos y ambientales necesarios "para la implantación de la plataforma": el plan territorial especial, el proyecto de expropiación de terrenos, la evaluación ambiental estratégica, los proyectos de urbanización con su correspondiente evaluación de impacto y la modificación puntual del Plan General de Ordenación de Langreo.

El Consejo de Gobierno del Principado ha aprobado este lunes una. Además, recalca el Principado, la actuación prevista impulsará "la recuperación integral de un espacio industrial degradado mediante la regeneración del terreno, la recuperación del cauce de un arroyo actualmente soterrado y la creación de un corredor verde, así como la mejora de la protección frente a inundaciones".

El Principado decidió ya en 2022 instalar la lavandería centralizada en Langreo. Dos años después, el proyecto creció hasta convertirse en una plataforma logística para el sistema sanitario regional.

La lavandería, el germen

La lavandería supondrá un desembolso de 12 millones de euros y conllevará la creación de 100 nuevos puestos de trabajo, según explicaron con anterioridad desde la Consejería de Salud. Además de encargarse de lavar la ropa de los centros sanitarios de la región y de los equipamientos del ERA, dispondrá de un laboratorio textil (el único de una entidad pública en España) para probar los materiales.

La lavandería será el germen de un gran complejo que irá centralizando otros servicios como almacenes (de material sanitario, mobiliario y documentación y expedientes médicos), una central de compras y un centro de llamadas, dispersos actualmente por otros puntos de la región.

Cesión

En enero de 2025, Iberdrola, propietaria de los terrenos, y el Principado, rubricaron un acuerdo de cesión de una parcela de más de 120.000 metros cuadrados, ya descontaminada, para la lavandería.

El acuerdo, apuntó entonces el Ejecutivo, "recoge la voluntad de la empresa de donar al Principado la parcela de 121.324 metros cuadrados, ubicada en las cercanías de la central de Lada". El documento recoge que Iberdrola (dueña del suelo de Nitrastur), "dentro de su compromiso de colaborar y facilitar una transición energética justa, donará al Principado la finca y las edificaciones que, por estar protegidas (de la vieja Nitrastur), no se hayan demolido, además de realizar la adecuación medioambiental del suelo mediante un proyecto de descontaminación voluntaria, como el que ya realizó con éxito en la misma parcela en el año 2022, en una superficie de 40.000 metros cuadrados".

Carretera Oviedo-Campomanes por Lena

Además, el Consejo de Gobierno ha autorizado una partida de 2.271.142 euros para mejorar la carretera AS-375 (Oviedo-Campomanes) a su paso por el concejo de Lena.

Los trabajos se desarrollarán en dos tramos, divididos por la travesía de La Pola, que suman en total 9,1 kilómetros. La actuación incluye la rehabilitación del firme, la renovación de elementos de contención y la sustitución o instalación de barreras de seguridad y señalización. También se modernizará el sistema de drenaje.



La lavandería sanitaria de Langreo se ejecutará cuando toda la parcela esté "limpia": la zona del futuro equipamiento ya está descontaminada, pero hay que actuar sobre el resto del suelo

El suelo sin descontaminar presenta aún una carga severa de metales pesados que alcanza hasta los cuatro metros de profundidad

Los trabajos están pendiente del derribo de dos naves protegidas

LA NUEVA ESPAÑA, 21 JUN 2026

El proyecto de creación de la Plataforma Logística Asturiana Sociosanitaria (PLASS) en los terrenos de la antigua Nitrastur, en Barros (Langreo), la conocida como "lavandería sanitaria", está en un momento decisivo en el que intervienen varios actores. El Ayuntamiento de Langreo está en proceso de aprobar la descatalogación de dos de los edificios para que Iberdrola pueda demolerlos, descontaminar ese suelo y entregar la propiedad de los terrenos al Principado. En ese momento se activará definitivamente una actuación determinante para la modernización de la red sanitaria pública asturiana y la regeneración urbana del valle del Nalón. La zona que ocupará la lavandería ya está descontaminada, pero es necesario "limpiar" toda la parcela para que no se vea afectada por posibles afecciones derivadas del agua de escorrentía.

Centralizar servicios

La iniciativa de la plataforma, impulsada por la Consejería de Salud, busca centralizar servicios críticos actualmente dispersos, como el lavado, secado, planchado y transporte de ropa hospitalaria del Servicio de Salud del Principado de Asturias (SESPA) y de los centros de los Establecimientos Residenciales para Ancianos (ERA).

El desarrollo de la plataforma logística está supeditado a la descontaminación profunda de una parcela de más de 121.000 metros cuadrados, propiedad de Iberdrola. La empresa ya ha descontaminado una parte, los 40.000 metros cuadrados en los que se levantará la lavandería, pero el terreno restante presenta metales pesados y además, por la orografía, tiene caída hacia la parcela que ocupará el Principado. Estudios técnicos recientes han confirmado que el subsuelo presenta una carga severa de metales pesados, como arsénico, cobre, plomo y zinc, con focos de contaminación que alcanzan hasta los cuatro metros de profundidad. Esta situación condiciona directamente la conservación de dos naves industriales incluidas en el catálogo urbanístico, el almacén de sulfato y el depósito de nitrato. La comisión permanente del consejo de Patrimonio Cultural de Asturias ha reconocido la incompatibilidad física entre la preservación de estas estructuras, que además presentan un estado de ruina económica y estructural, y la limpieza eficaz de los terrenos, sin la cual el proyecto es inviable.

