



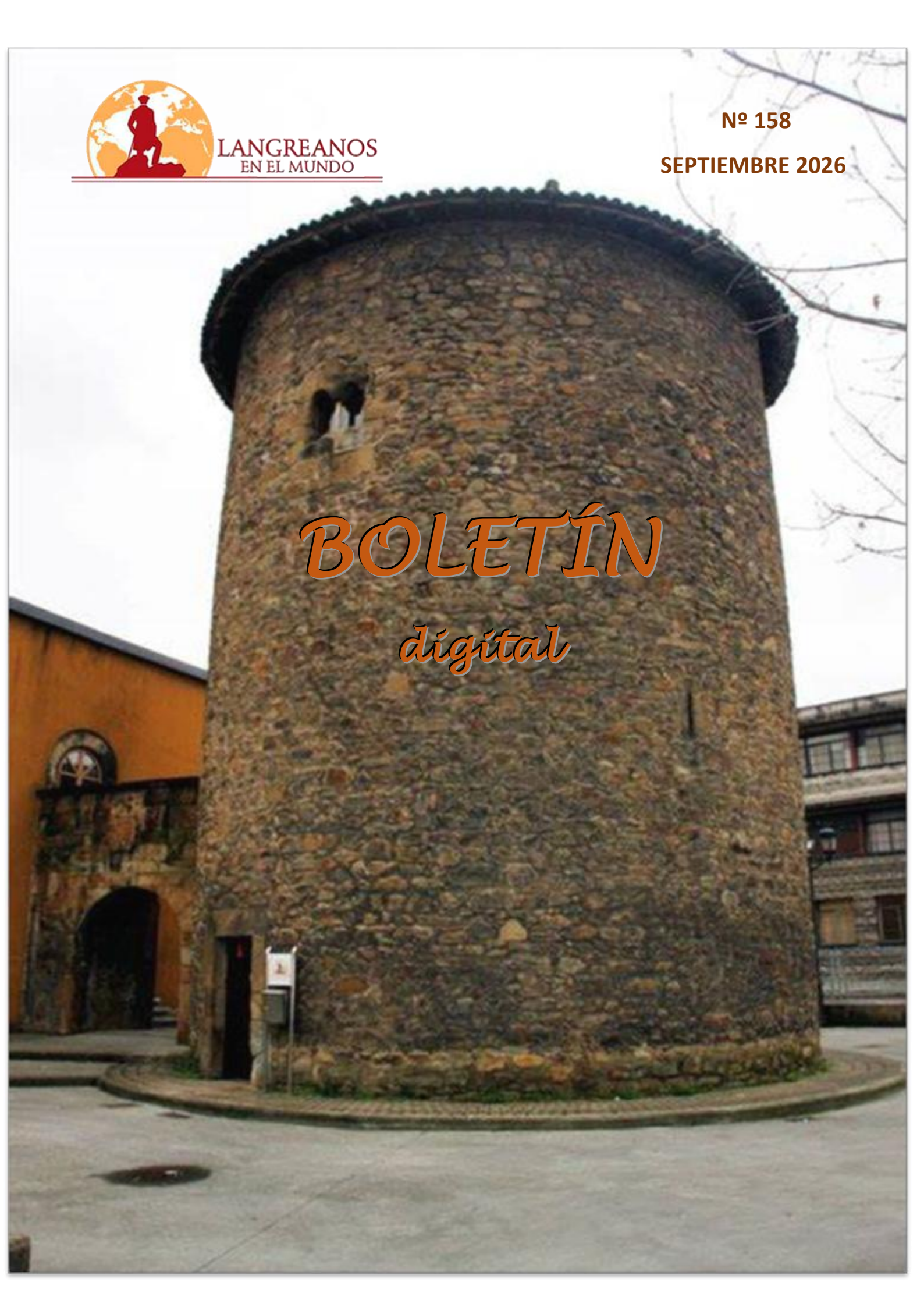
LANGREANOS
EN EL MUNDO

Nº 158

SEPTIEMBRE 2026

BOLETÍN

digital



LA ASOCIACIÓN

Sumario

1	LA ASOCIACIÓN
	LA ASOCIACIÓN EN LOS MEDIOS
	<i>Langreanos en el Mundo prepara su encuentro anual, en el que premiará al doctor Luis Castaño y a Cruz Roja</i>
	<i>Langreanos en el Mundo celebra su entrega de premios el próximo viernes, día 4</i>
	<i>Candidatura Valle de Samuño - PUEBLO EJEMPLAR</i>
9	RINCON DEL ASOCIADO
	<i>Donde la vista se vuelve niebla</i>
	<i>Álvaro y la luz interior</i>
11	NUESTROS ASOCIADOS y PREMIADOS EN LOS MEDIOS
	<i>El CAI de Pando cumple 35 años siendo "más que un apoyo" para las personas con discapacidad, "queremos que sean felices"</i>
	<i>Nieves Mejuto, directora del centro de apoyo a la integración de Langreo: "La mirada hacia la discapacidad ha cambiado, ya la admitimos"</i>
13	VALLE DE SAMUÑO EN LOS MEDIOS
	<i>El tren minero del Ecomuseo de Samuño, en Langreo, suma 350.000 visitas desde su creación: "Los turistas se llevan un trocín de mina"</i>
	<i>Música, gastronomía y respeto a las tradiciones, los puntos fuertes de las grandes fiestas de la Virgen del Carbayu, patrona de Langreo</i>
15	LANGREANOS EN LOS MEDIOS
	<i>Marisa Valle Roso, cantante: "Soy inconformista; siempre estoy reinventándome"</i>
	<i>Treinta años de solidaridad con quien más lo necesita: Emma Susacasa sigue impulsando desde Barros el envío de ropa y medicamentos</i>
17	LANGREO EN LOS MEDIOS
	<i>Las Cuencas, refugio inmobiliario para compradores de toda España: "Ya no quedan chollos de 25.000 euros"</i>
	<i>La restauración del Nalón junto a la antigua térmica de Lada empezará este mes</i>
	<i>El Principado, sobre el taller de Barros: "No escatimaremos esfuerzos"</i>
	<i>Pleno saharauí en Langreo: los niños del programa "Vacaciones en Paz" visitan el Ayuntamiento</i>
	<i>"Talleres del Conde puede ser un motor económico y un revulsivo para el concejo con conciertos y eventos culturales"</i>
	<i>El deporte toma el relevo en Talleres del Conde: el recinto ferial de Langreo acogerá este mes sesiones (gratuitas) de aeróbic y pilates</i>
	<i>El centro de empresas de Valnalón aloja en sus oficinas y naves de alquiler a 26 empresas (que dan trabajo a 134 personas)</i>
	<i>La ciudad industrial de Valnalón, en Langreo, ya supera los 2.000 empleos tras el regreso de Duro: "Somos como una gran familia"</i>
	<i>La cantera emprendedora suma reclutas: más de 11.000 estudiantes asturianos (desde Infantil a Bachillerato) pasaron por los programas formativos de Valnalón</i>
	<i>El Principado ya elabora un nuevo plan (con menos viviendas) para el barrio de El Puente, en Langreo, tras el rechazo vecinal al proyecto original</i>
	<i>Pavimento, carril bici y jardinerías: la "nueva piel" del terreno liberado por la vías en Langreo ya toma forma</i>
	<i>El nuevo parque de Langreo deberá esperar hasta el próximo año: los trabajos comenzarán cuando concluya la urbanización del plan de vías</i>
	<i>Cara y cruz en Langreo: el bulvar avanza, pero el parque urbano tendrá que esperar</i>
	<i>Langreo y un exitoso paso por FIDMA</i>
	<i>Más de sesenta mil personas descubrieron los atractivos del concejo de Langreo en la Feria de Muestras de Gijón</i>
	<i>La fábrica de paneles solares de Langreo (con 115 empleos previstos) vuelve a ver la luz: Exiom solicita la licencia de actividad cuatro años después de que se anunciara el proyecto</i>
	<i>Los conductores de autobuses del Nalón, escandalizados con la empresa del "búho": el servicio se retomó sin mamparas, las medidas de seguridad prometidas</i>
	<i>El Principado abre la puerta a rescindir el contrato con la empresa de los 'búhos' del Nalón tras salir sin mamparas</i>
	<i>Los ecologistas alegan contra la ampliación de la empresa de los malos olores en Langreo</i>
	<i>La renovación del césped artificial del estadio Ganzábal obligará a alterar el calendario (con más partidos fuera de casa) del Langreo en el inicio de la temporada</i>
34	CON RAIZ EN LA EMIGRACION - CULTIVOS
	<i>ACEBUCHE. El olivo del Paraíso</i>



Boletín nº 158

SEPTIEMBRE 2026

Edita

ASOCIACIÓN LANGREANOS EN EL MUNDO

C/ Jaime Alberti s/n
33900 -Ciaño-Langreo
Asturias-España
Web

www.langreanosenelmundo.org

Mail

langreanosenelmundo@gmail.com

EL BOLETIN no se siente necesariamente identificado con las opiniones expresadas en los artículos publicados, ni tampoco es responsable del contenido de los textos incluidos en sus páginas procedentes de otros medios

Grupo de trabajo:

Juan José Flórez Álvarez (Quintes- Asturias)

Yolanda Serrano Meana (Brasil)

Jose M. Solís Fernández (Getxo -Bizkaia)

¡MUY IMPORTANTE! Cuentas de correo

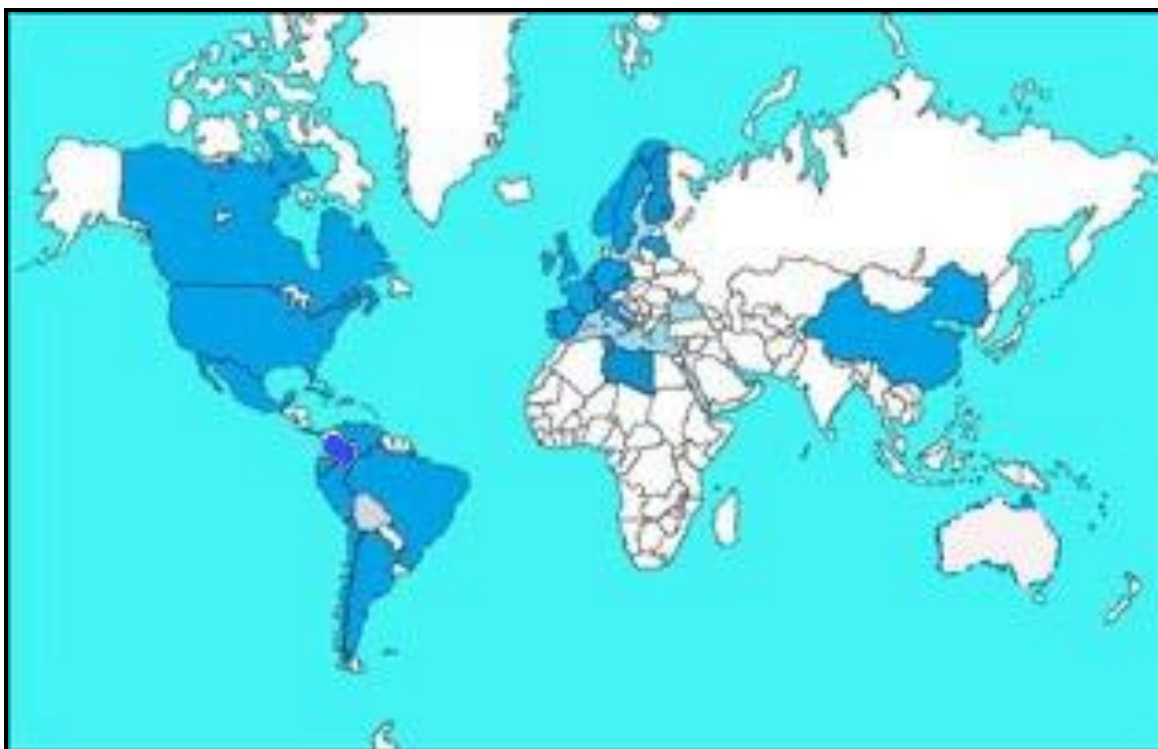
A NUESTROS ASOCIADOS

Este Boletín además de colgarlo en la red lo enviamos vía e-mail a todos nuestros asociados, pero nos encontramos con muchos casos en los que cada vez que queremos comunicarnos con vosotros personalmente a través de la cuenta de correo observamos que muchos mensajes nos vienen rechazados, **en especial de los que tenéis cuentas de hotmail, yahoo terra y telecable**

También felicitamos por su cumpleaños a nuestros asociados, siempre que tengamos la fecha de cumpleaños y una cuenta de correo correcta

Rogamos a todos nuestros asociados que no reciban de forma regular información de la Asociación a través del correo electrónico o que **hayan cambiado su dirección de correo electrónico** y no nos lo hayan comunicado nos lo actualicen enviándonos un mail a la cuenta de Secretaria General

secretarialangreanosenelmundo@gmail.com





EDITORIAL

Una semana para celebrar quiénes somos

Hay semanas que no son una más en el calendario, sino un recordatorio de lo que una comunidad puede llegar a construir cuando mantiene vivo el vínculo con su tierra. Para Langreanos en el Mundo, esta es una de esas semanas. Una semana que nos reúne, nos reconoce y nos proyecta hacia el futuro con la fuerza de casi setecientos langreanos —de nacimiento o de adopción— repartidos por los cinco continentes, pero unidos por una misma raíz emocional.

La celebración de nuestra Junta General de asociados es, cada año, un ejercicio de memoria y compromiso. En ella se escucha la voz de quienes viven lejos y de quienes permanecen aquí, la voz de quienes trabajan para que esta Asociación siga siendo un puente entre generaciones, territorios y experiencias. Es un espacio donde se suda para elaborar los presupuestos, se analizan las cuentas, se renuevan ilusiones, donde se comparten proyectos y donde se reafirma la voluntad de seguir construyendo comunidad más allá de cualquier distancia.

A esta cita se suma uno de los momentos más significativos de nuestra labor: la entrega de los Premios Langreanos en el Mundo, que reconocen a personas e instituciones que, con su trabajo profesional, su dedicación social o su ejemplo solidario, han contribuido a engrandecer el nombre de Langreo y a fortalecer su tejido humano. Que estos galardonados sean recibidos en el Ayuntamiento por el Alcalde no es solo un gesto institucional; es un abrazo simbólico de todo el concejo a quienes han demostrado que el compromiso con la comunidad puede expresarse desde cualquier lugar del mundo. Un recuerdo a los Presidentes anteriores, a los Secretarios y a Falo Cadenas sin los que todo esto no sería nada.

Y junto a estos actos, continúa una tradición que nos define desde los inicios de la Asociación: la plantación de árboles procedentes de distintos países en nuestro municipio. Cada árbol es una historia, una procedencia, un recuerdo de quienes un día partieron y quisieron dejar aquí una raíz que también les pertenece. Es un bosque que crece con acentos distintos, con geografías lejanas, pero con un mismo significado: Langreo es hogar, incluso cuando la vida nos lleva lejos.

Esta semana no es solo un conjunto de actos; es una declaración de identidad. Es la prueba de que la diáspora langreana sigue viva, activa, orgullosa y comprometida. Que somos una comunidad que recuerda, que agradece y que mira hacia adelante con esperanza. Que cada socio, esté donde esté, forma parte de una historia común que continúa escribiéndose con afecto, esfuerzo y sentido de pertenencia. Gracias, Langreanos.

Porque ser langreano —en Langreo o en cualquier rincón del mundo— es llevar dentro una manera de entender la vida: cercana, solidaria, resistente y profundamente humana. Y esta semana, más que nunca, lo celebramos juntos.

Alejandro Canga Coto

Vicepresidente 1º



COLABORA CON NOSOTROS

CON TU AYUDA SEGUIREMOS CRECIENDO

APORTACIONES VOLUNTARIAS

TU COLABORACIÓN ES IMPRESCINDIBLE PARA NUESTRO MANTENIMIENTO

QUERIDOS ASOCIADOS un año más os queremos recordar lo importante que es para nuestra subsistencia vuestras aportaciones

Como de todos es sabido, no tenemos establecido cuota de Asociación por lo que la Asociación se financia con las aportaciones voluntarias de nuestros Asociados y las colaboraciones económicas de algunas entidades.

Vuestras aportaciones al menos son imprescindibles para el mantenimiento de nuestros gastos fijos por lo que os recordamos que un año más tenéis la oportunidad de COLABORAR DE FORMA VOLUNTARIA con una APORTACIÓN ECONÓMICA que como en años anteriores se considerará de forma anónima, se publicarán cantidades, pero no el nombre del colaborador que solo figurará en nuestros registros contables.

La aportación puede ser desde un euro hasta xxxxxx euros. Como dice el refrán, GRANO NO HACE GRANERO, PERO AYUDA AL COMPAÑERO.

En nuestra WEB www.langreanosenelmundo.org entrando en el AREA ASOCIADOS tenéis un apartado DONACIONES VOLUNTARIAS <https://www.langreanosenelmundo.org/areasocios/donaciones> donde disponéis de la información sobre el tema.

Para entrar he dicho apartado necesitáis usar la contraseña de los asociados, si se os ha olvidado o no disponéis de ella no dudéis en solicitárnosla

La transparencia en la gestión, es total, con independencia de que se envía anualmente por e-mail, en nuestra web en la sección ACCESO EXCLUSIVO A ASOCIADOS, podéis consultar la MEMORIA ANUAL y el INFORME ECONOMICO que se elabora cada año.

En ingreso lo podéis hacer en cualquiera de las siguientes cuentas:

Unicaja: ES11 2103 7011 3700 3002 0470 Caja Rural: ES89-3059 0074 4222 7247 0226

RINCÓN DEL ASOCIADO

**QUE VUESTRA COLABORACIÓN EN BOLETÍN
VAYA EN AUMENTO**

QUERIDOS ASOCIADOS

Seguimos animándoos a participar con vuestros escritos en este espacio que tenemos reservado para vosotros.

Nos encantaría contar con vuestra colaboración enviándonos algún artículo para el mismo, simplemente se trata de compartir vuestros sentimientos y vivencias, no necesariamente de escribir un artículo literario

El tema a tratar queda a vuestra elección respetando los principios establecidos en nuestros estatutos (tiene especial interés la emigración y Langreo) y su contenido debería estar aproximadamente entre las 400 y 500 palabras.

EL BOLETÍN SOMOS TODOS - ESPERAMOS VUESTROS ESCRITOS PARA SU PUBLICACIÓN



**Asamblea Local de la Cruz Roja de Langreo,
Premio Distinción Solidaria "Falo Cadenas" 2026**

La Asamblea Local de Cruz Roja Española en Langreo se constituye en 1914 siendo su presidente D. Gumerindo del Valle, acompañado por D. Aurelio Delbrouck y D. Cipriano Pedrosa, entre otros. Contaba con 150 socios, 45 miembros y una ambulancia y clínica propias. Recibía aportaciones de empresas asentadas en el municipio como Duro Felguera, Carbones de La Nueva, Carbones Asturianos, Fábrica de Mieres o Compañía Eléctrica de Langreo.

En la actualidad tiene más 1.100 asociad@s y más de 70 voluntari@s

A lo largo de estos años ha llevado a cabo en base a los principios de la Cruz Roja en distintas actividades como: Infancia y Adolescencia, para niños y niñas en riesgo de exclusión social, llevando a cabo labores educativas, de ocio, culturales y de convivencia; Teleasistencia Domiciliaria a Personas Mayores, el conocido como «Medallón» con entrega de productos de apoyo para mejora de su calidad de vida; Atención Integral a Inmigrantes, con acogida, clases de español, ayudas y asesoría jurídica; Reparto de Alimentos a las familias más necesitadas del concejo; Atención a Drogodependientes; Ocio y Tiempo Libre para Personas con Discapacidad, con salidas quincenales culturales y de recreo; Punto de Información Laboral, para las personas que necesitan una orientación en búsqueda de empleo; Préstamos de Ayudas Técnicas, sillas, andadores, muletas, etc para toda la población del concejo; Juguete Educativo y Vuelta al Cole Solidaria, con entrega de juguetes y material escolar a niños y niñas de familias con necesidades económicas; y Teleasistencia Móvil a Víctimas de Violencia de Género

ORGANIZA:



PATROCINAN:

Ayuntamiento de Langreo

**FAMILIA
VELASCO-CADENAS**

COLABORAN:

LANGREHOTEL
HOTEL & SPA



XVIII Encuentros Langreanos en el Mundo

2, 3 y 4 de septiembre de 2026



Valle de Samuño candidata "Pueblo Ejemplar"



**Don Luis Antonio Castaño González
Premio Langreanos en el Mundo 2026**

Se licenció en medicina por la Universidad de Oviedo especializándose en pediatría vía MIR en el Hospital Marqués de Valdecilla de Santander

Entre 1984 y 1990 estuvo adscrito a las Universidades René Descartes de París (Universidad de París Descartes) y a la Universidad de Harvard en Boston (USA)

En 1991 se doctoró en la Universidad del País Vasco y ese mismo año obtuvo la plaza de médico adjunto en la Unidad de Investigación - Laboratorio de Biología Molecular del Hospital de Cruces (Vizcaya). En el año 2001 obtuvo la plaza de profesor titular de pediatría en la Universidad del País Vasco y en 2018 la de catedrático de pediatría en la misma Universidad.

Ha ocupado diferentes cargos relacionados con la investigación médica como el de director científico de Ciberdem (Centro de investigación biomédica en red) en 2012.[3]

En el año 2013, en razón a su trayectoria, fue nombrado director científico del Instituto de investigación Biocruces. Fue el responsable de su acreditación y puesta en marcha hasta el año 2022.

La producción científica es muy extensa en cuanto a libros, capítulos de libro, publicaciones indexadas y proyectos nacionales e internacionales de investigación subvencionados.[

En el año 2025 ha puesto en marcha en el País Vasco el primer estudio en España para la detección precoz de diabetes tipo 1 en población pediátrica con una participación de más de 6000 personas.

PROGRAMA

Miercoles 2 de Septiembre

Lugar: Casa de Cultura de Escuelas Dorado de Sama Langreo

**A las 19:30 h.
CONFERENCIA**

A cargo de Dr. Javier A. Menéndez (Instituto Catalán de Oncología-Instituto de Investigación Biomédica de Girona)

**Título:
Del mito de la eterna juventud a la medicina del envejecimiento**
Presnta:

Jesús José Flórez Álvarez Presidente de Langreanos en el Mundo

Jueves 3 de Septiembre

Lugar: Casa de los Alberti, Ciaño

**A las 19: 00 h. en primer convocatoria,
a las 19:30 h. en segunda**

Junta general Ordinaria

Viernes, 4 de Septiembre

Lugar: Torre de la Quintana, Ciaño

A las 11:00 h.

RECEPCIÓN A LOS GALADONADOS en nuestro Domicilio Social, Torre de la Quintana

Lugar: Ayuntamiento de Langreo, Sama

A las 12:00 h.

RECEPCIÓN OFICIAL EN EL AYUNTAMIENTO DE LANGREO A JUNTA DIRECTIVA Y GALARDONADOS

Lugar: Langrehotel, La Felguera

**A las 13:30 h.
ENTREGA PREMIOS
"LANGREANOS EN EL MUNDO"**

GALARDONADOS 2026

GALARDON DISTINCIÓN SOLIDARIA "FALO CADENAS"

ASAMBLEA LOCAL DE LA CRUZ ROJA DE LANGREO

por su incansable trabajo por las personas vulnerables, por la defensa de los valores solidarios, por el apoyo a la integración de las personas que vienen de otros lugares. La implicación de sus voluntarios, en las catástrofes o en el acompañamiento a las personas que viven en soledad"

GALARDON DISTINCIÓN SOLIDARIA "FALO CADENAS"

ASAMBLEA LOCAL DE LA CRUZ ROJA DE LANGREO

por su incansable trabajo por las personas vulnerables, por la defensa de los valores solidarios, por el apoyo a la integración de las personas que vienen de otros lugares. La implicación de sus voluntarios, en las catástrofes o en el acompañamiento a las personas que viven en soledad"

PREMIO LANGREANOS EN EL MUNDO

D. LUIS ANTONIO CASTAÑO GONZÁLEZ

por su liderazgo en la investigación nacional e internacional en diferentes áreas, entre otras, la detección precoz de la diabetes de tipo 1 y otras, enfermedades endocrinológicas pediátricas. Es de destacar la combinación de un trabajo relevante clínico, de investigación y docencia. Todo ello sin perder su raíz langreana.

**Presenta el acto: Quillo Coto Suárez,
Taxista, Artista**

**Colofón musical:
Bandina de gaitas los Asturianos**

Fecha máxima para la reserva de asistencia al acto: 1 de septiembre

Entrada al acto de entrega Langreanos en el Mundo:

Libre hasta completar aforo:

Para reserva de asiento es imprescindible comunicar la asistencia a través del correo: secretarialangreanosenelmundo@gmail.com o en el teléfono: 620 840 750

Lugar: El Llugar de Langrehotel, Calle de Manuel Suárez 6.- Langreo
A las 14:30 h.

ESPICHA DE HERMANDAD DE "LANGREANOS EN EL MUNDO"

Entrada a la espicha de hermandad:

Presentando el ticket. Precio ticket: 36 €

La adquisición del ticket se podrá hacer previo ingreso en una de las cuentas bancarias de Langreanos en el Mundo y la retirada de los mismos se hará el mismo día 4 con la presentación del justificante bancario al responsable de la Asociación en el mismo hotel

Indicar en el ingreso en concepto: XVIII Encuentros Langreanos

Fecha máxima para solicitar tickets: 28 de agosto

Para más información pueden llamar al teléfono:
620 840 750

INGRESOS EN:

UNICAJA BANCO CTA. ES11 2103 7011
3700 3002 0470
CAJA RURAL CTA. ES89 3059 0074
4222 7247 0226

Langreanos en el Mundo se reserva el derecho de modificar este programa si las circunstancias así lo requiriesen.

Domicilio social

Torre de la Quintana

C/ Jaime Alberti s/n

33900 Langreo (Asturias)

e-mail: langreanosenelmundo@gmail.com

WWW. langreanosenelmundo.org

Tlf : 620 840 750



Langreanos en el Mundo prepara su encuentro anual, en el que premiará al doctor Luis Castaño y a Cruz Roja

Tendrá lugar a principios de septiembre, en Ciaño, Sama y La Felguera

LA NUEVA ESPAÑA, 19 AGO 2026

La asociación Langreanos en el Mundo ultima los preparativos de sus XVIII Encuentro anual, que se celebrará a principios de septiembre. En el marco del evento se hará entrega de los galardones anuales de la entidad. El Premio Langreanos en el Mundo 2026 ha sido este año para el endocrinólogo pediátrico español, Luis Castaño, una destacada figura internacional en su especialidad e investigador de los mecanismos genéticos implicados en el desarrollo de las enfermedades endocrinas y metabólicas (como la diabetes). El Premio Distinción Solidaria "Falo Cadenas", por su parte, fue para la asamblea local de Cruz Roja en Langreo, presidida actualmente por Avelino Mariño.

Los actos comenzarán el miércoles 2 de septiembre en la Casa de Cultura de Sama, con la charla "Del mito de la eterna juventud a la medicina del envejecimiento", a cargo del bioquímico Javier A. Menéndez, que el pasado año recibió el premio "Langreanos en el Mundo". El jueves se celebrará la Junta General Ordinaria de la asociación en la Casa de los Alberti.

El viernes será la recepción a los galardonados, en la Torre de la Quintana, a las 11.00, en la sede de la entidad. Habrá otra recepción una hora después, en este caso en el Ayuntamiento, a las 12.00. A las 13.30 horas, en Langrehotel, será la entrega de galardones a los premiados de este año. Posteriormente habrá una espicha de hermandad.

Méritos

Nacido en Langreo en 1956, Luis Castaño es licenciado en Medicina por la Universidad de Oviedo. Se especializó en pediatría en el Hospital Marqués de Valdecilla de Santander. Se doctoró en 1991 en la Universidad del País Vasco y ese mismo año ya logró la plaza de médico adjunto en la Unidad de Investigación-Laboratorio de Biología Molecular del Hospital de Cruces (Vizcaya).

Responsable de una fructífera trayectoria investigadora, es catedrático de pediatría en la Universidad del País Vasco y, entre otros cargos en su faceta de investigación médica, fue director científico del Instituto de investigación Biocruces. En el año 2025 puso en marcha en el País Vasco el primer estudio en España para la detección precoz de diabetes tipo 1 en población pediátrica, en el que tomaron parte más de 6.000 personas.

En el caso de la Distinción Solidaria "Falo Cadenas 2026", para que el que hubo tres candidaturas, el premio fue a la Asamblea Local de la Cruz Roja de Langreo, por "su incansable trabajo por las personas vulnerables, por la defensa de los valores solidarios, por el apoyo a la integración de las personas que vienen de otros lugares". "La implicación de sus voluntarios, en las catástrofes o en el acompañamiento a las personas que viven en soledad", aseguró el jurado en su fallo.



Langreanos en el Mundo celebra su entrega de premios el próximo viernes, día 4

El próximo viernes 4 de septiembre, la asociación Langreanos en el Mundo celebra su entrega de los premios 'Langreanos en el Mundo' y la distinción solidaria 'Falo Cadenas', a Luis Antonio Castaño González y la Asamblea Local de la Cruz Roja de Langreo, respectivamente.

CRONICAS DE LA EMIGRACIÓN, 28/08/26

El próximo viernes 4 de septiembre, la asociación Langreanos en el Mundo celebra su entrega de los premios 'Langreanos en el Mundo' y la distinción solidaria 'Falo Cadenas', a Luis Antonio Castaño González y la Asamblea Local de la Cruz Roja de Langreo, respectivamente.

Los actos se enmarcan en su XVIII Encuentros Langreanos que comienza el miércoles, día 2, con la conferencia 'Del mito de la eterna juventud a la medicina del envejecimiento', a cargo de Javier A. Menéndez, del Instituto Catalán de Oncología-Instituto de Investigación Biomédica de Girona. Será a las 19:30 horas en la Casa de Cultura de Escuelas Dorado de Sama Langreo.

El jueves a partir de las 19:00 horas, en primera convocatoria, y media hora después, en segunda, tendrá lugar en la Casa de los Alberti, Ciañu, la Junta General Ordinaria.

El viernes, las actividades comienzan a las 11:00 horas con la recepción de los galardonados en la Torre de la Quintana. A continuación, se llevará a cabo una recepción oficial en el Ayuntamiento de Langreo, con la participación de la directiva de la institución y los galardonados.

A las 13:30 horas, en el Langrehotel La Felguera se llevará a cabo la entrega de premio que, además de contar con los galardonados, será presentada por el artista Quillo Coto Suárez. El colofón musical correrá a cargo de la Bandina de gaitas Los Asturianos. La jornada se cerrará con una espicha de hermandad.

Premio 'Langreanos en el Mundo'

Luis Antonio Castaño González recibe este galardón "por su liderazgo en la investigación nacional e internacional en diferentes áreas, entre otras, la detección precoz de la diabetes de tipo 1 y otras, enfermedades endocrinológicas pediátricas". Además, el jurado destacó "la combinación de un trabajo relevante clínico, de investigación y docencia. Todo ello sin perder su raíz langreana".

Distinción Solidaria 'Falo Cadenas'

La Asamblea Local de la Cruz Roja de Langreo recibe esta distinción "por su incansable trabajo por las personas vulnerables, por la defensa de los valores solidarios, por el apoyo a la integración de las personas que vienen de otros lugares. La implicación de sus voluntarios, en las catástrofes o en el acompañamiento a las personas que viven en soledad".



Candidatura Valle de Samuño - PUEBLO EJEMPLAR

Jesús José Flórez Álvarez

Presidente Langreanos en el Mundo

Creo que el Valle de Samuño reúne méritos para ser Pueblo Ejemplar porque representa muy bien una parte esencial de la historia contemporánea de Asturias y, sobre todo, porque ha sabido conservarla, dignificarla y convertirla en una oportunidad de futuro.

Samuño es un valle con un corazón verde y un alma minera. Aquí la minería no fue solamente una actividad económica. Durante generaciones determinó la forma de vivir, de trabajar, de relacionarse y hasta de construir el territorio. Quedan los pozos, las bocaminas, los antiguos caminos del carbón, las vías ferroviarias, los poblados y las viviendas obreras, pero queda algo todavía más importante: la memoria de quienes trabajaron en las minas y de las familias que construyeron alrededor de ellas una comunidad.

Y creo que ahí está uno de los grandes valores de esta candidatura. Cuando terminó la actividad minera, Samuño podría haberse convertido simplemente en otro territorio marcado por el abandono industrial. Sin embargo, ocurrió lo contrario. Hubo personas, asociaciones e instituciones que entendieron que aquello que quedaba no eran ruinas: era patrimonio, era memoria y era identidad.

El mejor símbolo es probablemente el Pozo San Luis, hoy Bien de Interés Cultural, y el Ecomuseo Minero Valle de Samuño. Pero el patrimonio de Samuño va mucho más allá de un pozo o de un museo. Es todo un paisaje cultural minero: desde El Cadaviu y las antiguas trazas ferroviarias hasta el Socavón Emilia, la galería minera, La Nueva, las minas de montaña o los caminos que ascienden hacia las cumbres. Es un valle entero que permite leer sobre el territorio la historia de la minería asturiana.

Y además es un patrimonio vivo. El Ecomuseo no ha creado artificialmente una identidad minera: ha permitido conservar, interpretar y transmitir una identidad que ya pertenecía a la gente del valle. Ha conseguido que las nuevas generaciones y miles de visitantes puedan comprender qué significó la minería, no solamente desde el punto de vista industrial, sino humano y social.

Pero Samuño tampoco vive únicamente mirando al pasado. El valle está recuperando sus bosques, sus caminos y su paisaje; está desarrollando senderos, miradores, actividades culturales y deportivas y nuevos proyectos turísticos. Es decir, está construyendo futuro precisamente a partir de aquello que parecía pertenecer al pasado.

Y todo esto se ha hecho manteniendo una comunidad muy activa. Asociaciones vecinales, culturales y deportivas, colectivos, empresas, instituciones y vecinos continúan organizando fiestas, actividades culturales, deporte, encuentros y proyectos de recuperación del patrimonio. La candidatura cuenta precisamente con una amplísima adhesión de ese tejido social, cultural, empresarial e institucional.

Por eso creo que la palabra ejemplar encaja especialmente bien. Samuño no es ejemplar porque no haya sufrido la crisis de la minería. La sufrió, y mucho. Es ejemplar porque ha sabido reaccionar ante ella, conservar su identidad y transformar un legado industrial y humano en patrimonio, cultura, educación, paisaje y nuevas oportunidades.

Y hay además una cuestión que para nosotros tiene un importante valor simbólico. Las cuencas mineras han aportado muchísimo a la historia económica, social y cultural de Asturias. Generaciones enteras contribuyeron desde estos valles al desarrollo de nuestra región. Sería enormemente significativo que un valle profundamente minero como Samuño fuese reconocido como Pueblo Ejemplar de Asturias.

Sería un reconocimiento al Valle de Samuño, naturalmente, pero también tendría algo de homenaje colectivo a los pueblos mineros, a sus trabajadores, a sus familias y a una cultura minera que forma parte inseparable de la identidad de Asturias.

En definitiva, Samuño ha conseguido algo que me parece profundamente ejemplar: preservar la memoria sin quedarse anclado en ella. Ha sabido convertir el orgullo por sus raíces en una herramienta para construir futuro.

Por eso decimos que Samuño tiene corazón verde y alma minera. Y quizá añadiría una tercera idea: tiene también futuro compartido.

RINCÓN DEL ASOCIADO



Yolanda Serrano Meana
Vocal de la Junta Directiva
Brasil

Donde la vista se vuelve niebla

Memorias que tropiezan

Los días pasan sin que los perciba. Caen del calendario, sus hojas se desparraman por un suelo que, mal ha amanecido, ya se despereza. Desapercibidas, las horas dormitan. Amanece y dos minutos después la noche se desliza socarrona por la ventana. El sol me quema las pupilas y la luna me aletarga los pensamientos. ¿Dónde se escondió la joven que todavía ayer murmuraba canciones mientras pasaba rímel en las pestañas? Las ventanas se cierran, pero al otro lado, allá donde las montañas se pierden y la vista se vuelve niebla, escucho el mar. Cansé de mirar. Cansé de darme explicaciones. Cansé de juntar letras de cualquier modo... de escuchar sonidos malsonantes y palabras sin sentido. Mis manos tiemblan y mi voz tropieza ecos en la barrera de los dientes. Envejecer es un arte, le oí decir a una mujer en la parada del autobús y sonreí. Envejecer no es para los débiles, le respondió una voz cansada... principalmente si eres mujer.

Sentada en el borde de la acera

Tenía el cabello blanco y un moño desecho encima de la nuca. Caminaba despacio, pensando cada paso, para no tropezar. Tenía los ojos colmados de ayer y un vestido anticuado, de seda gris, que la hacía parecer aún mayor de lo que era. Subió las escaleras de una en una hasta contar treinta y seis. No oyó la voz que, al llegar le dio un alto y atravesó tranquilamente la puerta de cristal. Saludó a la joven que permanecía sentada en la recepción con una revista entre las manos y su cuerpo se asustó al sentir una mano extraña agarrada a su hombro derecho.

– ¿No me ha oído, señora, a dónde piensa que va?
¡Joder, con estos viejos!, le oí decir entre dientes.

– ¡Ay, por Dios, que susto! Vengo para que me hagan los análisis que me mandó el doctor. ¿A dónde cree usted que puedo ir?

– Pues vuelva usted mañana y, a poder ser, más temprano. Hoy no hacemos más análisis.

Se quedó parada, en silencio. Pensó decir algo, estoy segura, pero las palabras no le salieron de la boca. Creo que alzó la cabeza para calcular la edad del empleado del laboratorio. Después se miró las propias manos y, con una especie de paso de baile evitó las manos que la empujaban y retomó el camino andado.

– Mañana, susurró, quién sabe dónde podremos estar mañana.

La llamé cuando estaba a punto de atravesar la puerta.

– No se vaya. Hago cuestión de atenderla personalmente, pues no me gustaría que trataran a mi abuela como acabaron de tratarla a usted. Haría muy bien en protestar, le dije, ofreciéndole mi brazo.

Entonces me miró y en sus ojos brilló la chispa juguetona de la niña que había sido un día. La niña que se sentaba en el borde de la acera para ver la banda pasar.

Ni viejecita ni guapita... me llamo Roberta

Me invitó a un café y, aunque no solía hacerlo, lo acepté. Caminamos dos manzanas hasta una cafetería que, casualmente, conocíamos las dos. Corría una agradable brisa de primavera. Los árboles vestían sus primeras flores y los niños pasaban corriendo a nuestro lado con sus uniformes de colegio y sus mochilas colgadas a la espalda. Las dos los mirábamos con ojos de nostalgia. Ella por los que ya se habían ido, yo por los que aún no consiguieron llegar. Las mesas de la cafetería estaban rebosantes de jóvenes ejecutivos en horario de almuerzo. Nosotras nos sentamos en una mesa solitaria al lado de una ventana. Se relajó cuando el camarero nos trajo el café. Enseguida tomó la taza con ambas manos, como si precisase calentarlas y me miró fijamente.