De la protección al derribo

Ante este escenario, el Ayuntamiento de Langreo debe modificar el catálogo urbanístico de protección para descatalogar ambos edificios. La consejería de Movilidad, Medio Ambiente y Gestión de Emergencias emitió el pasado 17 de marzo de 2026 una resolución que establece el alcance del estudio ambiental estratégico. Este trámite es esencial para avanzar legalmente hacia el derribo. Como medida compensatoria ante la pérdida física de este patrimonio industrial, la resolución exige al promotor una labor de documentación exhaustiva, incluyendo estudios topográficos 3D con escáner láser, fotogrametría y la creación de un archivo histórico público que preserve la memoria de las naves.

Una vez descatalogados los edificios (dos grandes naves emplazadas en la zona central de la parcela y que presentan un avanzado estado de deterioro) entrará en funcionamiento el protocolo de colaboración firmado entre el Principado e Iberdrola en el que la empresa se compromete a donar la finca a la Consejería de Salud después de derribar los edificios y descontaminar los terrenos. Una vez que disponga del permiso del Ayuntamiento, la empresa tendrá un plazo de nueve meses para realizar esos trabajos.

En ese protocolo, la Consejería de Salud, consciente de la urgencia – dado que las lavanderías actuales, como la del antiguo HUCA (1978) o la de Cabueñes (1992), han quedado obsoletas–, se ha comprometido a facilitar la interlocución con otras administraciones, incluyendo a la Confederación Hidrográfica del Cantábrico y Adif, fundamentales para resolver las afecciones en zonas de policía de cauces y de protección ferroviaria identificadas en la parcela.

Mientras, la Consejería de Salud sigue trabajando en el proyecto. El Consejo de Gobierno del Principado aprobó el pasado 8 de junio una inversión de casi un millón (968.396 euros) para encargar a la empresa pública Tragsatec la redacción del "planeamiento territorial y urbanístico" para el desarrollo de la "Plataforma Logística Asturiana Sociosanitaria".

La asistencia técnica que ahora se contrata incluye la redacción de los instrumentos urbanísticos y ambientales necesarios "para la implantación de la plataforma": el plan territorial especial, el proyecto de expropiación de terrenos, la evaluación ambiental estratégica, los proyectos de urbanización con su correspondiente evaluación de impacto y la modificación puntual del Plan General de Ordenación de Langreo.

Además, recalca el Principado, la actuación prevista impulsará "la recuperación integral de un espacio industrial degradado mediante la regeneración del terreno, la recuperación del cauce de un arroyo actualmente soterrado y la creación de un corredor verde, así como la mejora de la protección frente a inundaciones".

El Principado decidió ya en 2022 instalar la lavandería centralizada en Langreo. Dos años después, el proyecto creció hasta convertirse en una plataforma logística para el sistema sanitario regional.

Más allá de la optimización logística, la PLASS se proyecta como un catalizador económico para Langreo, con una inversión estimada superior a los 12 millones de euros y la generación de unos 100 empleos directos bajo modelo de gestión pública.

El plan contempla además la recuperación del cauce del arroyo parcialmente soterrado y la mejora de la protección frente a inundaciones, integrando la intervención en un marco de desarrollo urbano sostenible. A pesar de los retos, este proyecto representa una apuesta decidida por la recuperación de espacios industriales degradados en las cuencas, transformándolos en activos estratégicos al servicio de la salud pública y el empleo local.

La iniciativa también dotará de actividad a unos terrenos sin uso desde hace décadas. La Sociedad Ibérica de Nitrógeno, también conocida como Nitrastur, funcionó en Langreo desde 1954, cuando acabó de construirse la fábrica, hasta 1997. La actividad de la factoría se centraba en la fabricación de nitratos y sulfatos.



"Les Filanderes" lanzan su programa de intercambio de libros de texto para escolares de Langreo

La entrega y recogida de materiales se estructura en dos fases

LA NUEVA ESPAÑA, 10 JUN 2026

El colectivo sociocultural "Les Filanderes", de Langreo, pone en marcha una nueva edición, la número catorce, de su programa de intercambio de libros de texto de Primaria, Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO) y Bachiller, para ayudar a las familias que lo necesiten.

El programa se desarrollará en varias fases. En la primera, del 24 de junio al 22 de julio, se depositarán los libros de texto que ya no se utilicen y se recogerá el vale que permitirá retirar otros más adelante. Será un único día a la semana, los miércoles, de 10.00 a 13.00 horas, en el local de "Les Filanderes", situado en el edificio de la estación de Renfe en Sama.

La segunda fase de la campaña se desarrollará entre el 19 de agosto y el 30 de septiembre, también los miércoles, de 10.00 a 13.00 horas y en el mismo lugar.

Por orden de inscripción

La entrega de los libros de texto se hará por riguroso orden de inscripción. En caso de que una familia no pase a recoger los ejemplares tras el aviso de disponibilidad, se procederá a llamar a la siguiente familia.

El proyecto, que ya supera ampliamente la década desde su puesta en marcha, cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Langreo.

En los últimos años, el programa de intercambio de libros impulsado por "Les Filanderes" ha beneficiado a cientos de familias langreanas que de este modo han tenido un acceso más fácil a los libros de texto de todos los ciclos formativos previos a los estudios universitarios.



Los premios "Alberto Vega" de poesía para jóvenes reconocen el trabajo de Gabriela Suárez del colegio María Inmaculada de Laviana

También fueron premiados Elsa Rodríguez, Aleida Cogorro y Enol Morán, en un acto celebrado en la Casa de Cultura de La Felguera

LA NUEVA ESPAÑA, 14 JUN 2026

Un año más, ante el numeroso público que se acercó a la Casa de Cultura "Alberto Vega" de La Felguera, se procedió a la entrega de Premios del XXVI Certamen que lleva el nombre del poeta langreano, del que se cumplen veinte años de su muerte. La ganadora de esta edición fue Gabriela Suárez, del colegio María Inmaculada de Pola de Laviana, finalista fue Elsa Rodríguez, del IES Cuenca del Nalón de Langreo.

Mientras, en la sección de menores de 14 años, la vencedora fue Aleida Cogorro, del IES Santa Bárbara de La Felguera, mientras que el finalista fue Enol Morán, del colegio Sagrada Familia de El Entrego.

Organizado por Cauce del Nalón, el acto contó con la presencia del alcalde de Langreo, representantes de la Consejería de Educación y Cultura del Principado de Asturias, Presidenta de Cauce, miembros del jurado y Miguel Ángel Montes, verdadera bóveda central del Premio.

Como si no hubieran transcurrido veinte años desde el fallecimiento de Vega (15 de mayo de 2006), Alberto volvió a estar de nuevo entre los asistentes. Si fino humor y su inquebrantable bonhomía iluminaron la sala. Tras agradecer la presencia del abundante público, se compartió una parte de sus versos, solidarios siempre, con las ganadoras, finalistas y resto de participantes en ambas categorías, así como con el IES Pérez de Ayala de Oviedo, a quien entregó el galardón "Centro Poético de Asturias".

Incansable fatigador de aceras, Alberto Vega se despidió de los asistentes hasta el próximo año. La luz de la poesía (su querido Plenilunio) le acompañaba.

Jurado

El jurado del XXVI premio Alberto Vega de poesía estuvo formado por Ricardo Labra, Javier Cellino, Solinca Turbón, Beatriz Quintana Coro, Rosa Serdio, Fernanda García, Noelí Puente, Miguel Munárriz y Enrique Serrano. Los trabajos presentados al certamen tenían que ser originales e inéditos y cada autor podría presentar un máximo de tres obras, todas ellas bajo un único seudónimo



Circuitos para el tráfico que permitan ampliar aceras y renovar fachadas: la Universidad propone medidas para la regeneración urbanística de Barros y La Joécara, en Langreo

Los análisis fueron elaborados por estudiantes de Geografía y Ordenación del Territorio en el marco de la colaboración del Cecodet con el Ayuntamiento y servirán como base para proyectos que opten a ayudas de otras administraciones

LA NUEVA ESPAÑA, 23 JUN 2026

La puesta en marcha de circuitos para el tráfico de vehículos, con calles unidireccionales, que permita ampliar las aceras, y planes de renovación de fachadas son dos de las propuestas trasladadas para la regeneración urbana integrada del distrito langreano de Barros y del barrio de La Joécara, en Sama. El Ayuntamiento de Langreo recibió los trabajos realizados en el marco de una iniciativa desarrollada en colaboración con el Centro de Cooperación y Desarrollo Territorial

Langreo, y también estas zonas estudiadas, perdieron población desde 1960 “con la crisis del sector siderometalúrgico y de la minería, que no se tradujo únicamente en una cuestión demográfica. Junto a esa descapitalización productiva, se produjo una progresiva degradación física de los espacios, que se ha cebado especialmente con algunos de ellos. Pero desde 2024 Langreo gana población”, aseguró Katherine Elena Queipo, cuyo trabajo fin de grado llevo por título “Acciones para la regeneración urbana integrada en la barriada de La Joécara”.

Presentó en el Consistorio este estudio y las propuestas para la regeneración urbanística de Barros, elaborado por seis estudiantes del grado en Geografía y Ordenación del Territorio, ya graduados, entre ellos Queipo. La dirección corrió a cargo del director del CeCodet y catedrático de Geografía de la Universidad de Oviedo, Fermín Rodríguez, y del profesor de Geografía, José Antonio González.

Ambos estudios se enmarcan en la línea de trabajo que el CeCodet viene desarrollando desde hace años con el Ayuntamiento de Langreo y que persigue anticipar los desafíos futuros de los espacios urbanos surgidos al calor de la actividad minera. Parten los análisis de zonas desarrolladas urbanísticamente en los años 50 y 60, que han sufrido una “degradación de los espacios y una falta de mantenimiento”.

Fueron, además, indicó, “construidos bajo unos preceptos en los que la accesibilidad no era un pilar fundamental”. En La Joécara, ubicada en una ladera, dijo Queipo, “los desniveles se resuelven con escaleras, y en casos con rampas, pero algunas de las cuales no cumplen los criterios actuales y no son adecuadas para la función para la que están pensadas”.

El ensanchamiento de las aceras genera, indicó, “un espacio más amable, más habitable”. Lo mismo ocurre con la renovación de las fachadas y con la “homogeneización del pavimento”, que se refleja en el informe junto a la potenciación de la movilidad sostenible, con paradas de autobús.