– Gracias por venir. Los años no nos quitan las ganas de vivir, ni de conocer, ni de viajar, ni de sentir... Los años nos regalan arrugas, es verdad. También nos quitan algunos centímetros y nos obsequian diversas enfermedades... pero eso es superfluo, insignificante. Lo importante, lo verdaderamente fundamental, lo mantenemos dentro de nosotros y te digo más, los viejos tenemos mucha experiencia en eso de reinventarnos.

– Sí, no me mires así. Todas las mañanas, cuando me despierto, los colores del amanecer me inundan la mirada y me llenan de vida, el olor a café me invade la pituitaria y alegra mi corazón. Entonces respiro lentamente y mi espíritu se ilumina. La edad no nos hace viejecitos, ni guapitos, ni buenitos ni cualquier otro ito que se te ocurra... Vivir muchos años nos concede la posibilidad de conocer, de estudiar, de compartir, de meditar, de crear, de analizar, de sentir, de dar, de ofrecer, de servir, de amar, de Ser...

Anochece cuando nos despedimos. Juro que me costó decirle adiós. Me quedé un rato observando su andar ligero, casi juvenil. Una sombra de tristeza me invadió cuando la vi doblar una esquina y desaparecer. A veces la busco en la sala de espera, en los pacientes que llegan atrasados, pero nunca más volví a verla.

Ya pasaron algunos años desde aquel encuentro y ahora soy yo la que viste arrugas en la piel. ¡Ah, casi me olvido!, es que últimamente mi memoria tropieza y mis recuerdos divagan, pero esta mañana cuando me estaba lavando los dientes, os juro por lo más sagrado, que me pareció ver su rostro reflejado en el espejo y...

Disculpenme, llevo dos horas hablando y todavía no me presenté...me llamo Roberta



Álvaro y la luz interior

En un valle bañado por la aurora, Álvaro, el potrillo, corría sin cesar. Saltaba sobre la hierba, brincaba y relinchaba al viento. Su cuerpo estaba lleno de fuerza, pero sus pasos no seguían ningún rumbo.

A lo lejos, la manada de caballos adultos lo observaba en silencio. Sus movimientos eran serenos, sus pisadas firmes, y en sus ojos había una calma que parecía hecha de luz.

Álvaro se resistía a acercarse. —No necesito guía — relinchaba—.

Pero cada carrera sin dirección lo dejaba más cansado. Poco a poco comenzó a notar que la quietud de los mayores no era lentitud ni sumisión, sino armonía.

Un día, sin saber muy bien por qué, se acercó.

Sintió que podía confiar un instante. Que su fuerza no necesitaba apagarse, solo escucharse. Y comprendió que la luz que veía en los otros caballos no era ajena: siempre había estado latiendo en él.

Desde entonces, Álvaro siguió corriendo, pero de otra manera. Su energía encontró dirección, y su impulso dejó de empujarlo a ciegas para convertirse en compañía.

NUESTROS ASOCIADOS y PREMIADOS EN LOS MEDIOS



El CAI de Pando cumple 35 años siendo "más que un apoyo" para las personas con discapacidad, "queremos que sean felices"

El Centro langreano, que cuenta con 65 usuarios, apuesta por la "oportunidad" y la integración y sus alumnos ya se consideran "una pequeña familia"

LA NUEVA ESPAÑA, 14 AGO 2026

"Ellos aprenden de ti, pero tú también aprendes de ellos. Te sientes arropado, como si fuéramos una familia", asegura Pili Borrego, monitora del taller de invernadero del CAI Pando. No es casualidad que todo el personal docente del centro coincida en lo mismo. El CAI de Pando (Centro de Apoyo a la Integración) ya lleva 35 años dándoles una "oportunidad" a diversas personas con distintas discapacidades. Explica Nieves Mejuto, directora del centro, que "nosotros nacimos como centro ocupacional, con función de formar a las personas que venían de colegios con necesidades específicas para integrarse en el trabajo, pero no todas las personas van a llegar al nivel de desarrollo que se necesita para trabajar, hay usuarios que necesitan apoyos en actividades básicas para el día a día, como vestirse".

El centro cuenta hoy en día con 65 usuarios, teniendo una capacidad máxima de 75 personas. En el espacio langreano se elaboran diversos talleres a lo largo del mes: tres educativos, invernadero, creatividad y bricolaje son los básicos. Yoga, teatro, fútbol, taller de escritura de periódico o terapia con animales son otras actividades que los integrantes de esta escuela tan especial realizan puntualmente. El centro cuenta con cinco auxiliares, que ayudan a los usuarios en tareas

cotidianas, dos monitores de talleres, además de cuatro educadores y una psicóloga. Como resultado de esta positiva combinación para el aprendizaje, algunos de los integrantes del centro ya tienen empleo. Aunque para el CAI "lo más importante es que sean felices".

Rutina

Como en todo espacio público, se siguen unos horarios. El autobús recoge a todos los usuarios integrantes, haciendo ruta desde Laviana y llegando al CAI sobre las 9.30 horas. A continuación van a su taller correspondiente mensual, tras "fichar como en una empresa" y por la tarde aprovechan para hacer las actividades vespertinas, que cambian diariamente y deciden ellos mismos, "según sus necesidades".

La creatividad de los usuarios salta a la vista, mire por donde se mire en el CAI. Hay cuadros por las paredes, imágenes de exposiciones y manualidades realizadas por los estudiantes. Ana Nevado, docente del taller de creatividad, contaba que "el objetivo principal del taller es que vengan y se relajen, y que salgan mejor de lo que llegan. Siempre adaptamos las necesidades a las preferencias y a sus discapacidades".

Talleres

Pero una determinada discapacidad no dictamina si tienes talento o no. Llamativos cuadros de distintas técnicas pictóricas, cojines con forma de peces, botes de cristal decorados y hasta una muñeca creada desde cero con materiales reciclados, son una pequeña parte de todo lo que estos "manitas" son capaces de crear. Iván Calvo, uno de los usuarios, estaba haciéndose un autorretrato junto con su compañera Tania Torrico. Es tan grato la labor diaria con estos chicos, que Nevado se siente "muy satisfecha con mi trabajo, trabajar aquí ha sido una de las mejores decisiones de mi vida".

Otro de los talleres ofrecidos es el de invernadero. Los integrantes del CAI trabajan entre frambuesas, cactus y verduras, con el objetivo de tener una huerta utilitaria. Iván Baz, usuario del centro, cuenta que "aquí venimos todos los días y plantamos plantas, las regamos.... Si comemos yogur de postre, les echamos las frambuesas que hemos recogido". Aunque para Baz, "lo que más me gusta es estar con mis compañeros y hacer mi trabajo".

Oportunidad, compañerismo, integración y oportunidad son solo unos de los valores que promueve este Centro de Apoyo a la Integración, nacido ya en 1991. No es de extrañar que el CAI de Pando ya lleve 35 años ayudando a la inserción social de sus usuarios, ofreciéndoles un aprendizaje en autonomía y en diversas actividades manuales y creativas, todas ellas útiles para su día a día.



Nieves Mejuto, directora del centro de apoyo a la integración de Langreo: "La mirada hacia la discapacidad ha cambiado, ya la admitimos"

"Soy la imagen del CAI, pero esta imagen estaría vacía si detrás no estuviese todo el equipo de profesionales, los usuarios y también las familias", asegura Mejuto

LA NUEVA ESPAÑA, 15 AGO 2026

No se puede negar que Nieves Mejuto (Corripio, 1967), directora del CAI de Pando (Centro de Apoyo a la Integración), es un referente entre las mujeres asturianas. Con las ideas claras y siempre dispuesta a ayudar a los demás, no es de extrañar que sea la responsable de dicho centro y que numerosas familias de la cuenca del Nalón confíen en ella para el aprendizaje de sus hijos con discapacidad. Ha recibido numerosos reconocimientos en su campo de trabajo, destacando el reciente Premio Miradas Violetas, cuyo jurado valoró su labor de inclusión en el ámbito social.

¿Cómo le ha sentado la noticia de este premio?

Pues sentí vértigo. Conozco a la entidad, Maspaz (Movimiento Asturiano por la Paz), porque hace actividades de mediación en el centro. Cuando me enteré pensé "anda que no habrá mujeres en Asturias que se lo merezcan más que yo", pero pensé en positivo, porque yo soy la primera reconocida en ayuda a la inclusión, entonces detrás de mí vendrán todas esas mujeres que todavía no se les ha premiado y que se lo merecen. Siento una gran satisfacción, pero no creo que me merezca un premio por hacer mi trabajo.

Lleva siendo la directora del CAI desde 2009, ¿siente cierta presión con su papel como responsable del centro?

Sí, me siento muy responsable y sé que soy el referente y el apoyo de estos chavales. Sé que lo que les digo les hace mucha pupa o mucha ilusión. Los chavales son muy participativos y esto, a veces, exige que les corrija o riñas, siempre explicándoles un por qué, para que lo entiendan y rectifiquen. Al final alguno de ellos querrá entrar en el mundo laboral y tendrá que estar preparado. También sé que para muchas familias lo que yo digo va a misa, entonces tienes que tener cuidado con lo que dices. Mucha gente asegura que "Nieves es Dios, Nieves lo soluciona todo", pero a veces solo es una casualidad. He solucionado varios problemas gracias a contar con un círculo de confianza. Tanto es así, que gente que estuvo aquí de prácticas me llama para que les ayude y acepto sin pensarlo. Actualmente realizo más tareas de burocracia y de papeleo, para mí la parte menos

"guapa". A mí lo que más me gusta es el trabajo de campo con los chavales.

Entiendo que esas redes de confianza también se dan entre los usuarios del centro.

Así es. Vinieron unos alumnos de un colegio infantil de visita tras decirle su profesora una frase buenísima: "Vamos a ver a unos niños que solo crecen por fuera". Se crearon unas interacciones peculiares. Tanto, que el otro día estábamos por la calle y saltan unos niños "hasta luego, Pedro". Yo me quedé sorprendida. Entonces la madre de uno de ellos le preguntó que de qué lo conocía y dijo "es de Pando, mamá, es mi amigo". Ahora te das cuenta de que somos mucho más conocidos porque salimos a la calle. Los usuarios del centro ya son parte de la comunidad.

¿Cree que hay algo que explique el buen recibimiento que tiene el CAI?

Yo creo que el centro no hubiera sido igual si no se hubiera abierto en la cuenca del Nalón, ni hubiera recibido a sus familias, porque aquí existe la idiosincrasia correcta. Aquí las familias han enseñado a su hijos según el entorno que existe. Por ejemplo, una familia había enseñado a un usuario a realizar tareas agrícolas. El entorno marca las habilidades adquiridas. Aquí la gente es muy solidaria, muy abierta y comunicativa. Aquí cabemos todos.

¿Ha cambiado algo durante estos 35 años del centro?

El equipo, pues empezamos cinco y seguimos cuatro. También el tener flexibilidad. Durante 35 años hemos tenido que modificar mucho para seguir en pie. Yo sé que soy la imagen del CAI, pero esta imagen estaría vacía si detrás no estuviese todo el equipo de profesionales, los chavales, las familias y los apoyos. Otra cosa que ha cambiado es la mirada. Empezamos con una usuaria a la que sus vecinos no conocían. Ahora somos capaces de admitir un poco mejor que hay una diferencia y que se necesita un apoyo. En cuanto al centro, el espacio permite ofrecer una atención más individualizada. Yo creo que hemos conseguido un ambiente cálido, tanto para ellos, como para nosotros. La persona que viene no tiene que fingir. De hecho, siempre estamos con la puerta abierta.

Siempre se habla de personas con discapacidad jóvenes, ¿pero qué ocurre cuando envejecen?

Cuando nos preguntan que cómo estamos por aquí arriba, siempre decimos que "envejeciendo". Esto es porque yo me hago mayor y tengo a mis hijos para cuidar de mí. Pero, ¿qué ocurre con una persona con discapacidad? Que sus padres son más mayores, en situación de dependencia y de necesidad de una atención. Hemos detectado una correlación entre síndrome de Down y alzhéimer. El año pasado llamamos a Jesús Flórez, catedrático de Farmacología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Cantabria. Él mismo nos describió cómo el cerebro de una persona con síndrome de Down, por sus características de proteínas, de disposición y demás, hacían que el alzhéimer anduviera a sus anchas. Y es cierto, porque en aquel entonces habíamos notado un cierto envejecimiento y deterioro en una persona de aquí. Recordaba todos los cumpleaños, nombres, de todo, y vimos cómo fue empezando a perder. Fue muy duro.

¿Cree que todavía hay trabajo por hacer?

Sí, por ejemplo el tema de la sexualidad escuece, la sociedad en general no sabe cómo abordarlo. La gente se pregunta "¿estaré preparado para que mi hijo con síndrome de Down me diga que tiene novio y que quiere acostarse con alguien?". Todavía nos queda mucho trabajo. También está el tema de la homosexualidad. Si todavía hay gente en a sociedad que piensa de cierta manera, ¿cómo no va a ocurrir también con estas personas, que cierta gente los mira por encima del hombro? Es cierto que ha habido una evolución, pero todavía hay cierto desconocimiento que nos lleva a tirar de tópicos, y los tópicos no son buenos. Ellos no se merecen que los encasillen en el perfil de "típica persona con discapacidad". Cada uno somos, con nuestros gustos, deseos, preferencias, expectativas y proyectos de vida. Y a veces al desconocer tendemos a caer en prejuicios.

VALLE DE SAMUÑO en los MEDIOS



El tren minero del Ecomuseo de Samuño, en Langreo, suma 350.000 visitas desde su creación: "Los turistas se llevan un trocín de mina"

En lo que va de año ya se han recibido más de 20.000 turistas y la dirección asegura que "este mes hemos notado que vienen muchos más extranjeros"

LA NUEVA ESPAÑA, 16 AGO 2026

Todos los visitantes coinciden en lo mismo. El tren de color amarillo que te conduce hasta la mina, es lo que más llama la atención de este museo, haciendo que te sientas parte de la experiencia minera.

No es casual el éxito del Ecomuseo Minero Valle de Samuño. El conjunto ya ha superado las 350.000 visitas (desde su apertura en 2013), siendo más de 20.000 las de este año. En palabras de Carlos Llamedo, uno de los guías del museo, "lo que vemos, además de turistas nacionales, son turistas europeos. Ellos tienen una concepción distinta de lo que es el patrimonio industrial y lo tienen más normalizado, por lo que les interesa mucho".

No obstante, esta mina también es apreciada por los turistas españoles. Para Vanesa Álvarez, responsable de la gestión del centro, "muchacha viene sin saber qué vienen a hacer, y al salir, preguntan para ver más cosas del estilo. No conocen la minería y quieren descubrirla. El turismo industrial es algo un poco desconocido, pero que se va conociendo cada vez más".

El Pozo San Luis funcionó desde 1930 hasta 2001, tiene una profundidad de unos 432 metros y está dividido en seis plantas. "En aquella época, no había electricidad y todo esto estaría lleno de piedras por el suelo", contaba Lara Fernández, una de las guías, en la galería subterránea del yacimiento. Ella también explicó el sistema de entrada y de salida de la mina, pues había un maquinista de extracción en el exterior que sacaba a los mineros. La comunicación con él se realizaba a través de un sistema de toque de campanas.

Vacaciones

A muchos de los visitantes esto les sorprendió. Tal es el caso de Mayte Deltell, alicantina que contaba que "vinimos de

vacaciones a Oviedo y queríamos visitar y conocer una mina de verdad in situ". Otra valenciana, Zaida del Amo, expresaba lo mismo: "hemos venido porque nunca habíamos ido a ninguna mina y queríamos ver cómo era". Otro caso parecido es el del vallisoletano Javier Andrés, que decidió realizar la visita al museo en compañía de su familia, porque hoy era su cumpleaños: "queríamos hacer una actividad diferente en familia. Nos llamaba la atención ir a la mina dentro de un tren, no lo habíamos hecho nunca, y además con este tiempo de lluvia, es mejor meternos bajo tierra para no mojarnos". Clara Hernando, vecina de Asturias originaria de Ciudad Real, contaba que "siempre nos ha interesado el tema de la minería, sobre todo siendo jóvenes, porque es una cosa que ya se ve menos. El hecho de entrar dentro del tren hace que te sientas dentro de la experiencia".

La principal función del Ecomuseo de Samuño es, sin duda, recordar y enseñar aquellos tiempos pasados que sentaron las bases de la historia y de la economía de ambas Cuencas. Explicaba Gerardo Suárez, maquinista del tren del Ecomuseo, que "lo que intentamos es inculcar lo que hemos vivido desde pequeños, que no se pierda esta tradición minera y que la gente se vaya de aquí sabiendo lo que es la minería".

Él, como muchos de los otros habitantes del Valle del Nalón, tuvo familiares que trabajaron, tanto en el Pozo San Luis, como en otras minas de alrededor. Contaba Suárez que "cuando entré a trabajar aquí sentí una gran ilusión porque mi tatarabuelo, Dimas Fernández, fue uno de los primeros lampistas del Pozo San Luis, además, casi toda mi familia trabajó en esta mina". También añadía que "a mí esto me llena, que la gente pueda irse con un trocín de mina y de Langreo".



Música, gastronomía y respeto a las tradiciones, los puntos fuertes de las grandes fiestas de la Virgen del Carbayu, patrona de Langreo

Los festejos tendrán lugar los días 7 y 8 de septiembre, previamente el 30 de agosto habrá una salida por el recuperado Camín Real

LA NUEVA ESPAÑA. 12 AGO 2026

Los vecinos de El Carbayu ya cuentan con su programa de fiestas para los días 7 y 8 de septiembre. Una celebración que, además, este año quiere promover el uso del recuperado Camino Real. Fue en 2024 cuando el Ayuntamiento de Langreo limpió este sendero, una ruta que "llevaba más de cincuenta años cerrada y sin uso". Con motivo de la promoción de la novena (un rezo católico que dura nueve días), la Sociedad de Festejos y Cultura de El Carbayu decidió el año pasado hacer una caminata anual desde la plaza de La Salve (en Sama), hasta la Ermita de Nuestra Señora del Carbayu. La fecha indicada es el día 30 de agosto a las 17.00 horas. Al finalizar, harán una ofrenda floral recordando a todos los caminantes.

El programa festivo propiamente dicho comenzará el lunes 7 de septiembre, a las 12.00 horas con una ofrenda floral en Pampiedra, recordando a sus Canteros. A las 13.00 horas, se inaugurará oficialmente la fiesta con un "barrenazu". Para los más pequeños, habrá un taller artístico organizado por Xareu Espaciu Creativu. Por supuesto que la música no puede faltar en una buena fiesta. A las 19.30 horas la Escuela de Baile "¿Bailamos?" hará una actuación, que preparará la noche para recibir a las 22.30 horas al "DJ Vas Bailar" y a la orquesta "Finisterre Project".

Día grande

Tras la resaca del primer día, llega la jornada grande en El Carbayu, el martes 8. A las 11.30 horas será la diana floreada, seguida de la bendición del ramo y de la lectura del pregón por parte de Ramón Secades (presidente del San Esteban de Cíaño Club de Fútbol, elegido Langreano de Honor el pasado

año). Enseguida se nombrará al "Langreano de honor" a Marino Díaz Díaz, tras haberlo elegido "un jurado compuesto por la junta directiva de la Sociedad de Festejos y Cultura de El Carbayu y por grupos políticos del municipio, junto con el Alcalde", explicaba Julio González, presidente de la asociación organizadora de las fiestas. A las 13.00 horas tendrá lugar una misa cantada por la Sociedad Coral "Maestro Lozano", a la que le seguirá la tradicional procesión de la virgen, acompañada por la diversas bandas de música y gaitas de Langreo. El pregón, el nombramiento del "Langreano de honor" y la misa se retransmitirán a través del canal de YouTube de la Sociedad.

La fiesta ofrecerá una comida campestre a las 15.00 horas, comenzando a las 16.00 horas las actuaciones de Grupo "Rejia" y de la cantante Mina Longo. La comida campestre tendrá un precio de 3 euros por utilizar su zona exclusiva y reservada para ello. En cuanto a actividades lúdicas, a las 18.30 horas se realizará la "puya del ramu" y a las 18.45 horas, un bingo "loco". La noche acabará con las actuaciones del "Trío Nostalgias" a las 20.00 horas, "DJ Vas Bailar" a las 22.30 horas y la orquesta "Fania Blanca Show" a las 00.00 horas.

Autobuses

La celebración misma también ofrecerá servicio de autobuses. Las salidas se harán desde La Felguera en la parada de autobús, en Sama desde la Plaza La Salve, Cíaño desde la Torre La Quintana. La franja horaria será desde las 10.00 horas hasta las 22.00 horas, para ambos

LANGREANOS EN LOS MEDIOS



Marisa Valle Roso, cantante: "Soy inconformista; siempre estoy reinventándome"

"La constancia es de lo que más orgullosa me siento como artista; no haber tirado nunca la toalla y ser fiel a mí misma cuando hubo momentos duros", asegura la artista

LA NUEVA ESPAÑA, 08 AGO 2026

A la cantante y compositora langreana Marisa Valle Roso (La Felguera, 1987) le aguarda un agosto intenso. El día 12 ofrece un concierto especial en Gijón con motivo del eclipse y un día después abrirá las fiestas patronales de Pola de Laviana a las 21.00 horas, acompañada por Manuel Cordero y María Daz, para actuar a continuación en Sabero (día 14), Cuenca (16), Soria (22) y Ponferrada (29), como parte de la gira de presentación de su último disco "Cenicientes". "En esta gira estoy tocando más que nunca. Llevo 22 conciertos, pero no me quejo. No me cansa porque hago lo que me gusta", explica.

¿Sigue alguna rutina especial para aguantar ese ritmo?

Yo intento cuidarme mucho. Suelo hacer deporte todas las semanas y cuido también la alimentación. Hay que beber mucha agua, intento cuidar la voz todo lo que puedo... Si tengo concierto cerca tengo mucho cuidado con la voz. Y luego yo hago mis calentamientos de voz antes de salir. Al final tengo mis rutinas de cuidado, si no es imposible hacer conciertos seguidos. En los días previos a los conciertos intento no tomar cosas frías, no tomar alcohol, no comer cosas picantes... A cada persona, me imagino, le afectarán más unas cosas que otras. Yo, que tengo una voz así como bastante limpia, se me nota bastante cualquier cosa. Por ejemplo, si cojo un resfriado. Manías o supersticiones antes de actuar no tengo ninguna.

Protagonizó el concierto de apertura de Talleres del Conde y ahora llega a Laviana, ¿se siente querida y reconocida en casa?

Fue un lujo que contasen conmigo para inaugurar Talleres del Conde y que se acuerden de los artistas locales. Ya sentí el cariño cuando hice la presentación del disco aquí en Langreo, que se agotaron las entradas. Fue de los mejores conciertos de mi vida, por cómo me acogió el público. Me siento querida por el público y por la oportunidad que me dio el Ayuntamiento. Y lo mismo sucede en

Laviana. Tocar en las fiestas patronales de un pueblo es de agradecer porque normalmente parece como que se tiende a tirar de gente de fuera.

En Laviana ya había ofrecido un concierto anterior en las fiestas.

Como Pablo (Carrera), el mi mozu, es de allí es un poco como mi segunda casa. Conozco mucha gente de Laviana. Llevo cantando muchas veces allí desde que empecé y me siento querida. Siento, como me pasa en otras partes de las Cuencas, que la gente ya me tiene un poco como parte de la banda sonora de sus vidas.

Hablaba antes de Talleres del Conde, ¿qué puede suponer este equipamiento para Langreo y el conjunto de la comarca?

Un enriquecimiento cultural muy grande. Puede traer actividades culturales de mayor envergadura. Es un espacio enorme que tiene muchísimas posibilidades. Si se apuesta por ello, hay presupuesto y gente con ganas de querer traer cosas nos va a venir estupendamente. Me presta mucho cuando voy caminando por el paseo fluvial ver cómo colocaban el cine al aire libre o a la gente haciendo yoga allí.

¿Qué echa en falta en la vida cultural de la vida cultural de la cuenca?

Creo que hay bastantes actividades, pero quizá podría haber más programación, un poco más amplia y un poco más diversa musicalmente. Siempre se puede hacer más cosas culturales, pero tampoco es como para quejarse. Y es importante que la gente acuda más

¿Qué queda de la niña que empezó a cantar tonada en los concursos con doce años?

Mucho porque, al final, el folclore lo tengo muy presente y la tonada siempre están muy presentes en todo lo que hago. Siempre digo que todo lo que aprendí con Alfredo Canga en la cochera de Les Pieces y es lo que me hace ser lo que soy y cómo me enfrento a la música hoy en día. Él despertó en mí esa ambición por querer siempre mejorar, por querer aprender, por ser mi mejor versión constantemente. Y por disfrutar de la música.

¿De dónde le vino esa pasión por la música?

Fue por mi hermano. Mi padre fue campeón de Asturias de escanciadores de sidra y en los concursos siempre había tonada. Mi hermano volvía en el coche cantando "Mocina dame un besín" y canciones similares. Fue él el que quiso aprender. Yo sí que cantaba en el coro del colegio, íbamos a guitarra, hacíamos teatro y tal, pero la canción asturiana no me llamaba. Me habían hablado mis padres de Alfredo Canga, que daba clases y cuando subió mi hermano a visitarlo fui con él. Cantamos juntos una canción. Yo no tenía intención ninguna de aprender, pero me dijo Alfredo que tenía la voz muy guapa. Y me dio una cinta. Como era muy tímida no rechacé la cinta. Y me fui engancho a poco a poco.

¿A qué artista admira más Marisa Valle Roso?

Hay una que siempre me gustó y siempre me gustará, que es Joan Báez. Siempre me pareció una artista súper comprometida, que se mantuvo muy bien a lo largo del tiempo y que jugaba con el folclore. Junto a ella podría citar a muchos: Violeta Parra, Mercedes Sosa, Chabela Varga... Y, de ahora, también hay muchas que me gustan como Natalia Lafourcade, Mon Laferte e incluso amigas, como Rozalén o Silvia Pérez Cruz.

¿Y con quién le gustaría compartir escenario?

Con muchos. Hay una artista que me gusta mucho, mexicana, que se llama Vivir Quintana. Me encantaría en algún momento poder cantar con ella. Natalia Lafourcade puede ser también, Xoel López, Carlos Ares... Colaborar con otros artistas me encanta. Aprendo mucho. Saqué un par de temas en los últimos meses y en uno de ellos, Acebachi, me junté con otra artista, Cristina Len, a componer y producir. Es catalana, pero hace folklore charro, porque sus abuelos eran de Salamanca. Esas colaboraciones te aportan mucho. No solo a cantar en un escenario, sino también unirse para componer, producir y hacer todo tipo de cosas.

¿Es el inconformismo y la exploración constante uno de los rasgos que define su carrera?

Siempre soy inconformista. Y muy perfeccionista también. Siempre estoy como reinventándome, buscándome. Al final, vas viviendo, teniendo experiencias, y te va apeteciendo seguir un camino u otro. Y yo me dejo mucho también llevar por eso. No pienso lo que voy a hacer en el próximo disco. Según lo que me va surgiendo, o por dónde me vaya llevando el momento vital en el que esté, voy creando y van surgiendo las cosas. Y en las canciones doy prioridad a lo que quiero contar. Me pasó un poco, por ejemplo, con "El Tren de la Libertad". Conocí a Begoña Piñero en un acto hablando de lo que habían vivido y decidí que quería escribir una canción sobre ello. Y me pasó un poco también con "Cenicientes del carbón", porque conocía a Anita Sirgo y quería tirar de toda esa historia.

Escribir y componer va teniendo cada vez más peso en su repertorio, ¿es el camino por el que quiere seguir?

Ahora mismo estoy en componer. Sí que es verdad que, a lo mejor, también tiro de cantar alguna pieza tradicional, de incorporar algo de folclore, pero lo que más me apetece hacer y lo que más estoy haciendo es escribir y componer. La clave del último disco, de mi música, y lo que más caló quizás fueron las historias y lo que contaba en el disco. No puedo perder eso. Al final tengo que seguir contando cosas que creo que es el camino que tengo que llevar.

¿Se canta de forma diferente lo que uno compone?

Totalmente. Y la comunicación con el público cambia. El otro día estaba en Burgos y poder hablar de les Carboneros, que entiendan de donde vengo, es muy enriquecedor. Es una manera de conocerme más allá de una interpretación, porque al final están conociendo también de dónde soy. Lo llevo con orgullo, poder contar esas historias fuera de aquí. Que yo soy esto porque vengo de aquí. A través de la música puedo presumir también de lo bueno que tenemos, que tenemos mucho.

¿De qué se siente más orgullosa como artista?

Sobre todo, de la constancia. La música es un camino muy largo, muy complicado. Hay momentos buenos y malos. Temporadas en las que no salen conciertos o haces un disco que no funciona tanto. Son momentos duros en los que es fácil decir: ya está, ya, no sigo. Hasta aquí y voy a trabajar en otra cosa. En ese aspecto siempre peleé y seguí queriendo hacer cosas. No caer y persistir. Llevo muchos años en esto y a veces es duro abrirse camino. De lo que más orgullosa estoy es de eso, de no haber tirado nunca la toalla y continuar. Y ser fiel a mí misma y a lo que quería hacer.

¿Nuevos proyectos en el horizonte?

Estoy sacando nuevos temas para darle vida al disco, que salió en septiembre pasado. Para complementarlo un poco.



Treinta años de solidaridad con quien más lo necesita: Emma Susacasa sigue impulsando desde Barros el envío de ropa y medicamentos

La langreana promueve desde la parroquia del distrito la recogida de materiales a distintas partes del mundo

LA NUEVA ESPAÑA, 30 AGO 2026

Emma Susacasa es una vecina muy conocida en Barros, no solamente por haber regentado su propia tienda de ultramarinos, "Casa Emma". Lleva más de 30 años enviando altruistamente ropa, medicamentos y todo tipo de enseres a países que más lo necesitan. Dicha acción social fue premiada en 2016, con el premio "A los valores humanos y al bienestar social" de la Fundación Gutiérrez Suárez, celebrándose ya 10 años de ese reconocimiento.

Aunque para Susacasa, "no hubiera querido que me lo hubieran dado, porque tampoco quiere que se dé demasiado bombo a las cosas que hago. Pero sí, sentí mucha emoción cuando recogí el premio y lo agradecí mucho. Ahora la gente puede ver la foto de la entrega del premio en la Iglesia". Esta mujer aportó su granito de arena, haciendo más felices a algunas de las familias necesitadas por todo el mundo.

Solidaridad

Todo comenzó cuando decidió enviar ropa y medicamentos a sus familiares de Cuba. "Empecé poco a poco, hasta que esto derivó en mandar camiones de ropa a países de África como Marruecos, o de América del Sur". Ella, junto con otras diez mujeres, se reúnen todos los viernes en la Iglesia de Santa María Magdalena (en Barros), de 16.00 horas a 18.00 horas, para elegir qué ropa entregar, "a veces hay que tirarla si está en malas condiciones o la arreglamos, también la lavamos si está sucia".

No obstante, Susacasa también ha ayudado a diversos vecinos a nivel local. "También vestimos a mucha gente de la zona, que se encuentren en malos momentos de su vida, puede ser una familia entera o una persona puntual. Nosotras no preguntamos, ni nos importa el color de la piel, para mí son todos iguales. Damos a quienes lo necesitan de verdad".

Esta acción puede parecer que tenga competitividad con los contenedores de ropa de Humana o de Cáritas, pero nada más lejos de la realidad. La labor de esta vecina de Barros ha corrido tanto la voz, que hasta gente de otras ciudades van expresamente a verla para donarle la ropa que ya no usan, incluso mochilas y ropa para la escuela, con la vuelta al cole a la vuelta de la esquina. "Yo no noto esa competitividad, nos llega muchísima ropa y nos sobra trabajo", comentaba Susacasa.

Con 83 años, Emma Susacasa ha conseguido poner el foco de atención en una pequeña parroquia langreana. Ahora la solidaridad recorre sus calles y los vecinos acuden a ella para hacer de este mundo un lugar un poco mejor.

LANGREO EN LOS MEDIOS



Las Cuencas, refugio inmobiliario para compradores de toda España: “Ya no quedan chollos de 25.000 euros”

La llegada de demandantes de otras comunidades y del extranjero sostiene el mercado residencial de Mieres y Langreo

LA NUEVA ESPAÑA, 03 AGO 2026

Las Cuencas siguen siendo una de las zonas de Asturias con el precio de vivienda más asequible, pero “ya no hay los chollos de hace unos años”. En 2026 es complicado encontrar un piso de 25.000 o 30.000 euros en Mieres o Langreo, algo habitual no hace mucho, especialmente en barriadas mineras. Según los profesionales del sector, los compradores procedentes de otras comunidades autónomas están contribuyendo a transformar el mercado.

Juan Carlos Elías Casal, con agencia inmobiliaria en el Nalón, Caudal, Oviedo, Gijón y Mieres, y por tanto, conocedor del sector, sostiene que la realidad que observa cada día en las operaciones de compraventa difiere de la imagen que puede desprenderse de algunas estadísticas coyunturales. «Lo que vemos es que ya no quedan aquellos chollos que había hace cuatro o cinco años. Un piso con ascensor que entonces podía comprarse por 35.000 euros hoy arranca fácilmente en 60.000», explica.

El perfil del comprador ha cambiado en los últimos años. Ya no es principalmente un vecino de las propias Cuencas. «Antes era habitual que una pareja de Ujo comprara en Mieres o que la gente de Mieres cambiara de vivienda dentro del propio concejo. Eso cada vez se ve menos. Ahora aparecen

compradores de Madrid, Sevilla o incluso del extranjero», afirma Casal.

Consulta en este enlace todas las noticias de hoy en las Cuencas

Elías Casal pone ejemplos recientes. Una de las últimas operaciones que cerró en los últimos días en una notaría de Mieres correspondía a una vivienda en Cabañaquinta (Aller) vendida por unos propietarios de Santander y adquirida por una pareja procedente de Sevilla. En otra, también esta misma semana, un propietario residente en Argentina vendió un inmueble en Mieres que terminó en manos de un comprador madrileño. Una tercera operación en Moreda tuvo como protagonista a un comprador rumano. Casos que hace apenas unos años eran excepcionales y que ahora empiezan a repetirse con frecuencia.

Mercado competitivo

Aunque los precios han subido de forma notable, las Cuencas siguen siendo un mercado muy competitivo frente a las grandes ciudades. Mientras en Gijón una vivienda para reformar puede arrancar en cifras cercanas a los 300.000 euros, en Mieres, Langreo o Laviana todavía es posible acceder a inmuebles por cantidades muy inferiores.

«La diferencia de precio sigue siendo enorme y eso atrae a mucha gente», señala Elías. Parte de esos compradores buscan una vivienda habitual, otros una segunda residencia y también existe un creciente interés inversor. «Se está comprando para reformar, para alquilar y para volver a vender. Hay mucha vivienda que se está recuperando y volviendo al mercado», indica.

Ese fenómeno se aprecia en numerosas localidades de las Cuencas. Barrios y núcleos como Tuilla, Sama o La Felguera registran una actividad que hace algunos años resultaba impensable. Según los profesionales del sector, prácticamente todo lo que se encuentra en buenas condiciones acaba encontrando comprador.

Todo esto no significa que el mercado atraviese una etapa de euforia. De hecho, Elías reconoce que las ventas han perdido algo de velocidad respecto al pasado año. «No se vende con la misma alegría que en 2025, pero no porque falten compradores, sino porque los precios son más altos y la gente se lo piensa más», explica.

Descenso coyuntural

Los datos difundidos recientemente por el portal inmobiliario Fotocasa reflejan precisamente una moderación en Mieres y Langreo durante el segundo trimestre del año. Sin embargo, el propio sector interpreta esa evolución como una pausa dentro de una tendencia de fondo claramente alcista. No en vano, los precios continúan situándose muy por encima de los registrados hace un año.

Para Elías, la conclusión es clara: las Cuencas han dejado de ser el territorio de los grandes chollos inmobiliarios. «Ya no existen aquellos pisos de 20.000 o 25.000 euros que se encontraban con facilidad. Lo que queda es más caro porque el mercado ha cambiado», resume.

Aun así, considera que el atractivo de la comarca seguirá siendo importante durante los próximos años. «Nunca vamos a tener los precios de Oviedo o Gijón y esa diferencia es la que está trayendo compradores de fuera», concluye.

Las Cuencas se han convertido así en una alternativa residencial para compradores procedentes de distintos puntos de España que buscan precios todavía asequibles, buenas comunicaciones y una calidad de vida difícil de encontrar en las grandes áreas urbanas.

Los datos publicados por Fotocasa apuntan, no obstante, a una cierta moderación del mercado inmobiliario de las Cuencas durante el segundo trimestre del año. Entre abril y junio, Mieres registró una caída del 7,3 por ciento en el precio de la vivienda de segunda mano, mientras que Langreo anotó un descenso del 6,2 por ciento. Se trata de las mayores bajadas registradas en Asturias durante ese periodo y convierten a ambos concejos en las únicas excepciones dentro de una comunidad autónoma donde los precios continuaron creciendo de forma generalizada.

La media de Asturias

La evolución contrasta con la del conjunto de Asturias, donde el precio de la vivienda usada aumentó un 2,6 por ciento respecto al trimestre anterior y alcanzó un incremento interanual del 17 por ciento, uno de los más elevados del país. Según el portal inmobiliario, la escasez de oferta disponible y el creciente atractivo residencial de la región continúan impulsando los precios al alza en la mayor parte del territorio asturiano.

Pese a esa corrección puntual, los datos también reflejan que la tendencia de fondo en las Cuencas sigue siendo positiva. En comparación con junio de 2025, el precio medio de la vivienda es actualmente un 13,3 por ciento más elevado en Mieres y un 17,3 por ciento superior en Langreo. Es decir, aunque el mercado haya dado un pequeño respiro durante los últimos meses, los precios actuales se sitúan claramente por encima de los registrados hace apenas un año.

El metro cuadrado más barato

Además, Mieres y Langreo continúan ofreciendo algunos de los precios más bajos entre los principales municipios asturianos. El metro cuadrado se sitúa en 1.241 euros en el caso de Mieres y en 1.092 euros en Langreo, cifras muy alejadas de las de localidades como Llanes, donde supera los 3.200 euros por metro cuadrado, o Gijón y Oviedo, donde ronda o supera los 3.000 euros. Una diferencia que, según coinciden los profesionales del sector, sigue convirtiendo a las Cuencas en una alternativa especialmente atractiva para compradores procedentes de otras comunidades autónomas, para inversores y para quienes buscan una segunda residencia a precios todavía asequibles.