El circuito unidireccional en La Joécara podría implantarse en la calle principal de acceso al barrio, lo que daría lugar a más espacio peatonal y a habilitar “zonas de descanso”. Las escaleras se sustituirían por rampas y “muros por vallas”. También se actuaría en las fachadas de los edificios.

Necesidad de cofinanciación

El concejal de Urbanismo de Langreo, José Antonio Cases, resaltó que la “colaboración entre la Universidad de Oviedo, a través del CeCodet, y el Ayuntamiento de Langreo lleva ya varios años” y que estos trabajos sobre Barros y La Joécara “se centran en un área de máximo interés para el Consistorio, la regeneración de barrios o distritos urbanos”. “Esperamos que en un futuro se puedan concretar en más actuaciones y una colaboración más profunda en áreas de organización territorial y urbanismo”, comentó el edil.

El director del CeCodet y catedrático de Geografía de la Universidad de Oviedo, Fermín Rodríguez, manifestó que llevar adelante un plan como este de regeneración urbanística integrada de Barros y La Joécara sería para el Ayuntamiento solo “un esfuerzo imposible, pero hay otros programas de carácter nacional o europeo” a los que se podría recurrir para lograr “la transformación de estas zonas”. Es, añadió Cases, “un marco amplio y muy ambicioso, que necesitaría cofinanciación de otras administraciones, y hay algunas actuaciones que el Ayuntamiento puede plantearse en un primer momento como las mejoras de accesibilidad”.



Rafael Abril Manso, magistrado pregonero de las fiestas de San Pedro: "La Felguera tiene un presente y un futuro esperanzador"

El juez, primer asturiano que estará en el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, abrió unos festejos que se alargarán hasta el martes 30

LA NUEVA ESPAÑA, 26 JUN 2026

Rafael Abril Manso (Sotrongio, 1967) pidió este viernes la nacionalidad felguerina, "o al menos que me dejen en lista de espera". Lo hizo esperando que su labor como pregonero de las Fiestas de San Pedro le sirviese para aprobar un examen al que lleva años opositando, y como buen jurista sabe bien lo que es eso. El magistrado, destinado en la Sección de lo Mercantil del Tribunal de Instancia de Oviedo, Plaza número 3, con sede en Gijón, será el próximo mes de septiembre el primer asturiano que trabajará en el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) de Luxemburgo. Antes, tuvo que enfrentarse a un jurado más complicado, a sus vecinos de La Felguera, donde reside desde hace treinta años. Lo hizo con un pregón cargado de emoción, de pasado, de presente y de futuro, y de recuerdo a los que ya no están.

Signos de mejoría

Abril Manso habló "con el respeto de quien sabe que está en una tierra con personalidad, con historia, con carácter y con una enorme dignidad. Con el cariño de quien, con el paso de los años, ha aprendido a querer a La Felguera no como un lugar prestado, sino como una parte de su propia casa". Pese a nacer en Sotrongio ya estudió desde crío en La Felguera, donde se casó y tuvo dos hijos, y donde sigue viviendo. Ha visto el desarrollo del distrito en los últimos años y lo ha hecho con una mirada esperanzadora. "Hay signos concretos que invitan a mirar hacia adelante con confianza", afirmó, para enumerar que "por fin llegó el soterramiento de las vías del tren en La Felguera. Si a ello unimos la modernización ferroviaria, las promociones de vivienda pública y alquiler asequible para jóvenes en Langreo, especialmente en el entorno de La Felguera y Langreo Centro, tenemos razones para pensar que contamos con oportunidades para nuestros jóvenes, para que quienes empiezan su vida adulta puedan quedarse aquí, construir aquí sus proyectos y formar parte activa del porvenir del concejo". En su opinión, "todo ello demuestra que La Felguera tiene futuro". "Ciertamente, ha tenido pasado y cuenta con una memoria que merece ser respetada

pero también cuenta con un presente esperanzador, con talento, con jóvenes, con deporte, con ciencia, con proyectos y con capacidad para mirar hacia delante sin olvidar quién es".

Emocionado recuerdo de Maxi

El pregonero tuvo un recuerdo muy especial para quien fuera presidente de la Federación Asturiana de Fútbol, directivo del Unión Popular de Langreo y fundador del Lada Langreo, Maximino Martínez, Maxi, fallecido recientemente, "que pertenecía a esa clase de personas que hacen pueblo sin necesidad de proclamarlo; personas que trabajan, que acompañan, que empujan, que abren puertas, que sostienen ilusiones ajenas y que terminan siendo recordadas no solo por lo que hicieron, sino también por cómo lo hicieron. El fútbol asturiano le debe mucho, pero La Felguera le debe también algo más íntimo: el cariño de quien reconoce en él a uno de los suyos".

También habló del Ramón y Luisa, propietarios de la sidrería El Gaucho, "uno de esos lugares que terminan siendo mucho más que un negocio. Son refugio, son costumbre, son conversación, son amistad, son historia diaria de un pueblo".