La restauración del Nalón junto a la antigua térmica de Lada empezará este mes

La idea es crear un espacio ajardinado con sendas junto al río y reducir el riesgo de inundabilidad de la zona

EL COMERCIO, 03/08/2026

Las obras del proyecto de restauración hidráulica, morfológica y ambiental del río Nalón, en el entorno de la antigua central térmica de Lada, en el concejo de Langreo, comenzarán este mes de agosto. La iniciativa, que cuenta con un presupuesto de 8.374.000 euros, busca mejorar la seguridad frente a las inundaciones. Se creará un nuevo espacio fluvial «de alto valor ambiental y social» y permitirá desarrollar, según los planes ministeriales, nueva actividad económica en los terrenos adyacentes. Hace tan solo una semana, el alcalde del concejo de Langreo reclamaba un calendario de obras para llevar a la práctica esta esperada actuación.

El proyecto, que ha sido redactado por la Confederación Hidrográfica del Cantábrico, adscrita al Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, será cofinanciado en un 75 % (6,3 millones) por el Instituto para la Transición Justa, organismo también adscrito al MITECO, y el 25 % restante (2,1 millones) por la Consejería de Movilidad, Medio Ambiente y Gestión de Emergencias del Gobierno del Principado, que llevará a cabo su ejecución y que también este lunes confirmaba el inminente inicio de las obras.

Las obras se centran en restaurar el cauce del río en una longitud aproximada de un kilómetro en el entorno de la antigua central térmica. La restauración aumentará la seguridad, ya que permitirá reducir la peligrosidad y el riesgo de inundación de las áreas cercanas.

Se renaturalizará el espacio inundable en la margen izquierda, creando un entorno ajardinado con sendas peatonales que formará parte del corredor natural del río Nalón, actualmente considerado uno de los tramos más alterados de la red hidrográfica asturiana.

También se construirá una pasarela para conectar el paseo fluvial con la población de La Felguera, con una plaza peatonal y luminarias abastecidas con energía solar y baterías para su funcionamiento autónomo.

Además, el proyecto está especialmente orientado, remarcaron en el ministerio, a impulsar nueva actividad económica e industrial que genere empleo y contribuya a una transición justa ante el fin de la actividad del carbón.

Se aprovechará parte del material excedentario del cauce para acondicionar la margen derecha que ocupa Nitrastur para su próxima urbanización y el emplazamiento de la Plataforma Logística Asturiana Sociosanitaria, promovida por el Gobierno del Principado de Asturias.

Asimismo, la reducción del riesgo de peligrosidad e inundación permitirá el aprovechamiento del suelo liberado tras el desmantelamiento de la central térmica de Lada para nuevas actividades económicas e industriales en Langreo.



El Principado, sobre el taller de Barros: "No escatimaremos esfuerzos"

El viceconsejero Juan Carlos Campo reclama "ambición" para desbloquear la llegada de Indra a Langreo, que reivindica la transformación cultural de Talleres del Conde

LA NUEVA ESPAÑA, 02 AGO 2026

"No vamos a escatimar esfuerzos", aseveró este domingo Juan Carlos Campo, viceconsejero de Industria, sobre la posible llegada de Indra a Langreo, donde la multinacional está aún pendiente de cerrar la adquisición del taller de Barros. Lo hizo en el Día de Langreo en la Feria Internacional de Muestras de Asturias (FIDMA), en un acto en el que afirmó que el rol del Principado debe ser "acompañar, facilitar y trabajar para acercar posiciones", si bien también remarcó que son Indra y Duro Felguera quienes mantienen las negociaciones. Juan Carlos Campo reclamó "ambición, prudencia y perseverancia" para desbloquear una operación que el Ejecutivo tilda de "estratégica".

Ese proyecto para que Indra se asiente en Barros —después de que Galicia se haya llevado la segunda factoría de blindados, tras la del Tallerón de Gijón y a la que aspiraba precisamente Barros— fue tema central en la jornada dedicada a Langreo en el recinto ferial. "El Gobierno de Asturias hará todo lo posible", subrayó Campo, que destacó que este desembarco sería sinónimo de nueva actividad, empleo y oportunidades y permitiría al concejo tener un papel protagonista en el crecimiento de la industria de seguridad y defensa. José Antonio Cases, teniente de alcalde del Ayuntamiento de Langreo, reivindicó "máxima sensibilidad y compromiso" para lograrlo.

Como no podía ser de otra forma, en el encuentro también se habló largo y tendido de Talleres del Conde, espacio al que Langreo dedica su pabellón en la Feria. Unas naves que acogieron en su día la producción de vagones, cuya actividad cesó en 1985, reconvertidas ahora en una factoría cultural que

aspira a ser "un referente" en Asturias "por su singularidad y programación", defendió Cases. La evolución del recinto marca la exposición que puede visitarse en el stand langreano. "Es un espacio emblemático, símbolo de la industrialización", ahondó el concejal, que recalcó que "la apuesta por la cultura siempre ha sido seña de identidad de Langreo".

El músico Aarón Zapico, comisario del Espacio Cultural Talleres del Conde, aseguró que el lugar encara "un nuevo futuro sin renunciar a nuestras raíces". Proclamó que la cultura "es capaz de generar emociones, oportunidad y orgullo de pertenencia". La Banda de Gaites de Llangréu y las mascotas "Samu" y "Samina" amenizaron la llegada de la comitiva al acto institucional, al que acudieron distintos representantes empresariales de Langreo y también numerosos vecinos.

Más población

José Antonio Cases celebró la ganancia de población que en los últimos años ha experimentado el concejo, que atraviesa "un momento histórico de transformación". Habló de las mejoras en el antiguo refrigerante de la factoría de Duro, transformado en el Museo de la Siderurgia de Langreo (Musi), festejó el soterramiento ferroviario que puso fin a "una brecha física y emocional", y el próximo comienzo del proyecto de recuperación ambiental del río Nalón entre Lada y las inmediaciones de Riaño para dar continuidad al paseo fluvial y limitar el riesgo de inundabilidad.

Félix Baragaño, presidente de la Cámara de Comercio de Gijón, manifestó que Langreo combina "la amabilidad, el esfuerzo y la solidaridad" y sabe "avanzar pese a las dificultades". "Es un concejo eminentemente industrial y así debe seguir siendo pues no hay sociedad desarrollada sin un potente sector industrial", dijo Baragaño, que apuntó que la Cámara abrirá en septiembre una Antena Cameral en el concejo de la cuenca del Nalón, en la remodelada sede de SODECO, en la calle de la Unión. El presidente cameral indicó sobre Talleres del Conde que es "parte de la historia empresarial" langreana y "parte esencial de la memoria colectiva de tantas familias de la zona", y abogó por que esta etapa como fábrica cultural incentive la economía y brinde oportunidades a las empresas del entorno. Sobre Barros, Baragaño mostró su deseo de que Indra se establezca en unas instalaciones "infrautilizadas".

"Langreo ayudará a construir la Asturias del futuro", insistió Juan Carlos Campo, que mencionó otros ejemplos de la evolución económica del concejo, como la actividad emprendedora impulsada por Valnalón y el proyecto de Bayer e Iberdrola para suministrar a la planta de La Felguera vapor totalmente renovable con un sistema de almacenamiento térmico.

"A Langreo y a Gijón nos separan 30 kilómetros pero nos une la industria, la siderurgia, la minería, la gastronomía, la naturaleza, el patrimonio industrial...", proclamó Jorge González-Palacios, edil de Relaciones Institucionales y Juventud del Ayuntamiento de Gijón, que ensalzó el nuevo capítulo de Talleres del Conde como "una factoría cultural abierta, moderna, accesible y participativa".



Pleno saharauí en Langreo: los niños del programa "Vacaciones en Paz" visitan el Ayuntamiento

Las familias del valle destacan que la acogida de estos menores en verano "es una experiencia muy enriquecedora"

LA NUEVA ESPAÑA, 04 AGO 2026

Lavarse los dientes, ir al colegio, o una ducha caliente son para la mayoría de los niños de las Cuencas hábitos que pasan desapercibidos en su día a día. Sin embargo, en otras regiones del planeta, como el Sáhara Occidental, eso es un lujo. Y de estas necesidades, nació hace casi medio siglo el programa "Vacaciones en paz". Media docena de pequeños saharauis están disfrutando del verano en el valle del Nalón, y junto a sus familias, fueron recibidos este martes en el salón de plenos del Ayuntamiento de Langreo.

De los 96 niños que aterrizaron en Asturias en el marco de este programa solidario, son 6 los que llegaron al Valle del Nalón el pasado 5 de julio. Menores de entre 8 y 12 años se quedarán en la región hasta el 3 de septiembre, cuidados con amor por sus familias de acogida. Mohammed Fadel, delegado saharauí en Asturias, destacaba que este intercambio intercultural apuesta por "fortalecer esos lazos históricos que ya existen desde hace muchos años con el Sáhara". A su vez, el representante del pueblo saharauí reivindicó "los derechos de los niños a ser libres". "Solidaridad" y "cooperación" fueron dos palabras muy recurrentes durante el acto.

Las palabras de agradecimiento no se acababan entre los participantes. Todos los pequeños saharauis irradiaban felicidad al hablar de lo que más les gustaba hacer en Asturias. "Ir a la piscina porque me encanta nadar, me encanta ir con mi familia", contaba Saida Musa, que lleva un lustro participando y cada verano está deseando reencontrarse con sus amigos asturianos. Para ella "en el Sáhara no puedes hacer cosas que aquí sí que puedes. No puedes nadar, ni ducharte bien. La comida también es diferente". Todos coincidían en que su

actividad favorita era nadar en la piscina, como relataba Lasli Aali. Aunque a Manata Mohamedu también le gusta "ir de compras" y llevar las uñas bien arregladas.

Y aunque en el verano que pasan en Asturias, el ocio y sus familias de acogida, son la principal preocupación de estos pequeños, en septiembre volverán a su hogar y a las clases. Y para que regresen en las mejores condiciones, el Ayuntamiento de Langreo ya se ha adelantado: obsequió a los chavales con unas mochilas con útiles escolares para volver a estudiar "con muchas ganas".

Familias

La clave del éxito y la longevidad de este proyecto es el entusiasmo con el que participan los miembros de cada casa. "Somos padres de acogida desde 2011. Teníamos un bote cuyo dinero era para las vacaciones y, durante la crisis de 2008, decidimos que íbamos a usar esos fondos en una causa solidaria", explica Lorena Rodríguez sobre su participación en "Vacaciones Paz". "Salió la opción del Sáhara. Nuestra primera hija de acogida, Baqia, es mayor de edad y vive con nosotros en Lada. Desde entonces seguimos con la misma ilusión cada verano", agregaba. Por su casa han pasado todas las hermanas de esa primera hija de acogida, aumentando los miembros de su familia.

Otras familias se estrenaron por primera vez como acogedoras. Así Rosana González y Carlos Busto relataron que llevaban años pensando en participar en las "Vacaciones en Paz": "Es una experiencia muy especial con la que aprendemos de las costumbres de la cultura de la nuestra hija de acogida, y ella de las nuestras". Todos los participantes coincidían en que "es una experiencia que no iguala nada, muy enriquecedora. Nunca podremos devolver todo el cariño que recibimos".

Algunas familias ya conocen el territorio de origen de los pequeños y todos coinciden en la importancia del agua potable, siendo una realidad totalmente distinta a la occidental. "Hasta que no estás allí en primera persona, no puedes entenderlo. Es mucho más duro de lo que nos imaginamos. Con los años van evolucionando en muy pequeñas cosas que para nosotros son una tontería, pero que para ellos son importantes. Por ejemplo, el hecho de tener la cantidad de agua que quieras, ya que todo está racionado al no tener canalizaciones", explicaba Rodríguez. En casa de los Busto González ya lo tienen claro, pues están "pensando en ir a los campamentos, posiblemente nos animemos. El cambio cultural es muy grande. Está bien saber lo que tienen allí para valorar lo que tenemos aquí y para entenderlos a ellos".

Para los miembros de los núcleos familiares este intercambio es tan especial, que para ellos "la despedida es difícil porque vas a pasar mucho tiempo sin verlo, y eso que nosotros viajamos de manera habitual, pero entiendes que van a su casa con unos padres que los aman", subrayaba Rodríguez. Si bien el momento de decir adiós no es el más bienvenido y la sensación es bien agri dulce, ellos saben que "en el Sáhara no falta nunca amor, cuando llegas te sientes acogido y en casa. Lo que faltan son recursos".



"Talleres del Conde puede ser un motor económico y un revulsivo para el concejo con conciertos y eventos culturales"

"Aarón Zapico es el arquitecto del arranque del recinto, el responsable de pensar cómo conseguir que sea un centro cultural pionero y de referencia"

LA NUEVA ESPAÑA, 02 AGO 2026

Marina Casero es concejala de Hacienda del Ayuntamiento de Langreo (IU). Es Educadora Social especializada en adicciones. Antes de dedicarse en exclusiva a la actividad municipal trabajaba en una comunidad terapéutica y ahí quiere regresar cuando finalice el mandato. Ya tiene decidido que no irá en las listas de las elecciones municipales del año que viene. Su objetivo, a sus 26 años, es estabilizar la vida laboral. Además de la concejalía de Hacienda, Casero se ha puesto al frente de Talleres del Conde, el gran proyecto cultural de Langreo.

-¿Por qué la concejala de Hacienda lidera el proyecto de Talleres del Conde?

-Cuando en el equipo de Gobierno empezamos a pensar qué hacer con Talleres se ideó vincularlo a una cultura más contemporánea, para gente joven, y el mejor perfil, como persona joven, era yo.

-La fábrica se reformó para ser un recinto ferial, ¿Cómo se decidió dar el giro hacia lo cultural?

-Cuando pensamos qué ferias se podían organizar. Vimos que no había tantas como para llenar un espacio tan grande con eventos de ese tipo y por otro lado nos dimos cuenta de que en Asturias se necesitaban espacios culturales de ese tamaño.

-Y llegó la inauguración del 17 y 18 de julio.

-Hago un balance muy positivo de ese fin de semana de apertura. Conseguimos que muchísima gente pasase por allí y viese Talleres como algo propio. Estuvo lleno todo el fin de semana, algo que hace unos meses nos parecía imposible.

Hubo música de distintos estilos, cosas muy variadas, artesanos, y una exposición de arte que sigue allí y que refleja muy bien el espíritu de Talleres porque es la Muestra de Arte Contemporáneo Escolar de Asturias (Maceas).

-¿Qué le dijeron los langreanos?

-El público estaba muy contento, nunca pensaron que verían ese espacio rehabilitado y creo que fue una grata sorpresa. Además, descubrieron que allí se van a hacer cosas para todos. Habrá unas que gusten más a unos que a otros.

-¿Y ahora?

-El verano será más pausado, con pequeñas actividades para los que se quedan en Langreo. Hay clases de yoga hasta mediados de agosto y se hará también pilares y zumba.

-¿Y después del verano?

-Tenemos preparado un otoño muy variado y entretenido. Los actos los daremos a conocer en la Feria de Muestras.

-Ya disponen del espacio, pero para llenarlo de actividades necesitan llenarlo antes de equipamiento.

-Vamos a sacar a contratación una asistencia técnica profesional para ver qué materiales tenemos que adquirir. Estamos en buen momento porque tenemos 300.000 euros del remanente de tesorería para equipamiento, además de otros 65.000 euros que ya teníamos.

-¿Cómo se va a configurar el espacio?

-Una de las salas estará dedicada a artes plásticas y otra será una sala de ensayos, de conciertos y de teatro. Parte de la zona de oficinas se transformará en camerinos y habrá otros ajustes. Eso sí, no será de hoy para mañana. La idea es tener residencias artísticas durante todo el año y celebrar conciertos en una de las salas, que tiene capacidad para unas mil personas.

-¿Qué papel juega Aarón Zapico como comisario de Talleres?

-Es el arquitecto del arranque, el responsable de pensar cómo conseguir que Talleres sea un recinto cultural pionero y de referencia. Aarón puede "vender" el espacio en ámbitos a los que el Ayuntamiento no llega, puede buscar aliados, financiación...

-¿Qué papel tendrá el futuro director artístico y cuándo se incorporará al proyecto?

-Se encargará de dinamizar esas residencias artísticas y de todos los proyectos vinculados al espacio. La idea es que se incorpore a mediados de septiembre.

-¿Qué perfil buscan?

-Un perfil diverso, que tenga conocimiento de arte contemporáneo, que sea dinámico y tenga experiencia en residencias artísticas.

-¿Cómo le gustaría ver Talleres dentro de diez años?

-Como un sitio vivo donde siempre haya algo que hacer y en el que la gente proponga ideas. Que se cumpla el lema de "Talleres ye tuyo, ye nuestro".

-Volviendo al origen. ¿Habrá feria de ganado y de la huerta en Talleres del Conde?

-Sí. Pero se les dará una vuelta con un componente cultural. Además del ganado habrá otras representaciones de la cultura asturiana, alguna performance y otras actividades. Queremos que todo lo que pase en Talleres esté atravesado por la Cultura.

-Por el momento todo lo que se ha hecho es gratuito.

-Vamos a intentar que todo lo que haga el Ayuntamiento sea gratis. El espacio se está ofreciendo a promotores privados como se hace el teatro de La Felguera, se pide la cesión y se cede si la actividad es de interés, pero por ahora no se cobrará entrada, este año será gratuito.

-¿Y cuando acabe el mandato?

-Para el próximo yo ya no estaré. No me voy a presentar a las elecciones. Me quedo con la espinita de no gestionar Talleres cuatro años más pero quiero estabilizar mi vida profesional. De todos modos tengo la esperanza de que quien llegue no deshaga todo lo hecho. Es una apuesta de futuro que ha generado mucho consenso y sería un error tirarlo abajo y construir algo no vinculado a la cultura.

-¿Qué significa Talleres para Langreo?

-Puede ser un motor económico y un revulsivo para el concejo con conciertos y eventos culturales. Antes llegabas a Langreo y veías ruinas, ahora ves un equipamiento cultural enorme. Cambia la visión del concejo, en lo urbanístico y en la actividad.

-¿Qué le gustaría ver en Talleres?

-Un gran concierto de Rodrigo Cuevas. Quiero ver actividades para todos los públicos. Un ejemplo puede ser el salón de Navidad, que no sea solo para los niños, que ofrezca algo para gente de mi edad, para una langreana de 26 años.

-Por último, como miembro del equipo de gobierno, haga balance de tres años largos de mandato.

-Creo que se han hecho muchas cosas. Vemos finalizar proyectos tan importantes como Talleres; vemos el tren soterrado, y se está trabajando por una regeneración del barrio del Puente, más allá del convenio del Principado. Creo que han pasado cosas ilusionantes y que la imagen de Langreo como espacio abandonado está cambiando.



El deporte toma el relevo en Talleres del Conde: el recinto ferial de Langreo acogerá este mes sesiones (gratuitas) de aerobio y pilates

También se proyectará la película "Robot salvaje" el jueves 26 de agosto a las 22.00 horas

LA NUEVA ESPAÑA, 14 AGO 2026

La Fábrica Cultural de Talleres del Conde continuará su actividad durante la segunda quincena de agosto con un programa en el que destaca el deporte, resaltó el gobierno local. Los lunes y miércoles se realizarán sesiones de aerobio mientras que el martes y el jueves cogerán el relevo los aficionados al pilates. El horario de las actividades será de 10.30 horas a 11.30 horas. En las primeras semanas de actividad ya hubo clases de yoga.

Además, los Talleres del Conde acogerán la proyección de la película "Robot salvaje" el jueves 26 de agosto a las 22.00 horas. "El film narra la aventura de Roz tras naufragar en una isla deshabitada donde debe aprender a adaptarse al duro entorno, entablando gradualmente relaciones con los animales de la isla y convirtiéndose en madre adoptiva de un pequeño ganso huérfano", señalaron los organizadores de la proyección.

Talleres del Conde, el nuevo recinto ferial de Langreo, que está llamado a convertirse en un referente cultural de Asturias se inauguró a mediados de julio con una fiesta cultural abierta al público en la que hubo música y distintas actividades.

Patrimonio industrial

Los Talleres del Conde representan uno de los principales elementos del patrimonio industrial de Langreo y su recuperación permitirá disponer de un espacio abierto a la ciudadanía. La recuperación de los Talleres del Conde ha contado con financiación del Instituto para la Transición Justa y del Principado de Asturias, dentro de las actuaciones de regeneración y dinamización de las comarcas mineras.



El centro de empresas de Valnalón aloja en sus oficinas y naves de alquiler a 26 empresas (que dan trabajo a 134 personas)

El índice de ocupación de las instalaciones ofertadas es el 72,2 por ciento

LA NUEVA ESPAÑA, 11 AGO 2026

El centro de empresas de Valnalón, el espacio de la ciudad tecnológica langreana que oferta oficinas y naves de alquiler a bajo precio a emprendedores que inician su actividad durante un tiempo limitado, aloja actualmente a 26 empresas que dan trabajo a 134 personas. Según los datos de la última memoria de actividad, además, el índice de ocupación de las instalaciones ofertadas es el 72,2 por ciento.

Los responsables de Valnalón, entidad dependiente del Principado, resaltan que este servicio, creado en 1989, "acompaña a las empresas en sus fases de creación y desarrollo, poniendo a su disposición los recursos y servicios necesarios para favorecer su implantación y crecimiento en las mejores condiciones. El asesoramiento continuado durante su estancia, unido a la interacción con la comunidad empresarial, proporciona a las empresas de reciente creación un entorno favorable para reforzar sus capacidades y mejorar su posición competitiva en el mercado".

El centro de empresas oferta oficinas (desde 18 metros a 45 metros cuadrados) y naves (desde 69 a 450 metros cuadrados), "todas ellas en alquiler, totalmente equipadas, y con tarifas muy competitivas. También existe la opción de domiciliar la empresa en el centro, desde donde se gestiona la correspondencia, llamadas o recogida de paquetería.

Se ofrecen además espacios compartidos como comedor y cafetería; espacio de coworking (zonas compartidas o individuales con flexibilidad para elegir el formato de estancia, por horas o jornadas completas; y alquiler de salas de reuniones y formación con diferentes formatos y superficies que se adaptan a diferentes necesidades y usos.

"Disponemos de oficinas equipadas con mobiliario y naves industriales en alquiler, con tarifas subvencionadas para el

apoyo al emprendimiento. Acceso a los servicios comunes, disponibilidad de salas de reuniones, talleres formativos y apoyo en el desarrollo de nuevos proyectos empresariales", señalan los responsables de Valnalón, que detallan que el requisito que deben cumplir las empresas en esta fase de desarrollo es que "sean de nueva creación o con menos de seis meses de actividad".

Naves de alquiler con opción a compra

Las empresas instaladas en esta fase tienen un límite de permanencia de cinco años. Una vez pasados estos cinco años pasan a la fase de consolidación, ya fuera del centro de empresas y en la que se presta asesoramiento personalizado sobre áreas estratégicas clave de gestión empresarial, desarrollo de un Plan de Consolidación y de las competencias emprendedoras, formación especializada, redes de contactos, acceso a financiación o gestión de ayudas. Se ofertan, además, naves en alquiler con opción a compra. Permiten el acceso, en condiciones asequibles, a naves completamente equipadas (desde 250 hasta 750 metros cuadrados). Hasta la fecha se han promovido 29 naves, 7 en Nalón I (Langreo) y 22 en Baíña (Mieres) que generan actualmente 165 empleos.

Semillero

Pese a todas estas instalaciones, muchos de los emprendedores que pasan por Valnalón no hacen uso de sus naves y oficinas sino que ya se establecen por cuenta propia desde un primer momento. El semillero, dedicado a asesorar a los emprendedores en la puesta en marcha de su negocio, ha rebasado en este 2026 el millar de empresas impulsadas. La generación de esos negocios, en los que Valnalón ha desempeñado un papel de tutorización capital, ha significado, además, la creación de 1.220 puestos de trabajo, la mayor parte de ellos vinculados a los socios impulsores de los proyectos, aunque también hay contrataciones de personal por cuenta ajena.

El objetivo del semillero de proyectos, según Valnalón, es el "apoyo y acompañamiento a todas las personas emprendedoras que quieren analizar la viabilidad de sus modelos de negocio, así como el desarrollo de las competencias emprendedoras, necesarias para su puesta en marcha". Desde su apertura en 1992, el semillero ha asesorado a más de 7.000 emprendedores que han desarrollado más de 3.000 proyectos. Hasta finales del pasado, un total de 997 de esas iniciativas habían cristalizado en la creación de empresas y en lo que va de ejercicio ya han nacido una decena más, con lo que se ha rebasado la barrera del millar. Los técnicos de Valnalón han desarrollado para ello "una metodología y unas herramientas propias que nos permiten trabajar con las personas emprendedoras en el desarrollo de sus competencias y en el análisis de viabilidad de sus modelos de negocio". También señalan que "el trabajo compartido, las tutorías con nuestro equipo técnico, la conexión en red a través de nuestra plataforma 'Valnaloncrea' y la importante red de entidades colaboradoras con quienes compartimos formaciones, talleres o buenas prácticas, hacen del semillero un entorno idóneo de aprendizaje".



La ciudad industrial de Valnalón, en Langreo, ya supera los 2.000 empleos tras el regreso de Duro: "Somos como una gran familia"

La cercanía a una población bien comunicada como La Felguera y el apoyo que presta el equipo del centro de empresas, claves en la llegada de actividad

LA NUEVA ESPAÑA, 16 AGO 2026

Hace cuatro décadas, a mediados de los años ochenta, Valnalón era una idea que revoloteaba sobre el páramo industrial que había dejado la antigua factoría de Duro Felguera (ya transferida por entonces a Ensidesa), que cesó su actividad en 1984 con 800 empleados. El proyecto original era recuperar algunos de los edificios de la centenaria fábrica siderúrgica y emplearlos -junto con otros inmuebles y naves de nueva planta- para generar actividad empresarial y formar emprendedores. El ambicioso plan cumplió sus objetivos y, en la actualidad, Valnalón es un pujante parque empresarial junto al casco urbano de La Felguera en el que conviven pequeños talleres, oficinas, naves nido, empresas de tamaño medio, oficinas de alquiler y grandes compañías multinacionales como Capgemini o Duro. Entre todas ya rebasan los 2.000 empleos, más del doble de los que tenía la antigua factoría siderúrgica cuando cerró.

El último hito de ese crecimiento de los empleos ligados a Valnalón ha sido la llegada, a principios de julio, de la sede central de Duro, que cuenta con medio centenar de empleados, al edificio de Incuvatic. La compañía regresaba de ese modo al mismo sitio en el que, un siglo y medio antes, Pedro Duro pagó 19.000 reales por el gran "prau" lleno de helechos sobre el que asentó su fábrica, germen de lo que hoy es Duro Felguera. Y donde posteriormente, hasta mediados de la década de los 2000, tuvo sus oficinas, hasta el traslado a Gijón.

Con la aportación de los trabajadores de Duro, Valnalón ya supera los 2.000 empleos (suma 2.016 en concreto). Según la memoria de actividad de la entidad dependiente del Principado correspondiente a 2025, el denominado "entorno Valnalón" cuenta con 1.730 puestos de trabajo. Sin embargo, para circunscribir el cálculo al empleo concreto asentado actualmente en lo que es el polígono langreano hay que restar los 88 empleos vinculados al Centro de Nanotecnología del

edificio tecnológico del pozo Entrego (inmueble que gestiona Valnalón) y los 126 de las naves nido de Baiña, en Mieres.

Inicios

Valnalón comenzó a funcionar en 1987 y a lo largo de su trayectoria ha ido evolucionando con el desarrollo de infraestructuras como el centro de empresas, el polígono industrial, el centro de formación, la promoción pública de naves en alquiler con opción a compra o los espacios de consolidación de empresas. En la actualidad, el recinto cuenta con firmas tecnológicas; pequeñas empresas ubicadas en las oficinas y las naves de alquiler impulsadas por Valnalón; y las industrias del área que rodea el centro de empresas.

Testigo de ese desarrollo ha sido Jesús Bango, propietario de una empresa de construcción de coches de carreras que salió del semillero de proyectos de Valnalón y que ya se quedó asentada en el polígono langreano. "Llevo aquí tiempo, más de veinte años. Desde 2005 creo recordar y me tocó todo: la época buena y los altibajos de las crisis", relata Bango, que añade: "Empecé tres años antes de que llegara la gran crisis, cuando todo iba viento en popa y estaban todas las naves que había por aquí completas. Todo el mundo quería estar en Valnalón. Algunas empresas quebraron pero la cosa se fue recuperando poco a poco. Y ahora parece que ha vuelto a repuntar porque vuelven a estar todas las naves nido llenas y también hay proyectos para hacer oficinas para todo el tema de servicios tecnológicos y soporte online".

Bango asistió al desembarco en 2005 de la multinacional tecnológica francesa Capgemini, un hito en el crecimiento de lo que hoy es Valnalón: "Capgemini para Langreo fue mucho. Llegaron a emplear a más de mil personas. Eso es mucha gente por La Felguera".

"El que menos, toma un café. Eso da vida e ingresos a los negocios de la zona. Imagino que pasará lo mismo con la llegada de Duro. Los edificios ya se ven funcionando, pero supongo que se notará más a la vuelta del verano porque ahora debe haber mucha gente de vacaciones", apunta. Valnalón oferta naves nido y las oficinas del centro de empresas a los emprendedores, con alquileres a precios asequibles, para que puedan iniciar su actividad empresarial. El objetivo es que los promotores puedan disponer, de forma temporal, de un espacio en donde consolidar su proyecto, a la espera de poder desplazarse a un polígono o a un bajo comercial con costes ajustados a las condiciones de mercado. "Valnalón tiene muchos atractivos", explica Bango, "empezando por el nivel del equipo que lleva todo el tema emprendedor. Cuando vienes, si tienes sitio, los alquileres en las naves de alquiler y en las naves nido son muy bajos porque están subvencionados. Los primeros años, después ya no". "Y al tener este equipo de gente que está al corriente de todo lo que pasa en el mundo de la empresa y en el tema institucional te avisan de las ayudas que pueda haber, de gestiones que tengas que hacer o de enfocar tu negocio. Que es muy importante, sobre todo cuando empiezas".

Para este empresario, "todos los que estamos por aquí somos como una gran familia. Procuramos comprarnos y vendernos entre nosotros, lo más cerca unos de otros. Si es posible. Yo trabajo lo que puedo con empresas de aquí o los que salieron de aquí, con los que te conoces". La proximidad a una zona urbana bien comunicada por autobús y tren también es una ventaja. "Yo vivo en La Felguera y voy y vengo caminando. Para los chavales que vienen de Oviedo y Gijón está muy bien"



La cantera emprendedora suma reclutas: más de 11.000 estudiantes asturianos (desde Infantil a Bachillerato) pasaron por los programas formativos de Valnalón

Un total de 240 centros docentes tomaron parte en las distintas iniciativas

LA NUEVA ESPAÑA, 20 AGO 2026

Más de 11.000 estudiantes asturianos (de educación infantil, primaria, secundaria, FP y educación especial) pasaron el pasado año por los programas de fomento de la cultura emprendedora impulsados por Valnalón, entidad dependiente del Principado. En total, fueron 11.108 alumnos de 240 centros educativos de la región. A ellos hay que sumar 744 (de 26 centros) de las otras comunidades a las que Valnalón tiene transferida su metodología.

Valnalón destaca que "a lo largo de estos años, la entidad ha diseñado metodologías y contenidos basados en el aprendizaje significativo, el aprendizaje cooperativo y el trabajo por proyectos, así como materiales didácticos específicos para cada iniciativa, editados en diferentes idiomas". Las mismas fuentes indicaron que "nuestra labor se dirige al conjunto de la comunidad educativa —alumnado, profesorado y familias— y abarca todas las etapas formativas. En este modelo, el profesorado adopta un nuevo rol, pasando de ser el eje central del aula a desempeñar funciones de acompañamiento, orientación y apoyo al proceso de aprendizaje".

Los responsables de la entidad señalaron que "este enfoque favorece que los alumnos asuman un papel activo, desarrollen su autonomía y se conviertan en protagonistas de su propio aprendizaje. Entendemos la educación emprendedora como una herramienta para impulsar perfiles emprendedores capaces de contribuir a la transformación social, promoviendo el desarrollo personal y la capacidad de convertir las ideas en acciones".

Primaria

En educación infantil, Valnalón desarrolla el programa AÑA (Añerando), una iniciativa educativa que toma como eje la

"creación de una tribu en el aula, desde la que niñas y niños exploran y descubren su entorno más próximo. El proyecto "Lila", por su parte, está orientado al desarrollo de competencias emprendedoras y al fomento de la igualdad entre niñas y niños de 3.º y 4.º de Educación Primaria. EME "Emprender en mi escuela", otra de las iniciativas, "es una propuesta educativa en la que el alumnado constituye y gestiona una cooperativa dentro del aula a lo largo del curso escolar. Por último, "Buscando la clave" surge para atender la necesidad de "disponer de una propuesta educativa especialmente atractiva para el alumnado con altas capacidades".

Secundaria

EJE (Empresa Joven Europea) es una de las propuestas para educación secundaria y se basa "en la creación y gestión de miniempresas de comercio nacional e internacional en el ámbito escolar. Su principal objetivo es fomentar capacidades y actitudes emprendedoras, al tiempo que acerca al alumnado a la realidad de su entorno mediante el contacto con instituciones públicas, entidades locales, empresas y otros agentes sociales y económicos". JES (Jóvenes Emprendedores Sociales), por su parte, es un proyecto orientado a promover la cultura emprendedora "a través de la constitución y gestión de una ONG o asociación por parte del alumnado".

Petit (Proyecto Educativo de Tecnología, Innovación y Trabajo) es una iniciativa que "impulsa el espíritu emprendedor mediante la creatividad y la innovación tecnológica. A lo largo del curso escolar, el alumnado constituye un equipo de innovación que, con el acompañamiento del profesorado y a través de una metodología de aprendizaje guiado, diseña y desarrolla de forma autónoma un producto innovador que presenta públicamente al finalizar el curso". En otra propuesta, Desafío AE (Desafío Actividad Emprendedora), el alumnado, a través de una experiencia práctica, "asume el reto de idear, planificar y llevar a cabo una iniciativa propia en su centro educativo o en su entorno más próximo".

Bachillerato y FP

En Bachillerato y Formación Profesional se enmarca TMP (Taller para Emprender), que comienza con una sesión de motivación y continúa con un proceso formativo en el que los participantes, junto con personas emprendedoras, "trabajan en la búsqueda de soluciones a un reto concreto para diseñar una propuesta que dé respuesta a las necesidades planteadas por una entidad, ya sea una empresa, una organización no gubernamental o una asociación".

Por su parte, EIE (Empresa e Iniciativa Emprendedora) es un módulo basado "en el análisis y la elaboración de un proyecto empresarial vinculado a una pyme perteneciente a un sector relacionado con la familia profesional del ciclo formativo que cursa el alumnado".

Educación especial

El programa EMC (Una Empresa en mi Centro), destinado a Educación Especial, es una iniciativa dirigida estos centros y a los apoyos a la integración. "A través del proyecto, los participantes constituyen y gestionan una cooperativa en la que elaboran productos de forma artesanal para su posterior comercialización en un mercado local que se celebra anualmente".



El Principado ya elabora un nuevo plan (con menos viviendas) para el barrio de El Puente, en Langreo, tras el rechazo vecinal al proyecto original

La iniciativa incluirá también actuaciones como derribos en edificios en ruinas y mejora de accesos a la zona alta del barrio

LA NUEVA ESPAÑA, 08 AGO 2026

El Principado ya trabaja en un nuevo convenio para adaptar el plan urbano del barrio de El Puente, en Langreo, al renovado enfoque adoptado por el Ayuntamiento tras la ronda de negociación con vecinos y agentes sociales. El proyecto incluía en origen la expropiación de medio centenar de viviendas y fue paralizado por el Ayuntamiento para llevar a cabo un "proceso de diálogo" con los vecinos. El nuevo plan recogerá la construcción de un menor número de viviendas, pero también actuaciones de mejora (como derribos en edificios en ruinas y mejora de viales) en el barrio.

Tras la negociación con los vecinos de las unidades de actuación (48, 49 y 50) y con propietarios de espacios anexos, llevada a cabo en junio, se acordó la construcción de treinta viviendas menos de las previstas inicialmente y desplazar su ámbito de ejecución a unos terrenos colindantes, más hacia La Felguera. El gobierno local trasladó entonces a grupos políticos, sindicatos y asociaciones la "posibilidad" de incorporar la unidad 47 del PGOU al proyecto para "desplazar hacia La Felguera la actuación urbanística de mayor alcance".

Se acordó entonces analizar el "encaje jurídico, urbanístico y económico" de una actuación que permitiría la construcción de unas "80 viviendas de promoción pública", 30 menos de las previstas en el plan original. En las unidades de actuación donde los propietarios "han expresado más dudas", se acordó una "posible reforma" del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) de 2011, con el objetivo de ejecutar una segunda fase del plan de El Puente, si bien eso "podría alargar la tramitación del proceso".

Ahora el Gobierno regional ya elabora un nuevo documento (tras ser descartado el anterior) que incluya esas modificaciones, según expresó el edil de Urbanismo de Langreo, José Antonio Cases. "El Principado nos ha confirmado que están trabajando en el nuevo convenio, en ver las posibilidades de desarrollar la unidad 47 y 46 a

ser posible, y estamos un poco a la expectativa de eso". "Nosotros", añadió Cases, "ya más o menos decidimos la orientación de lo que queremos hacer, que es bajar la actuación hacia La Felguera: ver su viabilidad, tener un trato ya individualizado con los vecinos y ver la posibilidad de que se encuentre el apoyo político necesario".

Viviendas

El edil langreano detalló que "son unas ochenta viviendas las que se podrían construir. Estamos hablando de que la reserva regional de suelo se circunscribiría a las unidades 47 y 48 y a ser posible la 46, pero habría también un PERI (Plan especial de reforma interior) y una actuación ya concreta en términos de demolición y de mejora de accesos en fuera del ámbito de la reserva racional en la zona de la ladera" en la zona alta del barrio.

Sobre los plazos, el edil langreano expuso que el objetivo es que la reserva regional para la construcción de los pisos "sea efectiva de manera inmediata y lo demás con una planificación ya a más medio plazo". De las unidades descritas quedaría fuera de la primera fase del nuevo plan la 49 y 50, que son en las que los propietarios expresaron un mayor rechazo a dejar sus viviendas para que fueran expropiadas. La unidad 46, que ahora se quiere agregar, sería la zona alta detrás de Cristalbox (una empresa de sustitución y reparación de lunas de vehículos) donde actualmente hay varios prados y cocheras.



Pavimento, carril bici y jardineras: la "nueva piel" del terreno liberado por la vías en Langreo ya toma forma

La previsión es que los trabajos de urbanización, con un coste de 9,3 millones, concluyan a finales de este año

LA NUEVA ESPAÑA, 07 AGO 2026

La metamorfosis de los terrenos liberados por las vías de Feve a su paso por Langreo ya empieza a coger vuelo. Las nuevas rotondas, el trazado del carril verde, espacios verdes y las baldosas de la nueva pavimentación son algunos de los elementos que empiezan a vislumbrarse en la nueva ciudad que emerge sobre la antigua trinchera ferroviaria. Los trabajos, con una inversión de 9,3 millones, están en su etapa definitiva. Comenzaron oficialmente el pasado mes de octubre

y tienen un plazo de ejecución de 15 meses con lo que deberían estar concluidos a finales de este año. Será la conclusión de unas obras que se han prolongado durante más de 15 años.