No faltaron palabras de agradecimiento para la Sociedad de Festejos San Pedro, no solo por las celebraciones de estos días sino por la actividad que desarrollan durante todo el año. Rafael Abril Manso invitó a disfrutar e las fiestas, a reunirse con los que no siempre viven en La Felguera, porque para el pregonero, estos son días de reencuentros, de familia y de amigos. Con su pregón, dio el pistoletazo de salida a unas celebraciones que se prolongarán hasta el martes.

Sábado, 27 de junio

La jornada de este sábado 27 comienza a mediodía con los pasacalles amenizados por gaita y tambor de los Hermanos Cueto, mientras que los más pequeños podrán disfrutar de 11.30 a 14.30 de los juegos en formato gigante en el Parque Dolores F. Duro a cargo de Beki Smile. La tarde será para los amantes de las mascotas con el "Concurso desfile canino", también en el Parque Dolores F. Duro, seguido a las 19:00 horas por la representación teatral de "Cuando Tina encontró a Lina", de la compañía Ana Blanco, en el Teatro José León Delestal. La jornada se cerrará con la segunda gran verbena, amenizada por el grupo "Cuarta Calle".

Domingo, 28 de junio

El domingo 28 la actividad comenzará por la mañana con una exposición de coches en la zona de Celestino Cabeza. El deporte tendrá su protagonismo con la exhibición a las 12.00 horas del Club Rítmica Ares en el Parque Dolores F. Duro. Durante el resto de la jornada, la música tomará las calles de La Felguera con pasacalles y un "tardeo" en el parque, para finalizar con la verbena con el grupo "La Bamba".

Lunes y martes: los días grandes

El lunes 29, festividad de San Pedro, el programa oficial cuenta con la ofrenda floral (11.45 horas), la misa solemne (12.00 horas) y la posterior procesión con la Coral Maestro Lozano, además del concierto de la Banda de Música de Langreo (13.30 horas). La tarde incluirá una exhibición de Yoga (17.30 horas) y concluirá con la cuarta gran verbena con la "Charleston Big-Band".

El martes 30, último día de los festejos se entregará el bolla y la botella de vino a los socios y se celebrará la tradicional jira en el prau Castandiello. El cierre de las celebraciones será con fiesta de la espuma (infantil y adultos) por la tarde en la Plaza David Vázquez y, como colofón final, el espectáculo de fuegos artificiales en el Parque Pinín a la medianoche, seguido de la actuación del grupo "Cinema".



Mil empresas en 25 años: la riqueza social creada en el semillero de Valnalón desde su apertura

Un proyecto de fotografía y vídeo con sensibilidad hacia los animales se lleva dos premios como el mejor del año

LA NUEVA ESPAÑA, 25 JUN 2026

Paula Briales no pudo evitar emocionarse y llorar. Lleva una década detrás de una cámara como profesional del sector audiovisual y el año pasado decidió poner en marcha su proyecto “Pecas y vibrisas”, uniendo su pasión profesional y su amor por los animales. Para ello recurrió al semillero de Valnalón. “Lo tenía en mente, de manera emocional hace mucho tiempo pero no lo hacía y Valnalón me aportó el empuje necesario y me enseñó a seguir el camino de forma más técnica para poner en marcha la empresa”. Esta gijonesa ya lleva meses trabajando en su propia empresa, “haciendo fotos y vídeo a animales y sus humanos, siempre desde la perspectiva del bienestar animal”. Briales fue la gran triunfadora de la XXV edición de los premios del semillero de proyectos de Valnalón, se llevó el premio del jurado y el del público. Es la primera vez en los 25 años del semillero que un mismo proyecto se lleva dos premios. El jurado destacó “su enfoque novedoso hacia un nicho de mercado con enorme potencial, y su apuesta por la creatividad y la afectividad”.

1009 empresas creadas

“Pecas y vibrisas” es una de las 1009 empresas que se han creado en la historia del semillero de Valnalón, empresas, que como señaló el presidente del Principado, Adrián Barbón, “tienen una tasa de supervivencia del 80 por ciento”. Barbón, que intervino en Langreo en el acto celebrado en las instalaciones de la ciudad industrial, señaló también que en esos 25 años de funcionamiento del semillero de empresas, se ha apoyado a un total de 3.347 proyectos y asesorado a más de 7.000 personas, “y de cada euro que se invierte en el semillero, el retorno a la sociedad es de diez euros”.

Barbón ha recordado que, cuando se creó Valnalón en 1987 y comenzaron a entregarse estos premios en 1992, “apenas se hablaba de emprendimiento”. En aquellos años, ha señalado, el objetivo principal era “amortiguar el impacto de las reconversiones industriales o atraer grandes inversiones que compensaran la pérdida de empleo”. Ahora, aquella bendita locura que nadie comprendía, es el lugar en el que Paula Briales ha creado su empresa, y donde

también han nacido una empresa de guías de montaña que busca feminizar un sector muy masculinizado, una consultoría informática, una agencia de viajes y una de atención a mayores y servicios a la comunidad. De Valnalón también salió el proyecto de “Asgaya”, cerveza ecológica fabricada en Grado que se llevó el premio a la consolidación empresarial.

Valnalón tiene vinculación con ciertos de empresas asturianas, no solo las que ha ayudado a crear, sino muchas otras con las que colabora, así que también concede el premio “Compromiso Valnalón”, para “reconocer la especial implicación y compromiso con la cultura emprendedora y el territorio de empresas, entidades o personas que hayan colaborado de forma activa en los programas de educación y promoción emprendedora desarrolladas por Valnalón”. Este año fue para Crivencar.

Y si algo tiene Valnalón es la capacidad de sorprender, “un equipo creativo que cree en la capacidad de las personas para cambiar el mundo”, dijo Marta Pérez, directora de la ciudad tecnológica. Así que en la entrega de premios risas, llantos, música y todo lo que puede salir de la mente de José Antonio Vega, que ejerce de maestro de ceremonias y que planteó la gala como si de un curso de cocina se tratase, hasta el punto que los asistentes, incluidos Barbón, la consejera de Educación, Eva Ledo; el alcalde de Langreo, Roberto Marcos García, patrocinadores y colaboradores como Sodeco, Hunosa Empresas o Caja Rural, todos los asistentes se llevaron a casa un mandil de cocina diseñado para la ocasión con materiales reciclados.

Una gala para reivindicar el talento, la innovación y el “ahínco”, subrayó Vega. Barbón cerró defendiendo Asturias como “una tierra de talento y de personas emprendedoras”. Quedó patente, todos los involucrados en la cita, técnico de sonido, organizadores, diseñadores de vestuario, peluquería y hasta quien le hizo las uñas al presentador, habían pasado por Valnalón para poner en marcha sus empresas.



Habr  Hunosa al menos hasta 2050: empresa y sindicatos acuerdan su nuevo plan, con 130 millones de inversi3n y un aumento de plantilla de 160 trabajadores

El documento prevé la central de biomasa de La Pereda, transformar el pozo Nicolasa en un gran parque energético renovable y el Centro Nacional de Rescates en el Pozo Santiago

LA NUEVA ESPAÑA, 27 JUN 2026

Semana de buenas noticias para Hunosa. Al aval judicial para poder seguir con las obras de transformaci3n de la térmica de La Pereda en central de biomasa se une ahora el preacuerdo alcanzado, en la tarde-noche del viernes, por la empresa pública y los sindicatos mineros (SOMA-FITAG-UGT y CC OO Hunosa), para sacar adelante el plan de empresa 2025-2028. Una planificaci3n que, tal y como aseguran la propia compa a y las centrales sindicales, "darán estabilidad a la empresa hasta el año 2050".

El preacuerdo asegura la viabilidad a largo plazo de Hunosa. Un documento que recoge, hasta 2028, inversiones por valor de 130 millones de euros, a los que hay que añadir además 27 millones más para incentivar la promoci3n empresarial en las Cuencas. Se prevé incluso ganar plantilla, con 160 nuevos empleos, entre la empresa matriz (Hunosa) y Sadim (Sociedad Asturiana de Diversificaci3n Minera). El desarrollo del plan permitirá, según Hunosa, "poner fin a 30 años de reconversi3n, por primera vez en décadas crecerá el empleo neto, tanto en la matriz, como en Sadim".

Los principales proyectos que recoge el preacuerdo del plan de empresa, alcanzado tras 47 reuniones a lo largo de tres años, serán la transformaci3n de la térmica de La Pereda en central de biomasa; la transformaci3n del pozo Nicolasa en un parque energético renovable; la creaci3n del Centro Nacional de Rescates en el pozo Santiago; el impulso al lavadero del Batán como planta de tratamiento de materias primas; el impulso a las sociedades de promoci3n econ3mica (dispondrán de 27 millones en este periodo, para intentar

ayudar a crear unos 700 empleos) y la constituci3n de Sadim como "medio propio", lo que permitirá a la ingeniería de Hunosa recibir encargos directos de la Administraci3n para ejecutar, por ejemplo, obras de rehabilitaci3n ambiental y restauraci3n de espacios mineros.

La transformaci3n de la térmica de La Pereda, en Mieres, en una central de biomasa, está ya en marcha, y cuenta con una inversi3n de 56 millones de euros. La actuaci3n, recalca Hunosa, "impulsará el desarrollo del sector forestal en la regi3n, así como de otros agentes de la cadena industrial". La empresa "aprovechar , además, de forma planificada y ordenada, sus recursos forestales propios, unas 3.800 hectáreas de montes". Vinculada a esta planta de biomasa - todavía pendiente de obtener los permisos ambientales definitivos- se pondrá en marcha además, con una inversi3n de 5 millones, "una línea de acopio, clasificado, astillado y tratamiento de biomasa, destinada a garantizar el suministro de combustible" de la central y de las redes de calor de Hunosa (que de momento tiene en Mieres y Langreo). "Revitalizar  el sector forestal asturiano y asegurar  lo ingresos del grupo Hunosa", recalcan los sindicatos.

Pozo Nicolasa

En el Pozo San Nicolás (Mieres) se impulsará "un parque energético renovable", que contempla "una central de almacenamiento por bombeo reversible en su interior, un proyecto de aprovechamiento hidráulico de los arroyos soterrados bajo plaza y escombrera y un proyecto fotovoltaico

en la escombrera existente". Este proyecto, está "sujeto a su viabilidad", y prevé ser desarrollado más allá del año 2028. Para ir poniéndolo en marcha se estiman "unas inversiones de alrededor de 24 millones de euros", dentro del "horizonte del presente plan". Se trata de un proyecto propuesto por los sindicatos y asumido por Hunosa. "Se convertirá en un verdadero motor para la zona", subrayan las centrales. Se trata de un proyecto que en su día adelantó ya LA NUEVA ESPAÑA.