Los trenes de Feve de la línea Gijón-Laviana discurren bajo tierra por Langreo desde junio del pasado año, por un tramo soterrado entre Sama y La Felguera. El siguiente paso fue la urbanización de las 55,4 hectáreas de terreno que quedaron liberadas por las vías. La trinchera ferroviaria supuso durante décadas una herida para Langreo que ahora se está suturando.

Tras las obras de limpieza y adecuación del suelo, la ejecución de las tuberías de abastecimiento para riego y baldeo y la colocación de bordillos para delimitar la zona urbana y la ejecución de aceras, las tareas se centran ahora en la pavimentación. Ya se están instalando las baldosas en el gran bulevar a la altura de Valnalón y pueden verse, en la misma zona, la franja verde que separa el paseo de los viales. También se está dando forma al carril bici a la altura del estadio Ganzábal.

El Principado, que financia la urbanización, sostiene que la inversión de más de 9,3 millones de euros permitirá "transformar un espacio urbano que a lo largo de más de dos kilómetros de longitud volverá a coser la malla urbana después de estar décadas fragmentada por las vías del tren".

Trazado

Empezando por Sama, la urbanización arranca en la estación nueva de Sama-Los Llerones y se extiende hasta una nueva rotonda que permitirá unir las calles La Unión y José Álvarez Valdés, hasta ahora separadas por las vías. El espacio tendrá una acera con carril bici y zona de aparcamiento. Desde esa zona se creará un paseo de cerca de 600 metros de longitud para uso peatonal y ciclista. Será un paseo arbolado, iluminado y con bancos para el descanso.

Una glorieta en su extremo sur y otra en el norte delimitarán el bulevar, de casi 500 metros de largo, a la altura de Valnalón, ya muy avanzado. Su paseo central, de uso exclusivamente peatonal, tendrá un ancho de entre 12,5 y 14,5 metros. En el punto medio se emplaza el edificio de acceso a la nueva estación de tren subterránea de La Felguera. En esta zona, el carril bici se ubicará en la acera derecha de la calzada. En las zonas adyacentes y en paralelo a los viales se instalarán jardineras corridas como elementos separadores entre la zona peatonal y la de tránsito rodado, también ejecutadas ya parcialmente.

El pavimento del paseo peatonal será de materiales ecológicos para mitigar la contaminación y alternará franjas de diferentes colores. La ejecución de la nueva rotonda de conexión de la calle Melquiades Álvarez, la avenida de Gijón y la vía de Pepita Fernández Duro, en La Felguera, es otro de los elementos destacados del proyecto para facilitar la circulación del tráfico.

Al final del bulevar las dos calzadas volverán a juntarse para salir de Langreo por la carretera AS-246. Allí, la antigua vía de Feve, ahora en túnel, gira hacia el este para entrar en los terrenos de la antigua estación de La Felguera y, sobre ellos, se creará un parque público con espacios verdes.



El nuevo parque de Langreo deberá esperar hasta el próximo año: los trabajos comenzarán cuando concluya la urbanización del plan de vías

El Ayuntamiento afrontará la actuación con fondos municipales

LA NUEVA ESPAÑA, 13 AGO 2026

El nuevo parque de La Felguera deberá esperar al próximo año para comenzar a tomar forma. El gobierno local indicó que no se pondrá manos a la obra para diseñar el nuevo espacio verde de Langreo Centro hasta que concluyan las obras de urbanización del plan de vías, cuya finalización está prevista para finales de este año. Será también entonces cuando se determine la vía de financiación para la actuación, con recursos municipales.

El nuevo espacio verde estará en la parcela de titularidad municipal emplazada junto al estadio de fútbol de Ganzábal, un terreno que hasta ahora había estado afectado por las obras del soterramiento de las vías. Se usó como zona de acopio de material y para alojar maquinaria en los trabajos de soterramiento y ahora cumple la misma función en las tareas de urbanización del suelo liberado por las vías. La intención del Ayuntamiento es contar en la zona con un amplio espacio verde con árboles que sirva de "zona de refresco" y esparcimiento para los vecinos.

El espacio verde de Langreo Centro estará, en concreto, en la parcela que va desde la rotonda de acceso a Valnalón hasta el inicio de la calle La Unión, en las inmediaciones de la pinacoteca. Es un terreno junto al que discurría el antiguo trazado. En la zona ya se puede ver el trazado del nuevo carril bici y el paseo peatonal que discurre por encima del tramo soterrado.

Acopio de materiales

El concejal de Urbanismo, José Antonio Cases, expuso que en "el momento en que finalice la actuación de la urbanización, nosotros, con cargo a los presupuestos municipales o con cargo a remanentes, pretendemos hacer una zona verde. Pero eso siempre esperando a que acabe antes la ordenación de la zona del soterramiento". Y añadió: "Es un sitio que se está utilizando para acopio de materiales. Están metiendo allí máquinas y materiales y aún no podemos hacer nada de momento".

El objetivo de hacer un parque en la zona lo anunció hace un año el alcalde, Roberto García, que destacó que dos años antes "se aprobó por parte del Pleno del Ayuntamiento que fuera una zona verde y queremos comenzar con ello. Cuando se definieron los usos de esos terrenos se planteó incluso combinar ese espacio verde con vivienda, una opción descartada por el regidor. "Langreo tiene suficiente baldosa ya y lo que necesita son espacios verdes", expuso entonces.

Será un nuevo atractivo para el nuevo espacio urbano que está naciendo sobre los terrenos liberados por las vías. Las nuevas rotondas, el trazado del carril verde, espacios verdes y las baldosas de la nueva pavimentación son algunos de los elementos que empiezan a vislumbrarse en la nueva ciudad que emerge sobre la antigua trinchera ferroviaria. Los trabajos, con una inversión de 9,3 millones, están en su etapa definitiva. Comenzaron oficialmente el pasado mes de octubre y tienen un plazo de ejecución de 15 meses con lo que deberían estar concluidos a finales de este año. Será la conclusión de unas obras que se han prolongado durante más de 15 años.

Los trenes de Feve de la línea Gijón-Laviana discurren bajo tierra por Langreo desde junio del pasado año, por un tramo soterrado entre Sama y La Felguera. El siguiente paso fue la urbanización de las 55,4 hectáreas de terreno que quedaron liberadas por las vías. La trinchera ferroviaria supuso durante décadas una herida para Langreo que ahora se está suturando.



Cara y cruz en Langreo: el bulevar avanza, pero el parque urbano tendrá que esperar

La adecuación de una parcela municipal como espacio de ocio en los terrenos liberados por el soterramiento no podrá iniciarse hasta 2027

EL COMERCIO, 16/08/2026

La transformación de los terrenos liberados tras las obras del soterramiento de Langreo ha cambiado la imagen de la zona entre la antigua estación de Feve, en el distrito de Sama, y la zona felguerina de Valnalón. Ya son visibles las tres nuevas rotondas, las amplias zonas peatonales embaldosadas para el disfrute de los vecinos, el carril bici y los espacios verdes que

conforman, junto a una nueva iluminación, el esperado bulevar felguerino. La ciudad recupera así un amplio espacio de aproximadamente 55,4 hectáreas urbanas que presentó durante más de 15 años una imagen inapropiada.

Estos trabajos de urbanización, según manifestaciones del gobierno local langreano, no incluyen la adecuación de una parcela de titularidad municipal anexa al espacio que el Principado está urbanizando como zona verde. Esto supone que el nuevo parque urbano no comenzará a desarrollarse hasta que estos trabajos estén concluidos, lo que implica que no será posible al menos hasta 2027, ya que las obras actuales no concluirán, cumpliendo el plazo previsto, hasta finales del presente año.

Este espacio ha estado afectado por las obras del soterramiento de las vías durante más de una década, ejerciendo como área de acopio de material y para albergar maquinaria en las tareas de soterramiento; ahora cumple la misma función en las obras de urbanización del suelo liberado.

Una espera que desde la Plataforma por el soterramiento y el alcalde de barrio de El Puente no entienden. En las negociaciones entre el Ayuntamiento langreano, el Principado y Adif sobre la urbanización de los terrenos excedentes, se consensuó que la entidad local cediese los terrenos para que se adecuasen como nexo de unión entre La Felguera y Sama, integrando el barrio de El Puente. Esta adecuación correría a cargo del Principado. Pero la situación parece haber cambiado, ya que el actual gobierno de IU asegura estar a la espera de que se determine la vía de financiación para la actuación con recursos municipales, bien con cargo a presupuestos del Ayuntamiento o haciendo uso del remanente municipal.

Habrán transcurrido 17 años desde el inicio de unos trabajos que contaban con un plazo de 30 meses en noviembre de 2009, cuando se dieron por iniciados. La urbanización tendrá un coste de 9,3 millones de euros, en los que no se incluye el esperado parque, pero sí el vial exterior que absorberá el tráfico pesado que entre en el área industrial de Valnalón.

Estación «fantasma» en Sama

Si bien son innegables los avances en las obras de urbanización, los vecinos recuerdan que la nueva estación del soterramiento en el distrito langreano de Sama continúa con graves defectos desde su puesta en marcha.

Recogiendo el malestar vecinal, la formación Es por Langreo denunció el «desprecio por parte de las instituciones» que sufre la nueva estación de Feve en el distrito de Sama-Los Llerones, una «estación fantasma», aseguran.

Además, consideran «inaceptable» que, tras llevar la nueva instalación más de un año abierta al público, «continúe abandonada, inoperativa y sin los servicios más elementales para los usuarios del Nalón». Remarcan cómo los ascensores continúan sin funcionar, no hay personal para atender a los pasajeros y tampoco dispone de pantallas informativas para consultar los horarios de los trenes.



Langreo y un exitoso paso por FIDMA

Las actividades pensadas para esta edición del evento han contado con un notable seguimiento por parte de todos los visitantes a la feria, con especial atención a los Talleres del Conde

LA NUEVA ESPAÑA, 14 AGO 2026

Langreo afronta los últimos días de esta edición de la Feria Internacional de Muestras de Asturias después de casi dos semanas caracterizadas por un amplio seguimiento por parte de todos los visitantes al recinto Luis Adaro. Bajo el lema "Talleres del Conde. Ye tuyo, ye nuestro", el espacio langreano se tradujo en una invitación a descubrir uno de los proyectos de recuperación patrimonial más relevantes desarrollados en el municipio en los últimos años.

La programación del municipio ha incluido durante estos días una amplia variedad de propuestas destinadas a poner en valor diferentes recursos y señas de identidad de Langreo. La actividad arrancó el sábado, 1 de agosto, con una sesión vermouth acompañada de música en directo y cortador de jamón. A la primera jornada le siguió el Día de Langreo en la feria, el domingo. Fue entonces cuando se produjo el acto inaugural del Pabellón, la presentación de las mascotas Samu y Samina y un concierto de Silvia Riera.

La memoria industrial y minera del concejo tuvo también un papel destacado, con la charla "Un viaje por la memoria industrial y minera de Langreo", a cargo de Jorge Vallina, del Ecomuseo Minero Valle de Samuño, así como con la presentación del Trail Valle de Samuño y el Trail Minero de Langreo. La programación abordó asimismo el emprendimiento femenino, con una jornada dedicada al XX aniversario emprendedor de Langreo, y la divulgación científica, con una presentación sobre el eclipse solar total, a cargo de la Asociación Aeronáutica y Espacio.

Los libros y la cultura literaria también tuvieron su espacio con la presentación y exposición de obras de miembros de la Asociación Literaria Tinta Astur. A ello se sumaron una charla y exhibición de Moto Trial a cargo de Rodrigo Marchal, la presentación del 35º aniversario del CAI de Pando y la puesta de largo de los equipamientos de los clubes deportivos langreanos.

En el día de ayer, el stand vivió la visita institucional del Ayuntamiento de Langreo. Los visitantes pudieron participar igualmente en el juego "Acierta y Gana", dedicado al Ecomuseo Minero Valle de Samuño y al Museo de la Siderurgia de Asturias.

Todavía restan por celebrarse algunas actividades en el stand de Langreo. En el día de hoy se ofrecerá la presentación de la Cofradía Gastronómica "Su Excelencia La Fabada", fijada para las 18.00 horas. Para mañana, está prevista una sesión vermouth con música en directo y, también, cortador de jamón.

La experiencia de Langreo en la feria finalizará el domingo, día 16 de agosto, día en que finalizará esta edición de la gran cita veraniega. Entonces, está previsto que se presente a las 13.00 horas.



Más de sesenta mil personas descubrieron los atractivos del concejo de Langreo en la Feria de Muestras de Gijón

"Este año ha habido un pequeño repunte, donde destacó cierto interés por los Talleres del Conde y sus actividades", apunta Aida Antuña, técnica de turismo del Ayuntamiento

LA NUEVA ESPAÑA, 21 AGO 2026

El pabellón de Langreo sigue ganando adeptos en la Feria Internacional de Muestras de Gijón. "Este año se ha batido el record de visitantes, con un pequeñísimo repunte con respecto al año pasado, recibimos unos 61.000", apuntaba Aida Antuña, técnica de turismo de Langreo. "Además este año hubo una subida de público proveniente de fuera de la región", añadía. Lo que explica esto es que "la mayoría de la afluencia de público se debe a las actividades lúdicas que se realizaron por la tarde", actuaciones, charlas, que atraen a los asistentes y los ayudan a descubrir los secretos del concejo.

Bajo el lema "Fábrica Cultural, Talleres del Conde. Ye tuyo, ye nuestro", el puesto invitó a todos los visitantes a descubrir el patrimonio industrial y minero del concejo más poblado del Valle del Nalón. Este año, la exposición estaba dedicada a los Talleres del Conde, el nuevo espacio cultural del municipio, con una muestra dentro y varias actividades que se realizaron durante la feria. "Hubo mucho interés por los el centro, hasta una pintora nos pidió el contacto para desarrollar varias iniciativas allí dentro".

El primer evento realizado fue el Día de Langreo, coincidiendo con la jornada inaugural de la Feria. "La jornada fue perfecta, llegaron los 15 autocares, hubo reparto de sidra y bollos preñaos. No hubo ningún incidente". Y cómo no, también hicieron acto de presencia las mascotas Samu y Samina, unos topos vestidos con traje de minero y con traje tradicional de asturiana.

CAI de Pando

Además del exitoso primer día de feria, también se realizaron otras actividades como la presentación de la Cofradía Gastronómica "Su Excelencia la Fabada", otra del "10.º Rally Ciudad de Langreo" o el juego "Acierta y Gana" sobre el Ecomuseo Minero Valle de Samuño. Aunque sin duda, la actividad más aclamada fue la presentación del 35º Aniversario del CAI de Pando, donde participaron varias autoridades y Nieves Mejuto, directora del Centro de Apoyo a la Integración, además de usuarios y familiares, en una jornada muy especial.

Otra propuesta estaba relacionada con el eclipse, realizándose una presentación sobre la observación fenómeno en el concejo de Langreo. "El día del eclipse, esto estuvo desierto, fue un fenómeno extrañísimo con el que existía un gran furor entre la gente. No obstante, al día siguiente repuntó el número de visitantes".

También se realizó una jornada de emprendimiento femenino "XX Aniversario Emprendedora Langreo", una presentación sobre libros de los miembros de la Asociación literaria "Tinta Astur" y la presentación del "Derrame Rock", que se celebrará los días 9 y 10 de octubre en los Talleres del Conde.



La fábrica de paneles solares de Langreo (con 115 empleos previstos) vuelve a ver la luz: Exiom solicita la licencia de actividad cuatro años después de que se anunciara el proyecto

La compañía también ha solicitado al Ayuntamiento la segregación de la parcela

LA NUEVA ESPAÑA, 18 AGO 2026

La gran fábrica de paneles solares de Langreo, que se impulsó con una inversión de 20 millones de euros y la creación de 115 empleos, empieza a ver la luz después de varios años de nubarrones. El proyecto, anunciado en 2022, empezó con fuerza y, tras unos meses de trabajos de acondicionamiento de la planta del polígono de Riaño I (que anteriormente había ocupado Vesuvius) y la instalación de maquinaria, todo se paralizó, sin que en los dos últimos años haya habido apenas movimiento en la parcela. El alcalde de Langreo, Roberto García, en abril de 2025 aseguró con ironía que "de momento, en la parcela solo hemos visto un caballo (en alusión al transporte equino con un caballo rotulado que había en la parcela) por allí, nada más. No sabemos nada. Solo que el caballo parece que está bien".

Pues bien, el remolque equino ya desaparecido de los terrenos y, en su lugar, se pueden ver algunas máquinas y un gran contenedor tapado por una lona. También ha habido movimiento en los despachos. El gobierno local, que en un Pleno del pasado enero volvía a asegurar que no tenía noticia alguna del proyecto, indicó a este diario que la empresa ha solicitado al Consistorio la licencia de actividad. Además, en el Boletín Oficial del Principado de Asturias (Bopa) de este lunes se sacaba a información pública la aprobación inicial del estudio de detalle presentado por Exiom al Ayuntamiento para "la ordenación y posterior segregación" de la parcela de Riaño.

El edil de Urbanismo, José Antonio Cases, señaló días atrás, sobre la petición de licencia de actividad que "lo valoramos

como algo muy positivo" porque "de concretarse esta solicitud de licencia, que esperamos que sí, supondría dar actividad a una parcela y a una instalación industrial muy importante para Langreo". Señaló Cases que la solicitud de licencia de actividad presentada por Exiom es para la "fabricación de paneles fotovoltaicos", una solicitud que "vino acompañada por la memoria técnica de actividad y una declaración responsable". El expediente ya está en tramitación en el Ayuntamiento. "Esperemos que no haya ninguna complicación y que la actividad se pueda autorizar. Necesita, evidentemente, otra serie de autorizaciones por parte del Principado, entiendo, pero lo valoramos de forma muy positiva. Ya era hora de que esta actividad se pudiese concretar".

Segregación de la parcela

No es el único trámite impulsado por Exiom. El Ayuntamiento también ha procedido a la aprobación inicial del estudio de detalle presentado por la compañía para segregación de la parcela de Riaño. "Es la aprobación inicial, ahora tienen un plazo de información pública donde se pueden presentar alegaciones por parte de terceros. Lo que viene establecido en el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) es que todos los terrenos industriales de más de 5.000 metros cuadrados pueden dividirse. Y con un estudio de detalle eso es lo que han hecho", indicaron fuentes municipales.

El proyecto se anunció en febrero de 2022, gracias a la alianza entre la compañía energética Iberdrola, propietaria de la clausurada central térmica de Lada (Langreo), y la compañía asturiana Exiom, especializada en la fabricación de paneles solares fotovoltaicos. El objetivo era crear en Langreo la primera gran planta de fabricación de módulos fotovoltaicos de España y una de las primeras a escala industrial de Europa. La planta, con 115 empleos directos y que supondrá una inversión de 20 millones de euros, debía entrar en producción ese mismo año, según las previsiones originales.

Retrasos

Ese plazo para comenzar a funcionar se fue demorando, pero en los primeros meses sí hubo actividad para adecuar las instalaciones elegidas, la antigua planta de Vesuvius en el polígono de Riaño I. A comienzos de 2023, el logo de Exiom ya lucía en la antigua factoría de Vesuvius y a finales de año, después de la llegada de los primeros lotes de maquinaria en los meses anteriores, las tareas centraron en la reparación y acondicionamiento del tejado de las instalaciones. Entre las máquinas que llegaron a Langreo figuraban laminadoras, necesarias en uno de los principales procesos de la fabricación de este tipo de productos. Los trabajos también se fueron orientando, en el interior de la planta, a acondicionar las infraestructuras de la fábrica a su nuevo fin, ya que originariamente estaban destinadas a producir material refractario para la industria siderúrgica, cuando pertenecía a **Vesuvius**.