Centro Nacional de Rescates

El preacuerdo recoge la creación del Centro Nacional de Rescates, con base en el pozo Santiago (en Aller), en el que se integrará la Brigada de Salvamento Minero y para el que se estiman unas inversiones de más de 3 millones de euros para su puesta en funcionamiento. Hace pocas semanas, el Ejército estuvo realizando maniobras en este mismo pozo.

El denominado "Batán Recovery", el histórico lavadero de carbón de Mieres, se adaptará a los nuevos tiempos y "operará como una planta de tratamiento de materias primas para el procesado de materiales estratégicos y de interés industrial". De esta forma, impulsará "líneas de trabajo orientadas al reprocesado de residuos, subproductos y escombreras" de las que podrían recuperarse, para su aprovechamiento, "materias primas críticas".

Redes de calor e investigación

El preacuerdo alcanzado entre Hunosa y sindicatos prevé "nuevos proyectos de energías renovables, como son las redes de calor basadas en agua de mina, biomasa y aprovechamiento de calores residuales o los proyectos fotovoltaicos e hidráulicos". En este tipo de proyectos contarán con casi 9 millones de euros en el plan. Además, se prevé "avanzar" en cuestiones de I+D+i, "promoviendo proyectos como la planta piloto de captura de CO2 en La Pereda, a la vez que se darán los primeros pasos para el estudio de su escalado industrial o el desarrollo de proyectos de hidrógeno verde y combustibles sostenibles". **En el pozo Fondón de Sama está previsto impulsar un plan de hidrógeno verde, en colaboración con distintas empresas e instituciones.**

Recursos hídricos y escombreras

La gestión de los recursos hídricos de la compañía, con la clausura de los pozos -en su mantenimiento, para evitar inundaciones, se achican diariamente miles y miles de litros de agua-, derivará en la redacción "de un plan de acción de aguas 2025-2028". También se realizarán estudios sobre la posible existencia de "materias primas críticas", en las escombreras de la empresa. Se trata de materiales que antes se desechaban y ahora pueden ser útiles en la "nueva economía". Esta exploración de posibles recursos se realizará "en paralelo a la gestión y restauración de escombreras". Para la gestión medioambiental y la clausura ordenada de explotaciones hay 17 millones, subrayan los sindicatos SOMA y CC OO.

Patrimonio cultural

La gestión del patrimonio cultural de Hunosa "continuará siendo una pieza importante del futuro de la compañía, que mantiene su compromiso con la preservación y promoción del

legado minero de Asturias". Lo hará a través de "una oferta turística, cultural, deportiva y educativa de alta calidad, con una plantilla dedicada y estrategias enfocadas en la conservación y divulgación". El pozo Sotón sería un ejemplo de estas actividades.

Sadim, "medio propio"

Se trata de un paso importante para la ingeniería de Hunosa, Sadim. Su constitución como "medio propio" le abrirá "un nuevo campo de actuación", como la rehabilitación medioambiental y restauración de espacios afectados por la actividad minera, la instalación de calderas de biomasa en edificios públicos o las actuaciones asociadas a mejoras de ecosistemas. "Se abre una oportunidad de generación de empleo que se estima alcanzará hasta 80 nuevos puestos de trabajos asociados al incremento de la actividad", subraya Hunosa. "Se abre una nueva etapa", destacan por su parte los sindicatos, ya que Sadim podrá recibir "encargos directos de la Administración".

Promoción empresarial

Las sociedades de promoción empresarial de Hunosa (integradas en Hunem) dispondrán "de unos 27 millones de euros de fondos para la financiación de proyectos empresariales, con la previsión de impulsar la creación de 700 nuevos puestos de trabajo en el horizonte 2026-2028". Además, existe el compromiso de "impulsar la comercialización" del suelo industrial ya desarrollado, **como los polígonos de El Cadaviu, Modesta y Reicastro.**

Valoración sindical

Desde CCOO de Hunosa y SOMA-FITAG-UGT, este principio de acuerdo supone "un avance decisivo para dotar a Hunosa de un horizonte industrial estable y de futuro". El plan de empresa "permite consolidar nuevas actividades, impulsar inversiones, crear empleo y reforzar el papel estratégico de Hunosa como empresa pública al servicio de la transición energética, el desarrollo industrial y la reactivación de las comarcas mineras". A partir de ahora, recalcan, "comienza una nueva etapa en la que será imprescindible convertir en realidad todo lo acordado". "Nuestro compromiso", concluyeron las centrales, "será exigir el cumplimiento íntegro del plan, impulsando el desarrollo de los proyectos, la ejecución de las inversiones y la materialización de los compromisos de empleo recogidos en el acuerdo".

Destacan además que el documento asegura incorporaciones y "salidas no traumáticas mediante un plan social de tratamiento de excedentes".

Valoración de la dirección de Hunosa

Desde la dirección de Hunosa se destacó que las nuevas inversiones y actividades que incorpora el plan "sientan las bases que guiarán la actuación de la nueva Hunosa hasta el año 2050, demostrando que las energías renovables, y la gestión medioambiental y del conocimiento son también motores de la reindustrialización en Asturias". Destaca, al igual que los sindicatos, que habrá "plan social" para el tratamiento de excedentes y que habrá planes formativos específicos dirigidos a los trabajadores para cubrir "las necesidades de las nuevas líneas de actuación".

CON RAIZ - CULTIVOS



Carlos Fernández Fernández
Ingeniero Técnico Agrícola
Ex-Conservador del paisaje protegido de las

Gonzalo Peláez no comió endivias

Siberia no podía ser peor. En el inicio de mi profesión tuve que realizar unas valoraciones de terrenos en un rincón perdido de la provincia de Soria.

Llegué a última hora de la tarde a un pueblo en medio de la llanura, con casas de adobe silenciosas y callejas de tierra, arrasado todo por el viento de enero.

Me buscaron alojamiento –mi estancia iba a ser duradera- en una casa particular. Una cama endeble, el armario de puertas desvencijadas, y la estufa de butano en el pasillo para luchar contra el aire gélido. La dueña me enseñó orgullosa el baño nuevo, con ducha, aunque sin agua caliente.

El pueblo tenía un bar-tienda rancio y lúgubre donde “había de comer”. Huevos, patatas, embutidos, y vino de pellejo.

La cama estaba helada. Y se oía al viento entrar por las rendijas. Mi higiene –al amanecer- consistía en mojar un poco la cara con agua sin duda procedente del Polo Norte. Tras la ablución me dirigía en medio de una brisa cortante hacia la tienda-bar.

Varios tractores con el motor arrancado hacían tiempo en medio de la calleja. Dentro media docena de parroquianos silenciosos me esperaban desayunando una copa de orujo y un ducados. El primer día pedí un tazón de café y bollería. Me miraron raro. Aprendí a arrancar el día con un bocadillo de chorizo picante y un vaso de vino recio similar a la lija.

Después, subidos a los tractores –unos al volante, otros sentados en las grandes aletas frías, yo uno de ellos- nos dirigíamos a la zona de trabajo, unos páramos recios, broncos, muy parecidos a sus propietarios. El frío cortante impedía disfrutar de la belleza de aquella llanura virgen, adornada por unos álamos lejanos, casi perdidos.

Se trabajaba todo el día, de lunes a sábado; eran muchas las parcelas a valorar, y la comida de mediodía consistía en chorizos, pan de hogaza y bota de vino a

sotavento del tractor más próximo. Pronto me di cuenta del problema capital: la higiene. Impensable ducharse. Tocaba pensar.

El pueblo estaba a una distancia media de Burgo de Osma. Y había un hotel-restaurante de cierta fama. Allí me alojaría –iy me ducharía!- al menos la noche de los sábados.

Podría hablar horas sobre el placer de mi primer baño en Burgo de Osma. Reluciente como un bebé bajé al comedor. El camarero me recomendó entre otros entrantes achicoria de Bruselas con besamel, una verdura nueva. “¿A qué se parece?” –le pregunté. “Es como el cogollo de una lechuga pero con sus hojas muy carnosas, deliciosas tanto crudas como cocinadas” –respondió.

Se trataba de la endivia. De nombre científico *Cichorium intibus*, es una achicoria, con la particularidad de que se consume su parte aérea obtenida tras un cultivo algo trabajoso. Sembrada en primavera se aclara una vez comenzado el crecimiento dejando las plántulas a 10 o 15 centímetros. Cuando se ha desarrollado la parte aérea se corta en su totalidad 3 cm por encima del cuello, se extrae la raíz y esta se planta en cajoneras en un lugar muy limitado de luz. Al mes habrá brotado el cogollo que todos conocemos. Las hojas de la primera corta son magníficas para consumir, aunque amargas, pero no se suelen encontrar en el mercado.

Riquísima en potasio, aparte de otros minerales y vitaminas, especialmente betacarotenos, facilita el tránsito intestinal, mejora la circulación, los niveles de colesterol y la arterioesclerosis, y es antioxidante y anticancerígena.

De aquel mes en el gulag soriano recuerdo entre otras cosas las ensaladas de endivia con aceite de oliva virgen y las duchas de agua ardiente de las noches de los sábados.

Más tarde descubrí que Burgo de Osma había sido la frontera, la aduana, del Reino de Asturias –hasta allí se llegó-, y que en el Siglo XII el caballo del temible asturiano Gonzalo Peláez, el “Potestas” de Julio Arbesú, había hollado los mismos páramos arcillosos que yo fui a valorar 750 años después. Pero él no disfrutó ni de la ducha ni de las endivias. No se puede tener todo.



ENTIDADES PATROCINADORAS y COLABORADORAS

 <p>https://www.langreo.as/</p>	<p>FAMILIA VELASCO-CADENAS</p>	 <p>https://ampre.es/</p>
 <p>https://www.astillerosarmon.com/es/</p>	 <p>https://caucenalon.blogspot.com/</p>	 <p>http://www.valledelnalon.es/</p>
 <p>https://www.compromisoasturiasxxi.es/</p>	 <p>https://uplangreo.es/</p>	 <p>Asociación Cultural San Luis - La Nueva</p>
 <p>https://www.camaragijon.es/es/</p>	 <p>https://www.azzhoteles.com/langre-hotel-hotel/</p>	 <p>http://www.ecomuseominero.es/</p>
	 <p>http://www.fica.es/ FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE CENTROS ASTURIANOS</p>	