Todo parecía ir por buen camino, pero la actividad nunca llegó a arrancar. Se paralizaron los procesos de selección de personal y los sindicatos comenzaron a mostrar su preocupación por la falta de avances y, sobre todo, de información. Ahora, el proyecto empieza a ver la luz de nuevo.



Los conductores de autobuses del Nalón, escandalizados con la empresa del "búho": el servicio se retomó sin mamparas, las medidas de seguridad prometidas

CC OO exige al Consorcio de Transportes que aclare lo ocurrido y califica de "cuatrero" al empresario del Grupo San Juan, que "en el último momento cambió los buses estipulados"

LA NUEVA ESPAÑA, 22 AGO 2026

Escandalizados y "engañados". Así se sienten los conductores de autobús del valle del Nalón tras la vuelta al servicio de los autobuses "búho" en la comarca tras cuatro meses de parón. Denuncia CC OO que la empresa Grupo San Juan y "el cuatrero que la dirige", ordenó "en el último momento cambiar los buses estipulados" para hacer los recorridos por otros "sin mampara, poniendo en riesgo nuevamente la seguridad de quienes van a bordo y desafiando a las instituciones". Los conductores llegaron esta primavera a estar tres semanas en huelga por culpa de una agresión en un servicio nocturno, que acabó con un chófer hospitalizado con graves heridas. Exigen al Consorcio de Transportes de Asturias (CTA) lo ocurrido.

José Francisco Braña, de CC OO del sector de Carreteras, y Luz García, de la Federación de Servicios a la Ciudadanía del mismo sindicato denunciaron que los conductores tuvieron que hacer los servicios nocturnos como antes de su supresión: "Sin mampara, desafiando a las instituciones" que suprimieron el servicio cuatro meses hasta llegar a un acuerdo para que se instalase, como reclamaban los trabajadores.

"Engaño"

Los delegados de CC OO en Transportes Zapico, una de las empresas del Grupo San Juan que presta servicios búho, subrayaron que la plantilla se siente "engañada" con el retorno del servicio. "La resolución" para la vuelta de los búho "obliga a la separación física del conductor", algo que no ocurrió este fin de semana. El colectivo tacha de «indignante» que los autobuses operen "desprotegidos tras meses de suspensión motivados por el apuñalamiento de un compañero". Lo trabajadores se mostraron escandalizados con lo ocurrido, tras" constatar el incumplimiento de las medidas de seguridad en el regreso del servicio de autobús nocturno a la comarca". La representación sindical califica de «tomadura de pelo» la interpretación dada por las autoridades de control durante la noche del viernes y la madrugada del sábado, cuando se retomaron los viajes.

Según explicó Pablo Cortés, delegado de personal de CCOO en la empresa, el inspector de transporte que acudió a realizar la inspección a las 23:30 horas "pretendió justificar la desprotección, afirmando que la resolución del Principado recomendaba la instalación de mamparas, pero que no la obligaba". Ante esta situación, los representantes de la plantilla quieren aclarar "de forma tajante el contenido real del documento legal". De esta forma, subrayan, "la resolución dice claramente que es obligatorio dotar de un sistema de protección que consiga la separación física del conductor y los viajeros". El sindicato explica que es "en el tipo de elemento donde el texto recomienda" la mampara.

Contradicción

"Como si quieren poner un tabique de hormigón o una valla Hércules; lo obligatorio es la separación física, y lo normal y lógico es la mampara. Lo que no es legal es salir sin nada", denuncian los trabajadores. Esta situación, recalcan, contradice "frontalmente la postura pública del Consorcio de Transportes de Asturias, que anunció la reanudación de las líneas Sama-Oviedo y Laviana-Riaño tras certificar falsamente el cumplimiento de las medidas de prevención vigentes". Para los delegados de CCOO, este giro supone "una burla al sacrificio de una plantilla que sostuvo 20 días de huelga indefinida la pasada primavera tras la agresión con arma blanca a un compañero". El sindicato exige "una aclaración inmediata a la Consejería de Movilidad" y advierte de que no tolerará que "se normalice el riesgo en los trayectos nocturnos bajo el amparo de interpretaciones tramposas".

"¿Tenemos que permitir que siga jugando con el dinero público que subvenciona sus servicios? ¿Las Instituciones que nos representan como ciudadanía tienen que ser excepcionales para cuatros y mafiosos? ¿Qué pasaría si hubiesen apuñalado a un hijo suyo?", concluyen desde CC OO.



El Principado abre la puerta a rescindir el contrato con la empresa de los 'búhos' del Nalón tras salir sin mamparas

El Grupo San Juan no fletó los autobuses con medidas de seguridad, condición expresa para que pudiera reanudar el servicio este viernes tras el apuñalamiento a un chófer en marzo

EL COMERCIO, 22/08/2026

Malestar entre los trabajadores, los sindicatos y las administraciones. A pesar de que estaba previsto que este viernes se retomara el servicio de autobús nocturno en la comarca del Nalón -suspendido tras ser apuñalado un

conductor-, no todo fue según lo previsto. Los 'búhos' salieron, pero lo hicieron sin las medidas de seguridad requeridas.

Comisiones Obreras daba la voz de alarma a primera hora del sábado, criticando que el Grupo San Juan decidiera «a última hora» que no salieran los dos autobuses con mamparas de seguridad.

El viceconsejero de Infraestructuras del Principado, por su parte, avanzaba que el Gobierno regional contempla el inicio de procedimientos sancionadores, e incluso la resolución de los contratos vigentes, tras constatar que las empresas concesionarias del Grupo San Juan (Autobuses de Langreo y Zapico) no utilizaron este viernes los vehículos con mampara de seguridad comprometidos para la reanudación de la línea de búho Sama-Oviedo y del Valle del Nalón.

Tras la agresión a un conductorel 14 de marzo y la huelga posterior, el Consorcio de Transportes de Asturias (CTA) suspendió el servicio nocturno hasta que se actualizaran las medidas de seguridad. Esta misma semana, relató el viceconsejero, el grupo empresarial solicitó de urgencia la adscripción de dos vehículos equipados con mampara, videovigilancia y botón directo con el 112 y la Policía. Una vez verificada por la inspección la presencia de estos coches en cocheras, se autorizó la reactivación del búho a partir del viernes 21 de agosto con la condición expresa de emplear dichos autobuses.

Sin embargo, una revisión conjunta realizada en la noche del viernes por la Inspección de Transportes y la Inspección de Trabajo detectó irregularidades en el reinicio del servicio. Así, explicaba el viceconsejero, la concesionaria dejó aparcados los autobuses protegidos en la cochera y prestó el servicio sin las mamparas obligatorias. Se constataron infracciones, remarcó el viceconsejero, en la ejecución del plan de prevención de riesgos laborales.

«Irresponsable»

El Ejecutivo autonómico califica de irresponsable e inaceptable la actuación del Grupo San Juan al contar con los medios acreditados y no disponer de ellos para garantizar la seguridad en el servicio.

A la espera de los informes definitivos, el Consorcio de Transportes de Asturias (CTA) abrirá los expedientes correspondientes que podrían acarrear fuertes sanciones administrativas o la retirada de las concesiones. Mientras tanto, la Consejería mantendrá las inspecciones para vigilar el cumplimiento estricto de las condiciones del contrato.

«Esta empresa llegó al Nalón para desafiar a una comarca, a su plantilla, a la representación sindical elegida por esta, a los ayuntamientos de la zona, a la Inspección de Trabajo y Seguridad Social y a la propia Consejería», lamentó por su parte Comisiones Obreras, que cargó con dureza contra el director de la empresa, al que calificó de «cuatrero».



Los ecologistas alegan contra la ampliación de la empresa de los malos olores en Langreo

Piden que se tengan en cuenta todos los informes municipales sobre el origen de la pestilencia en la zona

EL COMERCIO, 26/08/2026

El movimiento ecologista asturiano presentará alegaciones contrarias a la solicitud de la empresa Naeco, afincada en Langreo, para ampliar su actual gestión de residuos. Como adelantó EL COMERCIO, la cantidad de residuos plásticos cuya gestión se solicita pasa de 7.500 toneladas al año autorizadas a 20.060 toneladas solicitadas. Esto supone aproximadamente un 167,5 % de incremento respecto de la cantidad inicial.

«Es llamativo que el documento presentado por la empresa plantea el proyecto como un incremento de la capacidad de gestión de una instalación ya existente, señalando que no se ejecutarán nuevas edificaciones ni nuevas líneas de proceso», apuntan los ecologistas sobre el proyecto.

Eso sí, recuerdan que, a raíz de las numerosas denuncias vecinales por los malos olores, el Ayuntamiento langreano «ha realizado numerosos expedientes y un estudio de olores donde se determina que la empresa ubicada en Valnalón», con licencia concedida en 2019 para la fabricación de granza, es la causa de esa pestilencia.

Y explican los ecologistas que dichos expedientes «detectaron cambios en los procesos productivos, maquinaria y uso de las naves, clasificándose determinadas modificaciones como sustanciales». Entre dichas circunstancias se encuentra «el paso de ocupar inicialmente una sola nave a utilizar las cinco naves del complejo, así como una modificación sustancial del proceso productivo y muchas molestias a los colindantes», remarcen. Por ello, ven necesario que la evaluación ambiental tenga en consideración los malos olores y «la actividad realmente desarrollada y su evolución y no únicamente la descripción formal de la situación inicialmente autorizada».



La renovación del césped artificial del estadio Ganzábal obligará a alterar el calendario (con más partidos fuera de casa) del Langreo en el inicio de la temporada

El Ayuntamiento resuelve el contrato para los campos de Lada y Tuilla ya que la adjudicataria "no acreditaba que el césped ofertado cumpliera con la homologación FIFA exigida en los pliegos de la licitación"

LA NUEVA ESPAÑA, 25 AGO 2026

La obra de renovación del césped sintético del estadio Ganzábal obligará a alterar el calendario del inicio de temporada en Tercera Federación del Unión Popular de Langreo. El inicio de los trabajos está previsto para el mes de septiembre, con una duración estimada de mes y medio, que podría recortarse de forma notable si la meteorología acompaña. Esto obligará a que el Unión tenga que disputar fuera de casa al menos dos de los partidos que estaban fijados en un principio para celebrarse en Ganzábal.

Así lo expuso el presidente del club azulgrana, Adrián Torre, que aseguró que la entidad no tiene previsto solicitar un estadio alternativo para disputar sus encuentros mientras duren las obras. En lugar de eso, ha pedido permiso a la Federación para alterar el calendario y jugar primero fuera de casa algunos partidos que debía disputar como local en la primera vuelta.

El Unión arranca la liga a domicilio el 6 de septiembre. En las siguientes semanas debe enfrentarse como local al Covadonga (13 de septiembre), Pravianio (27 de septiembre) y Lealtad (11 de octubre). "Todo depende de cuándo se inicien las obras. Si comienzan a principios de septiembre, habría que jugar fuera contra el Covadonga y el Pravianio. Si se alarga el inicio hasta mediados de mes, los partidos fuera serían contra el Pravianio y el Lealtad. Hay que ser cautos y esperar a ver cuándo arranca todo", indicó Torre.

El club confía en que el plazo de la obra se pueda reducir incluso a las tres semanas, "porque sería básicamente la sustitución del césped". No obstante, será determinante que el tiempo acompañe "y no llueva", señaló Torre, porque eso dificultaría la colocación de la nueva hierba artificial. Para los entrenamientos del primer equipo y de los conjuntos de cantera que no juegan en pista (con unos doscientos jugadores en total aproximadamente) se espera contar con los campos de la Federación y con los campos municipales de Langreo.

Así se expuso en la reunión que el Ayuntamiento de Langreo mantuvo con los clubes de fútbol del municipio para abordar la planificación de los entrenamientos y partidos de la próxima temporada ante el inicio de las obras previstas en los campos de fútbol de Ganzábal y Riaño. Después les tocará el turno a los de Lada y Tuilla.

El encuentro, mantenido por el concejal de Deportes con los clubes afectados, tuvo como objetivo "coordinar las necesidades de los diferentes equipos y organizar los usos de los equipamientos municipales durante el periodo de ejecución de las obras, tratando de garantizar, en la medida de lo posible, el normal desarrollo de la temporada de competición".

Las actuaciones de sustitución del césped de los campos de Ganzábal y Riaño se encuentran actualmente en la fase previa a la formalización del contrato. "La propuesta de adjudicación a Mondo Ibérica, única empresa licitadora, se encuentra en estos momentos en periodo de exposición pública, por lo que está previsto que el contrato pueda formalizarse durante la primera semana de septiembre", señalaron fuentes del gobierno local. Primero se acometerá la obra en el estadio de Ganzábal y, a continuación, la del campo de Riaño.

Lada y Tuilla

El gobierno local apuntó que, durante la reunión también se informó a los clubes de la situación de las actuaciones previstas en los campos de fútbol de Lada y Tuilla: "La pasada semana el Ayuntamiento recibió el dictamen del Consejo Consultivo de Asturias relativo al procedimiento de contratación iniciado el pasado año. El dictamen avala el planteamiento defendido por el Ayuntamiento de Langreo, que había advertido de que no resultaba adecuado continuar con una contratación en la que la empresa adjudicataria no acreditaba que el césped ofertado cumpliera con la homologación FIFA exigida en los pliegos de la licitación".

El Consistorio había señalado que seguir adelante en estas condiciones "supondría dejar a los campos de Lada y Tuilla sin las garantías necesarias para la práctica de la competición deportiva, una posición que ahora queda respaldada por el pronunciamiento del Consejo Consultivo".

Las mismas fuentes destacaron que "el trámite de audiencia al Consejo Consultivo es preceptivo para la resolución del contrato y permite ahora avanzar en el procedimiento correspondiente. A partir de este momento se iniciarán los trámites para la resolución contractual, incluida la incautación de la garantía presentada por la empresa y, en su caso, la determinación de las responsabilidades y sanciones que pudieran corresponder conforme a la normativa".

Una vez resuelto el contrato, el Ayuntamiento procederá a una nueva licitación para la renovación del césped de los campos de Lada y Tuilla. "El nuevo contrato incorporará, además, mejoras en las instalaciones, como la actuación sobre el circuito de riego del campo de Lada y la ampliación de los banquillos de Tuilla".

Coordinación

Ante el calendario previsto de actuaciones y las novedades producidas en los diferentes procedimientos de contratación, el Ayuntamiento expuso que "ha considerado necesario mantener esta reunión conjunta con todos los clubes para anticipar las posibles afecciones y establecer una planificación que permita compatibilizar las obras con la actividad deportiva. Valoramos la disposición y buena voluntad mostrada por todos los clubes durante el encuentro, así como su voluntad de colaborar en la reorganización temporal de entrenamientos y partidos".

CON RAIZ - CULTIVOS



Carlos Fernández Fernández

Ingeniero Técnico Agrícola

ACEBUCHE. El olivo del Paraíso

Sus favoritas eran las películas del Oeste. Y de ellas el personaje que más le gustaba era el hombre duro y solitario que llevaba tras de sí la historia dolorosa de un desengaño.

Me lo comentó más de una vez. Para él aquella era la mayor prueba de grandeza; alguien destrozado que, en lugar de vengarse por la traición de la mujer a la que amaba, compraba unas buenas botas y un winchester y se perdía en el horizonte para iniciar otra vida criando caballos más allá de Río Grande.

Pero ya se sabe que hay que tener cuidado con los sueños. Mi amigo Celso se había enamorado de una mujer de ojos verde-grisáceos y cuerpo valiente que le correspondió como un incendio. Era divertida e inteligente, el complemento ideal para él, dado más al pensamiento y a la calma, y vivió con Luisa el vértigo de la pasión sin límites y de un amor a bocanadas con grandes dosis de cuerpo a cuerpo. Cuando podían abandonaban la ciudad y tras un baño en el mar, o una caminata en la montaña, buscaban un lugar escondido para unirse a bocajarro, con la misma fuerza natural que Adán y Eva la primera vez.

En una de aquellas pequeñas salidas se acercaron a Candamo. Celso quería encontrar los vestigios de un convento medieval desaparecido en el que una comunidad de monjas, además de rezar, fabricaban vino. Solo sabía el nombre del lugar: Fenolleda.

A las afueras del pueblo un hombre cuidaba un viñedo precioso, algo inusual. Se detuvieron. Por supuesto que había sido habitual el cultivo de la vid allí, el monte estaba lleno de parras salvajes “También pueden encontrar olivos villanos; nadie los plantó”.

Aquel hombre se refería al Acebuche –del término bereber az-zabbú-, y nombre científico *Olea europaea sylvestris*, que vegeta en rincones olvidados del Principado. Produce aceitunas de pequeñas dimensiones, no mayores de

un centímetro, sin interés comercial, aunque está adquiriendo cierto predicamento como elemento jardinero. Tiene aspecto de arbusto y sus hojas son algo espinosas; con ellas trenzaban las coronas de los Césares. Es extremadamente rústico. En el norte florece en primavera-verano y fructifica a inicios de invierno. Se reproduce por acodo o estaca, y la infusión de sus hojas es excelente para hipertensos y diabéticos.

A los dos años de aquel amor tumultuoso, Luisa se trasladó unas semanas a otra ciudad a realizar un curso relacionado con su trabajo. Un día vino a Oviedo un compañero de aquel curso lejano. Luisa se lo presentó como un buen amigo. Pero Celso no tuvo más que ver como se despidieron para entenderlo todo. Y decidió irse. Ella lo acusó de celoso, y de dañarla no creyendo su verdad. A los pocos días Luisa llamó a Celso. “Te echo de menos”. Él descubrió que aquella atadura era imposible de cortar. Cada cierto tiempo volvían las evidencias del engaño, y él rompía de nuevo loco de dolor, pero a los pocos días ella aparecía de nuevo con su encanto hermoso, su alegría, defendiendo con firmeza sus razones inverosímiles. Y él, por no perderla, elegía creerla. Celso comenzó a entender a las mujeres víctimas de malos tratos que volvían al lado del maltratador una y otra vez. Lo hacían porque no tenían fuerza para soltarse. Así funcionó aquella relación maligna ocho años.

Luisa llevaba tiempo preparando unas oposiciones, según ella por consejo de una hermana; cada cierto tiempo se acercaba a otra ciudad para las diferentes pruebas. En una de ellas Celso propuso aprovechar el viaje para una escapada juntos. Pero Luisa le dijo que prefería ir sola para estar lo más tranquila posible. Él le respondió que no había problema, no la acompañaría al examen, solo la esperaría a la salida. Luisa se negó, gritándole que lo único que quería era vigilarla. Celso entendió de pronto todo. La profesión del otro encajaba. El consejo no había salido de la hermana. Un engaño largo y viejo.

Supo que había llegado la hora de ser el hombre duro y solitario de sus sueños. Y ensilló su caballo.



ENTIDADES PATROCINADORAS y COLABORADORAS

 https://www.langreo.as/	 FAMILIA VELASCO-CADENAS	 AMPRE Asturiana de Mantenimiento Preventivo
 https://www.astillerosarmon.com/es/	 Cauce del Nalón https://caucenalon.blogspot.com/	 valle del nalón Principado de Asturias http://www.valledelnalon.es/
 COMPROMISO Asturias XXI https://www.compromisoasturiasxxi.es/	 https://uplangreo.es/	 CAJA RURAL DE ASTURIAS
 Cámara Gijón https://www.camaragijon.es/es/	 LANGREHOTEL HOTEL & SPA https://www.azzhoteles.com/langre-hotel-hotel/	 ECOMUSEO MINERO VALLE DE SAMUÑO http://www.ecomuseominero.es/
	 http://www.fica.es/ FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE CENTROS ASTURIANOS	